

Digitally Organized by



### تعلیمات رضاکے فروغ میں علماہے بنگلہ دلیش کی خدمات

### يروفيسر ڈاکٹر مجيد الله قادري

اپنی بات

امام احدرضا خال قادری بر کاتی بریلوی علیه الرحمة کی تصنیفات وتاليفات وحواشي وغيره جمله علوم وفنون مين تمام عالم اسلام مين مسلمانوں کے لیے مشعل راہ ہیں۔ امام احمد رضا محدث بریلوی نے جو يجه ٢٨١ه- • ١٣٨٠هه (1870ء تا 1921ء) 55 سال ميں لکھاوہ صرف ان کے زمانے کے لوگوں کے لیے ہی نہیں شاید اب قیامت تک لو گوں کی ہدایت کے لیے کافی ہو گا۔ امام احمد رضانہ صرف مجد د دین وللّت تھے بلکہ نہ جانے کتنے علوم وفنون کی تجدیدِ نو کرنے والے تھے اور نہ جانے کتنے علوم میں وہ یکتاروز گار تھے اور نہ جانے کتنے علوم وفنون ان کے چلے جانے سے اب لو گوں کی فہم سے ہی اٹھ گئے۔ ہر صدی میں مجد درین و ملت تشریف لاتے رہے اور وہ دین کی تجدید فرماتے رہے اور سلسلہ مجد دملّت جاری رہا مگر اب محسوس بہ ہو تاہے۔ کہ یہ دنیائسی نئے مجد د سے محروم رہے گی جنانچہ 15 ویں صدی ہجری کے 32 سال گذر گئے مگر ابھی تک ملّت اسلامیہ کے سامنے ایس کوئی علمی شخصیت نہ آئی جس پر اس کی مجد دیت کا اجماع ہو جائے۔ اگر شخصات سامنے آئی بھی ہیں تو کسی ایک مسئلے پر ان کی آرا ملّت نے استفادہ کیا مگر کوئی بھی الیی شخصیت ۴۴ساھ /1921ء کے بعد نظر نہیں آئی جو احدرضاکی طرح فاسْئلُوْآ اَهْلَ الذِّ كُمِيانُ كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ كَانْمُونْ اور تفسير قراريائــ

امام احدرضا کی علمی و سعتوں اور ان کی قلمی کاوشوں کو سامنے رکھتے ہوئے راقم پیر خیال کر تاہے کہ امام احمد رضانہ صرف چو دھویں ۔ صدی ہجری کے مجد دِ دین و ملّت تھے بلکہ جب تک امام احمد رضاحیسا کوئی دوسراعالم دین جو کل علوم وفنون پر احاطه رکھتا ہوپیدانہ ہوجائے اور ملت اس کے تجدیدی کاموں سے مستفیض نہ ہوں اس وقت تک امام احمد رضا کی مجد دیت قائم رہے گی اور وہ اس وقت تک Acting mujaddid رہیں گے۔ یہ سب اللہ اور اس کے رسول مَنَا اللهُ عَلَيْمُ کَ فضل و کرم سے ہے اور شاید امام احمد رضا کے یہ الفاظ مقبول بارگاہ ہو چکے کہ:

کام وہ لے کیجیے تم کوجوراضی کریے ٹھیک ہونام رضائم په کروڑوں درود امام احمد رضانے الله رب العزت كى دى ہوئى توفق سے اور ر سول اکرم مُنگانلیکم کی عطائے کرم سے دین کی خدمت کرکے اینے ا الله ورسول کوراضی کرلیااور ان کانام رضااسم بالمسمّی بن گیا۔

امام احدرضا خال قادری محدث بریلوی اینے زمانهٔ حیات ہی میں تمام علماو مشائخ کا مرجع تھے۔ چنانچہ برصغیریاک وہند کے جیے ھے سے ان کے پاس ایک ایک وقت میں ہم۔ ہم سواستفتالینی سوالات آتے تھے اور امام احمد رضا فرداً فرداً سب ہی کا جلد از جلد جواب دیتے۔ بر صغیر کے علاوہ بھی دیگر ممالک سے ان کے پاس استفتا آتے۔ پہلے اور دوسرے حج کے موقعہ پر عرب کے علما ومشائخ نے بھی موقعہ سے فائدہ اٹھاتے ہوئے آپ سے بڑے اہم سوالات کیے اور آپ کے حافظے نے بغیر کسی کتاب کی مدد کے ان تمام سوالات کے بہت ہی مدلل جواب دیے کہ عرب کے علا ششدر رہ گئے اور آپ کو مجد دِ دین و ملّت قرار دیا۔ اس موقع پر سوالات کے جواب میں جو رسائل منصئه شهودیر آئےوہ مندرجہ ذیل کتب ہیں:

ا-الدولة المكية بالمادة الغيبيه ٣٢٣ اه /1905ء

٢\_ كفل الفقيه الفاہم في احكام قرطاس الدراہم ١٣٢٢ه هر 1906ء س الفيوض المكيه لمحب الدولة المكية، ١٣٧٥ هـ / 1907ء

٣-النيرة الوضيه في شرح الجوهرة المضية ، ٢٩٥ اص

ان کتب اور امام احمد رضا کے ملفو ظات کو سن کر عرب علمانے آپ کی علمی بصیرت کو خراج عقیدت پیش کرتے ہوئے محد داور مجتہد قرار دیااور آپ سے سندِ خلافت کے علاوہ سندِ فقہ وحدیث حاصل کیں جس کی تفصیل کیروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد نقشبندی مجد دی دہلوی علیہ الرحمة كي مندرجه ذيل كتب ميں ديھي جاسكتي ہے:

ا ـ امام احمد رضا اور عالم اسلام، مطبوعه 1983ء، ادارهُ تحقیقاتِ امام احدرضا\_

> Digitally Organized by w.imamahmadraza.net

۲۔ حیات مولانا احمد رضا خال بریلوی، مطبوعہ 1981ء اسلامی کتب خانہ، سیالکوٹ۔

راقم الحروف نے امام احمد رضا اور علمانے پاکستان کے حوالے سے کئی رسائل تحریر کیے ہیں جس میں مختلف علاقوں سے علما ومشاکن کے استفتا کے جواب میں امام احمد رضا کی تعلیمات کو اجا گر کیا اور بیہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ امام احمد رضا اپنے ہم عصر علما و مفتیان میں اس مقام پر شے کہ علما ومشاکنے بھی امام احمد رضا کے فیصلے اور رائے کو منتد حرف آخر سمجھتے تھے جس کے ثبوت کے لیے فتاوی کی 12 مفتیم جلدیں آج بھی گواہ ہیں۔

بچھلے دنوں راقم اعلیٰ حضرت فاونڈیشن چٹا گانگ بنگلہ دیش کی دعوت پر 13ویں امام احمد رضا کا نفرنس میں شرکت کے لیے بنگلہ دیش گیا تھا۔ راقم 28 جنوری 2011ء سے 3 فروری 2011ء تک مختلف شہروں میں امام احمد رضا کا نفرنسوں میں شریک رہاجب کہ مرکزی امام احمد رضا کا نفرنس کا انعقاد ۲ فروری 2011ء کو چٹا گانگ کے اسلامی ہال میں تھا جس میں یورے بنگلہ دیش سے اکابر علمانے اہل سنّت اور چٹا گانگ اور اس کے اطراف کے شہروں کے سینکٹروں علما اور ہز اروں معتقدین شریک محفل تھے جس کی صدارت حضرت علامہ مولانا محمد ادریس رضوی مد ظله العالی فرمارہے تھے جو مولانا سر دار احمد لائلپوری علیہ الرحمۃ کے شاگر دِ رشید ہیں۔ اس مرکزی کا نفرنس میں راقم کا دو گھنٹے کا خطاب تھا۔ راقم نے Presentation کی صورت میں امام احمد رضاکے سائنسی افکار پر اختصار سے گفتگو کی تھی۔محترم المقام علامہ ' مولانابدیع العالم رضوی صاحب نے جو اعلیٰ حضرت فاونڈیشن کے چیئر مین بھی ہیں انھوں نے خطبۂ استقالیہ پیش کیا۔ اس موقعہ پر فاونڈیشن کی طرف سے المختار نامی سو بیتر ار دواور بنگله زبان میں نکالا گیا تھا، جس ميں احقر كا پيغام، امام احمد رضا اور تحقيق زلزله كامقاله شائع كيا۔ ساتھ ہی اس رسالے میں راقم کی خدمات کا جائزہ بھی پیش کیا گیاہے۔

راقم نے اپنے 8 دن کے قیام میں اہلِ سنّت کے متعدّد مدارس، خانقابوں اور اداروں کا دورہ کیا اور متعدد علما ومشائخ، اسکالرز، اساتذہ کرام اور عوام الناس سے ملاقات کی۔ کثیر تعداد میں علما ومشائخ احقر سے ملنے بھی تشریف لائے۔ اس کی تفصیل انشااللہ کسی الگ مضمون یا سفر نامہ کے طور پر شائع کروں گا۔ یہاں امام احمد رضاکی تعلیمات کے سفر نامہ کے طور پر شائع کروں گا۔ یہاں امام احمد رضاکی تعلیمات کے

اثرات کے حوالے سے ایک اجمالی تاثر پیش کر رہاہوں۔

امام احمد رضا کی حیات میں بر صغیر میں انڈیا، پاکستان بگلہ دیش سب ہی شامل تھے۔ پورے بر صغیر سے امام احمد رضا کے پاس استفتا آتے سے۔ احقر نے جب فناو کی رضوبیہ پر نظر ڈالی تو 12 ضخیم جلدوں میں ۲۰ سے زائد استفتا نظر آئے جو موجودہ بنگلہ دیش اور سابق مشرقی پاکستان کے کئی علاقوں سے علماو مشاک نے استفتا بھیجے تھے۔ جن شہروں سے استفتا بھیج گئے تھے ان میں ضلع سلہٹ، ضلع چاٹگام اور ضلع میمن سکھ زیادہ نمایاں ہیں۔ جن علمانے استفتا بھیجے ان کے نام بھی ملاحظہ کریں:

ضلع چانگام سے مولوی جمال الدین، مولوی عبدالحمید، مولوی محمد استعیل، مولوی انوار محمد استعیل، مولوی عبدالحمید، مولوی انوار الدین، مولوی عبدالحمید، مولوی عبدالرزاق، مولوی محمد اکرام، مولوی ممتاز الدین وغیره، ضلع میمن سنگھ سے بھی چند نام ملاحظہ کریں مولوی سعید الرحمٰن، مولوی عبدالحافظ اور مولوی عبدالحلیم وغیرہ کے نام نمایاں ہیں۔

ان علما کے علاوہ امام احمد رضا محدث بریلوی کے دوخلفا حضرت مولانا عبد الحكيم رضوى اور علامه تشس الدين اخو نجى كي خدمات كالجمي ادارئے کے صدر سید وجاہت رسول قادری صاحب نے اپنے بچھلے سال کے دورہ بنگلہ دیش میں ذکر فرمایاہے اور وہاں کے علما اور اسکالرز سے ان دو حضرات کی تفصیلی خدمات قلمبند کرنے کے لیے کہاہے۔اس کے علاوہ فتاوی رضوبہ میں ۲۰سے زیادہ ان طلبہ کا پیتہ جیلاہے جو بنگال سے منظر اسلام میں تعلیم حاصل کرنے کے لیے آتے تھے اور انھوں نے امام احمد رضاہے و قتاً فو قتاً تحریری استفتا کے ذریعے جوابات حاصل کے۔ ان طلبہ نے یقیناً بنگلہ دیش حاکر تعلیمات رضا کو فروغ دیا ہو گا۔احقر کے نزدیک یہ ایک Ph.D کاعنوان بنایا جاسکتاہے کہ" امام احمد رضاکے تلامذہ، خلفا اور اہل ارادت کا بنگلہ دیش میں تعلیمات رضا کے سلسلے میں کر دار" اور پروفیسر ڈاکٹر عبدالودود جو حکرناتھ یونیورسٹی میں شعبہ کے صدر ہیں وہ کسی بھی ریسر چاسکالرسے بیر کام کرواسکتے ہیں۔ راقم الحروف نے اینے دورہ بنگلہ دیش کے دوران چاٹگام اور اس کے اطراف میں موجود کئی اداروں، مدارس، خانقاہوں کا دورہ کیا جس میں سب سے زیادہ نمایاں جامعہ احمد یہ سنیہ عالیہ ہے جس کاسنگ بنیاد ۱۹۵۴ء میں حضرت علامہ حافظ قاری سید احمد شاہ القادری سریا

كونى (التوفى ١٣٨٠ه / 1961ء) نے چٹا كانگ ميں ركھي اور ان کلمات کے ساتھ اس مدرسہ کی ابتدا کی گئی" یہاں مسلک اعلیٰ حضرت کی بنیادیر دین کی تعلیم دی جائے گی۔"یہ کلمات راقم نے اپنے دورہ بنگلہ دیش کے کم وبیش تمام ہی تمام اکابر علما اہل سنّت سے ساعت کیے، یہاں تک کہ جب احقر المجمن رحمانیہ احمد یہ سنید کے آفس کے معاشنے کے لیے گیا جولگ بھگ 100 کے قریب مدارس کا انتظام سنھالے ہوئے ہے تو انجمن کے نائب صدر جناب محسن صاحب اور جزل سیکریٹری جناب انوار السلام صاحب نے بھی اینے ادارے کا تعارف کراتے ہوئے کم وہیش یہ ہی الفاظ اداکیے کہ الحمد للہ اس ادارے کی بنیاد اعلیٰ حضرت کے مسلک کے مطابق ہی رکھی گئی ہے۔اس کا ایک اوراہم پہلویہ ہے کہ ادارے یعنی مدرسے کی جب صبح 3000 بچوں پر مشتمل اسمبلی ہوتی ہے تواس اسمبلی میں تمام بچے اور اساتذہ کرام اعلیٰ حضرت کی نعت سب سے اولی واعلیٰ ہمارا نبی،سب سے بالاوالا ہمارا نبی کے چند اشعار روزانہ ترانے کے طور پر پڑھتے ہیں۔ یہاں جب بھی کوئی محفل یا مجلس ہوتی ہے جاہے مدرسئہ عالیہ میں یاحضرت سید طیب شاه القادري (التوفي ١٣١٣هه/ 1992ء) كي تغمير كرده عالمكير خانقاه قادر یہ سیدیاطیبہ میں محفل کا اختتام یا نبی سلام علیک کے بعد چند اشعار مصطفا جان رحمت پر لا کھوں سلام ضرور ضرور پڑھے جاتے ہیں اس کے بعد دعائے خیر کی حاتی ہے۔

قارئین کرام! اس وقت ہے مدرسہ اور خانقاہ پورے بگلہ دیش میں سب سے بڑی خانقاہ اور مدرسے کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہاں ۱۲ رئیج الاوّل کو 10 لاکھ سے زیادہ مجموعہ ہو تاہے جس میں بیشتر کلام اعلیٰ حضرت کا ہی پڑھا جاتا ہے۔ اس خانقاہ اور مدرسے سے وابستہ ہر فرد اعلیٰ حضرت سے عشق کی حد تک محبت رکھتا ہے۔ یہ سب محبتیں حضرت سید احمد شاہ صاحب اور بعد میں حضرت سید طیب شاہ القادری کی امام احمد رضا سے از خود محبت اور عقیدت کا حسین اظہار ہے جب کہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید طاہر شاہ صاحب مد ظلم العالی بھی کہ موجودہ سجادہ نشین حضرت سید طاہر شاہ صاحب مد ظلم العالی بھی طرح ان کے والد اور ان کے دادا حضور نے اپنے مدرسے اور خانقاہ طرح ان کے والد اور ان کے دادا حضور نے اپنے مدرسے اور خانقاہ میں تعلیمات کا اسی انداز میں اظہارِ خیال کرتے ہیں جس طرح ان کے والد اور ان کے دادا حضور نے اپنے مدرسے اور خانقاہ میں تعلیمات رضا کو فروغ دیا۔ احقر کو اس عمل سے اس لیے خوشی میں تعلیمات رضا کو فروغ دیا۔ احقر کو اس عمل سے اس لیے خوشی نیادہ ہوئی کہ ان تینوں نسلوں کا امام احمد رضا یا ان کے صاحبز ادگان نیادہ ہوئی کہ ان تینوں نسلوں کا امام احمد رضا یا ان کے صاحبز ادگان

سے نہ کوئی نسبتِ ظاہری ہے یعنی نہ کوئی خانقاہ قادریہ رضویہ میں مریدہ نہ وہاں کا طالب علم ہے اور نہ ہی وہاں سے کسی کو بھی خلافت ملی مگر مسلکِ اعلی حضرت چو نکہ مسلکِ حق ہے اور عشق مصطفے منا اللہ کا ترجمان ہے اس لیے ان حضرات نے تعلیماتِ رضا کو ہی بنیاد بنایا اور پورے بنگہ دیش میں جہاں سب سے بڑی تعداد احمدیہ سنیہ کے طالب علموں کی ہے تو اسی طرح ارادت مندوں کی تعداد بھی سب سے زیادہ ہے اور یہ طالب علم اور ان خانقاہ سے وابستہ تمام مریدین اعلیٰ حضرت ہے اور یہ طالب امام احمد رضا سے سیجی محبت اور عقیدت رکھتے ہیں اور اب اس انجمن کے رحمانیہ احمدیہ سنیہ سے امام احمد رضا کے متعدداد رسائل کا بنگلہ زبان میں ترجمہ شائع کیا جارہا ہے اور ہر سال امام احمد رضا کے صفر زبان میں ترجمہ شائع کیا جارہا ہے اور ہر سال امام احمد رضا کے مفر زبان میں ترجمہ شائع کیا جارہا ہے اور ہر سال امام احمد رضا کے مفر زبان میں ترجمہ شائع کیا جارہا ہے اور ہر سال امام احمد رضا کے ماہند رسالے میں امام احمد رضا نمبر شائع کیا جا تا ہے۔

انجمن رحمانیہ احمدیہ سنیہ کے مورث اعلیٰ حضرت خواجہ شاہ عبدالرحمٰن چھوروی (التوفی ۱۳۴۲ھ /1924ء) اور ان کے مرید اور خلیفۂ اعظم حضرت سید احمد شاہ القادری بریلوی اور ان کے فرزند اور مرید و خلیفه اجل حضرت پیر سید طیب شاه القادری سریا کوئی حضرات کی آرام گاہیں پاکسان کے صوبہ سرحد کے علاقہ ہری پور ہر ارہ میں سرید کوٹ کے مقام پر دربار عالیہ قادریہ میں ہیں مگر بنگلہ دیش میں ان کے مدارس، خانقابیں اور ادارہ سینکروں کی تعداد میں آج مصروف عمل ہیں اور ان بزر گوں کا فیض بنگلہ دیش میں اس طرح نظر آتاہے کہ یہ بزرگان دین جو بنگلہ دیش میں آرام فرمارہے ہوں ایسی مثال د نیامیں کم ملے گی کہ ۲ ہزار میل دور سے صاحبان قبر وہاں ، اینے تمام اداروں کی روحانی سرپرستی فرمارہے ہیں۔ یہ باطنی نفس کا اعلی نمونہ ہے۔ بیہ بزر گان دین صوبہ سر حد میں آرام فرماں ہیں، جن کی تعلیمات کو فروغ دیاجار ہاہے وہ ہریلی میں آرام فرماہیں اور ان سب کا فیض بنگلہ دیش میں جاری وساری ہے۔ احقر کی نظر اسی خانقاہ کے شجرہ شریف پر بھی پڑی تو دیکھا کہ تمام اذ کار کے ساتھ ساتھ شجرہ شریف میں سب سے پہلے اعلیٰ حضرت کی مشہورِ زمانہ نعت سب سے اولی واعلیٰ ہمارانبی اور منقبت غوث باک:

توہے وہ غوث کہ ہر غوث ہے شیداتسے را توہے وہ غیث کہ ہر غیث ہے بیاساتسے را بھی شامل ہے اور شجرے کے آخر میں مصطفلے جان رحمت پیہ

لا کھوں سلام کے بھی اشعار موجو دہیں بیہ شجرہ احقر کو جامعہ احمد یہ سنیہ کے پرنسپل محترم المقام مولانا جلال الدین القادری نے پیش کیاجب کہ اسی ادارے سے نکلنے والے ماہنامہ ''تر جمان اہل سنّت'' کے چیف ایڈیٹر اور متر جم قر آن کنزالا بمان بزبان بنگلیہ حضرت علامہ مولانا محمد منان صاحب نے احقر کو حضرت عبدالر حمٰن حچوروی کی مشہور زمانہ كتاب "صلوات الررسول"كي ٣ جلدين عطاكين بيه مجموع درود حضرت کی انو کھی تصنیف ہے۔ ان درود کو ۳۰ یاروں کی شکل میں مرتب کیا گیاہے اور ہر یارے کا الگ عنوان ہے اور اس عنوان کے تحت حضور مَنْكَافِيْنِكُمْ كى تعریف و توصیف عربی زبان میں بیان كى گئی ہے جب کہ حضرت کے علوم کے متعلق مشہورہے کہ آپ علم میں امی تھے اور الله تبارک و تعالیٰ نے آپ کو علم لدنی عطا کیا جن کا مظاہرہ آپ نے ٠٠٠ يارون پر مشتل درود كى كتاب 'فصلوات الرسول' كه كركيا\_الله تعالیٰ آپ کی خدمات عالیہ کو اور ان اداروں کے بانیان کی خدمات کو اپنی پاک ہار گاہ میں قبول ومقبول فرمائے اور موجو دہ سجادہ نشین حضرت پیر سید طاہر شاہ صاحب اور سید حاجر شاہ صاحب کی عمر وصحت میں بر کتیں ، عطا فرمائے تاکہ مسلک اعلیٰ حضرت نہ صرف بنگلہ دیش بلکہ پورے برصغیر میں اور عالم اسلام میں مزید ترقی حاصل کرے۔

حضرت کی تدفین کی تیاریاں شروع کردیں مگر چند گھنٹے کے بعد حضرت بستر سے اٹھ کر بیٹھ گئے اور فرمایا کہ حضرت فاطمۃ الزھر اٹڑالٹھنڈ نے حضور مُلٹائٹیڈ سے میری زندگی کی دعا کے لیے کہا اور جیسے ہی حضور مُلٹائٹیڈ نے دعافرمائی اللہ تعالی نے مجھے زندگی دوبارہ واپس لوٹادی لہذا اب میں دعامے فاطمہ کے سہارے زندہ ہواہوں۔

احقر جب آپ کی مرقد پر حاضر ہوا تو آپ کے صاحبزادے مولانا امین الحق القادری اور آپ کے نواسے سے ملاقات ہوئی جو خانقاہ اور جامعہ عزیزیہ قادریہ کی ذمے داری سنجالے ہوئے ہیں۔ حضرت کے مزارِ مبارک کے متعلق معلوم ہوا کہ حضرت نے وصیت فرمائی تھی کہ ان کی قبر کو ان کے قد کے برابر کھو دا جائے تا کہ جب حضور مَثَالِينَيُّمُ كَي زيارت كرائي حائے تو ميں كھڑا ہو كر ان كا استقبال کروں اور صلوۃ وسلام پیش کروں اور آپ نے بیدامام احمد رضا کی سنت کے مطابق وصیت فرمائی کہ اعلیٰ حضرت نے اپنی وصیت میں اسی محبت کا اظہار کیا تھا۔ حضرت عزیز الحق کو امام احمد رضاسے عشق کی حد تک لگاؤتھا آپ کی زبان پر اکثر اعلیٰ حضرت کے نعتیہ اشعار رہتے اور آپ بد مذہب لو گوں کو ہمیشہ للکارتے اور اعلیٰ حضرت نے جن جن عبار توں پر گرفت فرمائی تھی ان کاجواب ان سے طلب کرتے اور اعلیٰ حضرت کے ان کے خلاف فتووں کاخوب پر جار کرتے اس کااثر آج تک قائم ہے اور آپ کے نواسے مولانا محمد نعیم الحق بدیذ ہبوں کا اس شدت سے رد کرتے ہیں جبیباان کے ناناجان کیا کرتے تھے۔ خانقاہ اور مدارس میں امام احمد رضا کا نام ہر وفت زبانوں پر جاری رہتاہے۔

حضرت شاہ سید محمہ عزیز الحق القادری علیہ الرحمۃ کا دیوان عزیز بزبان فارسی نظر سے گزراجس میں حضرت کے حمہ و نعت کے علاوہ عرب و عجم کے متعدد اولیاہے کرام اور پاکستان و مہندوستان کے اولیا کے علاوہ بنگلہ دلیش کے کثیر علما ومشائخ کی مناقب تحریر فرمائی ہیں۔ ان مناقب کی تعداد دیوان عزیز میں 300 سے زیادہ ہے اس میں امام احمد رضاعلیہ الرحمۃ پر لکھی گئی منقبت کے چند اشعار ملاحظہ کریں:

در مدرح امام اہل سنّت مجدد و منّت حامی سنت قامع بدعت پیشوائے عالمال مقتدائے فاضلال بقیۃ السلف ججۃ الخلف صاحب تصانیف کثیرہ، مقامات عالیہ شخ الاسلام فخر الہند حضرت علامہ اعلیٰ حضرت الباری

م حامد مرحیا صد مرحیا صدمبرحب از برائے فخر ہنداحد رضاخاں مسرحب مقت دائے اہل سنّت بودآں رشک زماں صاحب تالیف وتصنیفات آمد ہے گیاں دافع كفر و خسلالت رمبرراه بدى عهب د حاضر ر امجد د ال امام احمب د رضًا گرنہ بودے ذاتِ پاکش اندر آں ہندوستان دشمن احب دوابیاں ث دندے اہل آں نعمت عظمی برائے اہل سنّت بے گمسُاں زہر متاتل بود کسیکن ازبرائے دیبیاں زبنش راباغ جنت سازای رب جهال استحب ہارب طفیل سرورہے پیغمبرال در بر ملی کث واقع روضه پر نور او مب ردمان فیض بایشد دائمان از ذات او نام ناظم گر تو خواہی سشیر بنگال بدال من کران سنبال راسیف برال گمال

( د بوان عزیز، ص ۳۷\_۳۷)

راقم مولانا شاہد الرحمٰن ہاشمی کی دعوت پر ان کے دولت کدیے یر حاضر ہوالیکن دولت کدے سے قریب ہی حضرت کے والد اور دادا حضور حضرت احسن الزمال ہاشمی کے مز اریر حاضر ہوں اور ان کے چیا امام ابل سنّت بقية السلف حضرت مولانانور السلام باشي مد ظله العالي كي زیارت اور ملاقات سے بھی مشرف ہوئے۔ حضرت بھی امام اہل سنّت امام احمد رضا کی تعلیمات میں اہم کر دار ادا کررہے ہیں اور آپ کے تبیتیج محترم المقام مولاناشاہد الرحمٰن ہاشی اور مولاناصادق الرحمٰن ہاشی بورے بنگلہ دیش میں اپنے اسلاف کے نقشہ قدم پر حلتے ہوئے مسلک اعلیٰ حضرت کو فروغ دینے میں مصروف عمل ہیں اور ہر سال اعلیٰ حضرت کا عرس بھی عالیشان طریقے سے مناتے ہیں۔

چٹا گانگ میں ۲ فروری ۲۰۱۱ء کو اسلامیہ ھال میں ایک عظیم الشان ١٣وس امام احمد رضا كانفرنس كاابهتمام اعلى حضرت فاونڈيشن بنگله دیش کی جانب سے کیا گیاتھا، جس میں نہ صرف چٹا گانگ بلکہ بنگلہ دیش کے مختلف علا قوں کے اکابر علماو مشائخ اہل سنّت اور دانشوران ملت نے

شرکت فرمائی جس کی تفصیل آپ مولانابدیج العالم رضوی کی رپورٹ میں پڑھ سکتے ہیں۔ راقم کے لیے کیہ بہت بڑااعزاز تھا کہ بنگلہ دیش کے کثیر علاومشائخ کے درمیان یہ ناچیز مہمان اعلیٰ کی حیثیت سے مدعو تھا یہ سب فیض رضا کی بر کتیں ہیں۔ یہ میرے لیے انتہا کی خوشی کا مقام تھا کہ میری دائیں جانب حضرت شاہ سید محمد عزیز الحق شیر بنگال کے صاحبز ادبے محترم المقام مولانا محمر امین الحق القادری اور پائس جانب استاذ العلما مفتى مولانا محمد ادريس رضوى تلمذر شيد مولانا سر دار احمد لائلیوری تشریف فرماتھے؛ جب کہ پہلی صف میں میرے دائیں اور بائيں حانب حضرت شير ملت علامه مفتی عبيد الحق تعيمي شيخ الحديث حامعه احديد سنيه، مفكر اسلام اور مترجم قر آن بزبان بنگله مولانا محد عبدالمنان صاحب،علامه قاضي معين الدين اشر في، شيخ الحديث سجانيه عاليه، حضرت علامه مولانا حافظ محمد سليمان انصاري چيئر مين O.A.C، حضرت علامه مولانا بدلع العالم رضوي چيئر مين اعلى حضرت فاونديش بنگله دیش، پیر طریقت مولانا بارون الرشید رضوی صاحب و دیگر 50 . سے زیادہ علاواسکالرز حضرات تشریف فرماتھے۔ احقرنے ان سب کی موجو د گی میں اور 3000 سے زائد عوام الناس کی موجو د گی میں 2 گھنٹے تک امام احمدرضاکی تعلیمات پر روشنی ڈالنے کے ساتھ ساتھ امام احمد رضائے سائنسی علوم پر بالخصوص روشنی ڈالی جس کوعوام نے بہت سر اما۔ احقر اس کا یوں اظہار کرتاہے کہ:

(اےرضا) کام وہ لے کیچیے تم کوجوراضی کریے

الحمد للله اس كامياب كانفرنس كے بعد الكے دن دو اور کانفرنسوں سے خطاب کرنے کاموقع ملا جہاں کثیر تعداد میں نوجوان عوام اہل سنّت کی شرکت نے متاثر کیا اور پیہ خیال ذہن میں برابر آتا رہا کہ بنگلہ دیش کے علماومشائخ نے عوام اہل سنت میں امام احدر ضاکی کتنی محبت وعقیدت جاں گزیں کر دی ہے کہ جہاں امام احمد رضا کا ذکر کیا جاتا ہے وہاں سیکڑوں بلکہ ہز اروں لوگ جمع ہو جاتے ہیں اور وہ اعلٰی حضرت کی ہاتوں اور کاموں کو بغور سنتے ہیں۔

قارئین کرام! آخر میں ضروری سمجھتا ہوں کہ ان تمام احباب کانام لے کر شکریہ ادا کروں جنھوں نے احقر کی عزت افزائی فرمائی اور بہت ٰ زمادہ احسن کلمات سے فقیر کا ذکر کیا ان سب میں نمایاں نام مندرجه ذيل ہيں:

> Digitally Organized by w.imamahmadraza.net

مولانا بدیج العالم رضوی، مولانا محمد عبد المنان، مفتی عبید الحق نعیمی، علامه حافظ محمد سلیمان انصاری، مولانا قاضی معین الدین اشر فی، مولانا بارون الرشید رضوی، مولانا صادق الرحمٰن باشمی، مولانا شاہد الرحمٰن باشمی، مولانا مرشد الحق، مولانا سید وصی الرحمٰن، مولانا جلال الدین الازهری، پروفیسر ابوطالب بلال، مولانا ارشاد خطیبی، مولانا ظفر الله، مولانا سید یونس مولانا ظفر الله، مولانا عبد الغفور، مولانا ابونصر طیب علی، مولانا حافظ انیس الرمان اور مولانا عبد الغفور، مولانا ظام الدین صاحب وغیره با۔

راقم الحروف مولانا بدلیج العالم رضوی صاحب کے ان الفاظ کا انتہائی ممنون ہے کہ جو انھوں نے اپنے خط اور رپورٹ میں احقر سے متعلق لکھے ہیں اللہ تعالی مجھے ان کے الفاظ کا آئینہ بنائے اور خدمتِ مسلک اعلی حضرت آخری سانس تک جاری رہے تاکہ قیامت میں احقر اعلیٰ حضرت کا دامن تھامنے کے لائق ہوسکے تاکہ وہ احقر کو حضور سکا لیکھی بارگاہ میں پیش کریں اور احقر کے لیے سفارشِ شفاعت فرمائیں۔ آمین۔

#### (بقیہ صفحہ نمبر 24سے ملحق)

سے پہلے نماز درست نہیں ہے، اور وقت گزرنے کے بعد (اس کی قضا) درست ہے، پھر کیسے نماز درست نہ ہوگی جبکہ بالا تفاق وقت باقی ہے"اھ۔ پھر فرمایا: "اختیاط ہے ہے کہ نماز ظہر،سائے کے ایک مثل ہونے سے پہلے پڑھ لے اور نماز عصر دومثل کے بعد، تاکہ بالا تفاق (دونوں کو) اداکرنے والا ہو جائے، اس کی مثل مبسوط میں ہے"اھ۔ طحطاوی علی المراقی می ہے: "اس کو جمہور علائے حفیہ نے صحیح کہا ہے "اس اوقت خطہ زوال سے لے کر اس وقت تک ہے کہ جب سایۂ اصلی کے علاوہ ہر چیز کا سایہ اس کی دو مثل ہو جائے، اور ایک قول ایک مثل ہے"اھ۔ بے شک انھوں نے ہوجائے، اور ایک قول ایک مثل ہے"اھ۔ بے شک انھوں نے ضعف کی طرف"ایک مثل ہے "صفف کی طرف"ایک مثل ہے "سے ضعف کی طرف"ایک مثل ہے "سے کہ مثل ہے تا ہو مقل ہے مثل ہے تا ہو مقل ہے تا ہو مقل ہو مقال ہو ہو ہو کی طرف اشارہ ہے۔ اور قرمایا: "دومثل کی تقذیم

"نہایہ میں ہے کہ احتیاط یہ ہے کہ عصر اس وقت تک ادانہ کرے یہاں تک کے سایۂ اصلی کے علاوہ ، ہر چیز کا سایۂ اس کی دو مثل نہ ہو جائے۔ اھ" اور ظہر کا وقت زوال سے لے کر سایۂ اصلی کے علاوہ ، سائے کے دو مثل ہونے تک ہے ، اس کے مثل کا فی میں ہے اور یہی صحیح ہے ، اس طرح محیط شر خبی میں ہے۔ اھ "ہندیہ"۔ علافرماتے ہیں: "احتیاط یہ ہے کہ ظہر ، سائے کے ایک مثل ہونے سے پہلے یہیں: "احتیاط یہ ہے کہ ظہر ، سائے کے ایک مثل ہونے سے پہلے یقین کے ساتھ اپنے اپنے وقتوں میں ادا ہوں ، اور عصر کا وقت ، سایۂ اصلی کے علاوہ ، سائے کے دو مثل ہونے سے لے کر سورج غروب اصلی کے علاوہ ، سائے کے دو مثل ہونے سے لے کر سورج غروب میں اس کو مقدم کیا اور بی انھوں نے (اپنے خطبۂ کتاب میں) فرمایا ہے: ہونے تک ہے ، اس کی مثل شرح مجمع میں ہے۔ اھ "ہندیہ۔ "مکتی " میں ان کو مقدم کیا ہے۔ اھ "محمع الانہر میں میں ہے کہ اس کو اصحاب متون نے اختیار کیا ہے اور شار حین نے اس کو بیت ہے۔ اس کو اصحاب متون نے اختیار کیا ہے اور شار حین نے اس کو بیت کیا ہے۔ دھ " مصنف کی شرح مجمع میں ہے کہ اس کو اصحاب متون نے اختیار کیا ہے اور شار حین نے اس کو اسے اس کو اصحاب متون نے اختیار کیا ہے اور شار حین نے اس کو بیت کیا ہے۔ " بھر " اھر طحطاوی علی الدر۔

شیخ الاسلام اسمبینجابی نے فرمایا: "احتیاط یہ ہے کہ عصر اس وقت تک نہ پڑھے جب تک سایہ دومثل نہ ہو جائے تا کہ بالاجماع نماز ادا کرنے والا ہو جائے، اسی طرح سراج میں ہے۔اھ" مخلصاً، نماز ادا کرنے والا ہو جائے، اسی طرح براج میں ہے کہ اور سمنف کی "شرح مجع" میں ہے کہ ہور "حمادیہ" طحطاوی و بحر۔ اور مصنف کی "شرح مجع" میں ہے کہ اور اسی قول پر فتویٰ ہونے کا تعلق میں "حاشیہ منظومہ" ہے ہے کہ اور جس قول پر فتویٰ ہونے کا تعلق میں "حاشیہ منظومہ" ہے ہے کہ اور جس قول پر فتویٰ ہونے کا تعلق میں "حاشیہ منظومہ" ہے کہ طہر کو اتنامؤخرنہ کرے کہ ہر چیز کا سایہ اسکی مثل ہو جائے، اور عصر اس وقت تک نہ پڑھے جب تک ہر چیز کا سایہ دومثل میں ظہر اداکرنے کی کر اہت کا ذکر پڑھے جب تک ہر چیز کا سایہ دومثل میں ظہر اداکرنے کی کر اہت کا ذکر کیا ہے، تو اس میں عصر کی ادائیگی بدرجہ اولی سخت و عظیم کر اہیت کا باعث ہوگی، کیونکہ پہلی صورت میں اختلاف حلت و حرمت کا ہے باعث ہوگی، کیونکہ پہلی صورت میں اختلاف حلت و حرمت کا ہے جبکہ یہاں نماز کی صحت اور بطلان کا۔

قوله: اوراس كواصحاب متون نے اختيار كياہے:
قال الرضا: جيسے كنز الدقائق، وقايد اور وافی ميں۔
قوله: اور شار حين نے اسے پسند كياہے:
قال الرضا: جيسے زيلجی نے۔
قال الرضا: جسے زيلجی نے۔

\* \* \* \* \*

### اسلامی شعار

### (از تبر کاتِ محدث اعظم پاکستان مولانا محمد سر دار احمد قادری چشتی) مرتب: مولانا محمه جلال الدین قادری عِشاتهٔ

سراج المحدثین قدوۃ السالکین زبرۃ العارفین سند الصالحین مولاناو مرشد نالحاج ابو الفضل محد سر دار احمد محدثِ اعظم پاکستان قدس سرہ العزیز کے ذاتی گتب خانے میں قلمی مسودات میں" فتوح الشام "للامام الواقدی قدس سرہ کے ابتدائی اوراق پر آپ کے قلم مبادک کے چند حوالہ جات موجود ہیں۔ حسبِ عادت شریفہ اپنی ذاتی کتابوں کے ابتدائی اوراق میں متعلقہ کتاب کے فوائد درج فرمادیتے۔ علاوہ ازیں ایک بیاض میں اضی حوالہ جات کو بطور یاد داشت آپ نے درج فرمادیا۔ ان حوالہ جات کا مختصر عادت کو بطور یاد داشت آپ نے درج فرمادیا۔ ان حوالہ جات کا موضوع "اسلامی شعاد" ہے۔ اس کے علاوہ دیگر موضوعات پر بکثرت حوالہ جات موجود ہیں۔ راقم الحروف فقیر قادری عفی عنہ البادی نے حضرت صَاحبزادہ والاشان پیر طریقت رہبر شریعت مولانا پیر محمد فضل رسول حیدر رضوی مدخلہ العالی کی اجازت سے ان حوالہ جات سے استفادہ کرتے ہوئے شعار اسلامی کا ایک مختصر جائزہ پیش کرنے کا ادادہ کیا۔ (مرتب) یہ جائزہ دراصل ان تعلیمات رضاکا عکس ہیں جو حضرت شنخ الحدیث تک تلامٰہ امام احمدر ضاکے ذریعے پہنچیں۔ (عبید)

بِسْمِ اللهِ الرَّحْلِنِ الرَّحْيِم نَحْدِى لاَوْنُصَلِّى عَلَى رَسُوْلِهِ ٱلْكَرِيْمِ

ہر قوم ہر جماعت، ہر فوخ، ہر قبیلہ اور ہر تنظیم کی ایک علامتِ مخصوصہ ہوتی ہے۔ اسی علامتِ مخصوصہ سے وہ دوسروں سے ممتاز ہوتی ہے۔ عرف اور اصطلاح میں اس علامت کو ''شعار'' کہتے ہیں۔ شعار میں درج ذیل امور شامل ہوتے ہیں: وَردی، نشان، علامت، اشارہ،عادت، اسم، طریقہ، قاعدہ، نعرہ اور پرچم وغیرہ۔

شعار کی تاریخ آتی ہی پرانی ہے جتنی کہ ہر جماعت یا گروہ کا احساسِ تشخص۔ جب سی جماعت، گروہ یا مجموعۂ افراد کواحساس ہوا کہ وہ کو مروں سے الگ ہیں، اُنھوں نے اپنے امتیاز کے لیے کوئی علامت اپنالی۔ رفتہ رفتہ وہی علامت اس جماعت کی پہچان بن گئی۔ اگر کوئی جماعت من حیث الجماعت زندہ رہنے کی خواہش مند ہو تو وہ ہائی حیث کی بقالی جماعت کی بقاطت کرتی ہے۔ شعار اور علامتِ مخصوصہ کا بقااس جماعت کی بقاکی حفاظت دِل و جان کا ضامن ہے۔ اِس لیے ہر جماعت اپنے شعار کی حفاظت دِل و جان کا ضامن ہے۔ اِس لیے ہر جماعت اپنے شعار کی حفاظت در لیخ نہیں کی قربانی ہے در لیخ نہیں کرتی ہے اور اس کے تحفظ کے لیے ہر ممکنہ قربانی سے در لیخ نہیں کرتی۔ شعار اگر چہ ایک معمولی علامت ہوتی ہے۔ بہ نظر ظاہر اس کی کی حفاظت اس طرح کرتی ہے جس طرح وہ اپنی جان، مال، عزت و کرو کی بلکہ اس شعار کی حفاظت میں مال، جان، عزت و آبرو کی قربانی رواہوتی ہے۔

یر چم ہر قوم اور جماعت کے شِعار میں شامل ہے۔ پر چم کی ہیئت ترکیبی کپڑے کے ایک ٹکڑے سے ہوتی ہے، مگریرچم بن حانے کے بعدوہ قوم کی عزت و آبرو کی علامت ہے۔ پرچم بلند ہے تو قوم سَر فراز ہے پرچم کے سر نگوں ہونے میں قوم کی شکست اور افسر دگی نمایاں ہے۔ کوئی قوم اینے قومی پرچم کی تذلیل جیتے جی برداشت نہیں كرسكتى۔ قوم كى روايات كے علاوہ اس قوم كا آئين اس كا محافظ ہو تاہے۔ اسی طرح چند مخضر اور مخصوص الفاظ اس قوم کا نعرہ اور ترانہ ہوتے ہیں۔ اس کی حفاظت بھی قومی فریضہ ہے۔ تاریخ إسلام میں اس قشم کی بے شار مثالیں ہیں کہ مُسلمانوں نے اپنے پرچم کی آ حفاظت میں جان کا نذرانہ پیش کیا۔ قرون اولی بلکہ حضور اقدس مَلَّ لِلْيَّالِمُ كَا حَاثَار صحابه كرام رضوان الله تعالی علیهم اجمعین کے اُسوہ میں اس کی مثالیں موجود ہیں۔ غزوہُ موتہ میں پرچم اسلام کی سر بلندی کے لیے حضرت جعفر ڈاٹٹڈ نے اپنے دونوں ہازوؤں کا نذارانہ پیش کیا حتی کہ جام شہادت نوش کر کے دربارِ رسالت سے "طیار" کامبارک لقب حاصل کیا۔ ہر قوم اینے قومی شعار پرچم کی عزت دل وجان سے عزیز رکھتی ہے۔ اس کی علامت یہ ہے کہ کوئی قوم اپنی سر زمین پر دوسری قوم کے پرچم کودہ اعزاز نہیں دیتی جواس کے اپنے قومی پرچم کااعزاز ہو تاہے۔اتفاق سے اگر کسی قوم یا قوموں کے پرچم اس کے قومی پرچم کے ساتھ لہرانے کا وقت آ حائے تو وہ اینے پرچم کو سب سے بلند نصب کرتی ہے۔ اگرچہ یہ قوم یا ملک

دُوسروں سے کتناہی جھوٹا یا کمزور کیوں نہ ہو۔ قومی پر چم کا بہ اعزاز اس کے شعارِ قومی کا اعزاز ہے جو ہر قیت پر اسے عزیز ہے۔فاتح قوم مفتوحہ علا قول پر اپنے قومی پر چم کو نصب کرکے اپنی بَرتری کا اعلان كرتى رہے - مفتوحه علا توں پر جب تك توى شعار، پر چم سربلند ہے وہ علاقہ فاتح کے قبضہ وتصرف میں ہے۔ گویا قبضہ وملک کی علامت قومی شعار کی سربلندی میں ہے۔ قومی برچم کے رنگ، رنگوں میں تناسب، جم، سَائز اورَ ڈیزائن میں تنبدیلی آسانی سے ممکن نہیں۔ قوم کا کوئی فرو اینے طور پر اس میں تبدیلی کامجاز نہیں۔اگر جیہ اس کامجوزہ ڈیزائن کتناہی خوبصورت اور مناسب کیوں نہ ہو قوم کے ارباب حل وکشاد اگر اتفاق رائے سے تبدیلی چاہیں تو ممکن ہے بصورت دیگر جہور کی آواز اس راہ میں حائل ہو گی۔ یہی حال قومی ترانہ کاہے قومی ترانہ اگرچہ چندالفاظ کا مجموعہ ہو تا ہے ممکن ہے کوئی ادیب یا شاعر اس سے نہتر الفاظ کو تر تیب دے لے۔ کوئی نظم اس سے بہتر کہد لے مگر وہ اس طے شدہ قومی ترانہ کا بدل نہیں ہوسکتی ۔ قوم کے جمہور افراد اور نمائندہ ارباب حل وکشاد کی تائید کے بغیر اس قومٰی ترانہ میں تبدیلی ممکن نہیں۔ یَہ صورتِ عَالَ بھی قومی شعار کی حفاظت کے باعث ممکن ہے۔ قومی یرچم اور قومی ترانه اگرچہ وحی سے حاصل نہیں ہوئے اور نہ ہی وحی نے اُن کی تائید کی ہے مگر قوم کی علامت بن جانے سے ان کی حفاظت اور عزت لازمی ہو گئی ہے۔ قومی شعار کے بارے میں یہ اُصول ہمیشہ یاد رکھنے کا ہے۔ قومی شعار خواہ الفاظ ہوں یاعلامات ان کے بارے میں وحی پاکسی شرعی نص کا مطالبہ بلا جواز ہے۔جمہور کا اختیار ہی اس کے جواز کی سندہے۔

گزشتہ سطور میں بیان ہو چکاہے کہ شِعار نعرہ، علامت، پرچم وغیرہ سبھی کوشامل ہے۔ بعض او قات ایک دھاگا یا کیڑے کا گلڑا قوی شعار ہو تاہے۔ ہنود ہے بہود کاشِعار زُنّار ایک معمولی دھاگاہے۔ نصار ک اپنے لباس میں قومی شعار صلیب بنا نے کے لیے کیڑے کے حقیر گلڑے کو استعال کرتے ہیں جسے وہ "ٹائی"کانام دیتے ہیں۔ بہود دوہری مثلث سے چھ کونوں پر مشتمل ایک ستارے کو قومی شعار بنا بیٹے ہیں۔ بعض او قات صِرف رنگ ہی شعار کا کام دیتا ہے۔ یہودی جس غیر بہودی کو یہودیت میں داخل کرتے ہیں تواس کو زر درنگ کالباس بہناتے بہوری کو یہودیت میں داخل کرتے ہیں تواس کو زر درنگ کالباس بہناتے

قدرومنزلت سے ہو تاہے۔زُنّار ایک بے وَ قعت دھا گاہے مگرزُنّار کی قدروقیمت ہنود کی نگاہ میں کیاہے اس کاجواب وہی دیے سکتاہے۔ ٹائی بننے سے پہلے کیڑے کے طکڑے کی قیت کچھ بھی نہیں۔ ٹائی کی مخصوص بیئت کے بعد نصاری کے اس تومی شعار کی قدر و قیمت حدو حساب سے باہر ہے۔ یہی حال ہمارے اسلامی شعار کا ہے۔ قومی شعار میں ہر قوم کی مذہبی روابات شامل ہوتی ہیں۔عقیدہ اور روابات کو علامتی طور پر ہاتی اور محفوظ رکھنے کے لیے شعار بنائے جاتے ہیں۔ گویاشعار کی حفاظت قومی روایات اور معتقدات کا تحفظ ہے۔ ہر قوم اور ہر جماعت مقام، زمانہ اور حالات کی تبدیلی سے قومی شعار میں تبدیلی کر لیتی ہے۔ تبدیل شدہ قومی شعار بظاہر ایک نئی شے نظر آتی ہے مگر در حقیقت بنیادی نظر بے کی مختلف علامات کا اظہار مقصود ہو تاہے۔ اقتصنائے حال سے بیہ تبدیلی ہر دوراور ہر علاقے میں ہوتی رہی ہے اور آئندہ بھی ممکن ہے۔ معرکہ ہائے جنگ میں ہر مرتبہ شعار بدل دیا جاتاہے اس کی وجہ صرف سے ہے کہ فریق مخالف پرانا شعار استعال کرکے دھوکا دیے سکتا ہے۔ اس مکنہ دھوکے سے محفوظ رہنے کے ليے ذمه داران سيه سالار شعار كوبدل ليتے ہيں تاكه ہر قدم ير فريق مخالف سے امتیاز قائم رہے۔

شعار کی مزید وضاحت کے لیے اُعنت کی طرف توجہ مُفیدِ مطلب ہے۔ علامہ احمد بن محمد بن علی المقری القیومی (م م کے کھ) کھتے ہیں: "والشعار ایضا علامة القوم فی الحرب وهوینا دون به لیعرف بعضهم بعضاو العید شعار من شعائر الا سلام۔" لیعرف بعضهم بعضاو العید شعار من شعائر الا سلام۔" لیعرف بعضهم بنگ میں کسی قوم کی علامت "شعار" کہلاتی ہے۔ اس شعار سے وہ قوم اپنے افراد کو ندادیتے ہیں۔ اس شعار سے وہ ایک علامت ہے۔) مشہور کو پہنچانتے ہیں اور عید اسلامی علامات میں ایک علامت ہے۔) مشہور فوج میں مقرر ہو تا ہے اور جس سے اپنے آدمیوں کو پہنچانا جاتا ہے اور لڑائی کے وقت اس لفظ سے ایک دوسرے کو پکارتے ہیں۔ اس کو الرائی کے وقت اس لفظ سے ایک دوسرے کو پکارتے ہیں۔ اس کو "سِر" اللیل" بھی کہتے ہیں۔" علمائے لغت نے فیصلہ کر دیا کہ شعار کا استعمال اگرچہ بنیادی طور پر میدانِ جنگ میں ہو تا ہے جس کا مقصد یہ ہو تا ہے کہ ہر فوج کے افراد اس سے ایک دوسرے کو پہنچان لیتے ہیں اور اس کے استعمال سے فراق مخالف جو نکہ ناواقف ہو تا ہے۔ اس ہیں اور اس کے استعمال سے فراق مخالف جو نکہ ناواقف ہو تا ہے۔ اس ہیں اور اس کے استعمال سے فراق مخالف جو نکہ ناواقف ہو تا ہے۔ اس ہیں اور اس کے استعمال سے فراق مخالف جو نکہ ناواقف ہو تا ہے۔ اس

لیے وہ اسے استعال نہیں کرتا۔ ساتھ ہی عید کے اسلامی شعار ہونے کی تصریح کرکے واضح کر دیا کہ اسلامی شعار میں اسلامی روایات اور نظریات کو بنیادی اہمیت حاصل ہے۔

حضرت امام احمد رضا قدس سره نے اپنی تصنیف" انفس الفکر فی قربان البقر" (١٢٩٨ه) كي ابتدامين چند اصول بيان فرمائيين-اختصار سے ان اُصولوں کو یہاں نقل کیا جاتا ہے۔ اس سے مقاصدِ شرع اور احکامِ شرع کامقام واضح ہو جائے گا۔ ''ہماری شریعتِ مطہرہ اعلیٰ در جیئر حکمت و متانت و مراعات د قائق مصلحت میں ہے اور جو حکم عرف ومصالح پر مبنی ہو تاہے انھیں چیز وں کے ساتھ دائر رہتاہے اور ّ اعصار و امصار میں ان کے تبدل سے متبدل ہوجاتا ہے اور وہ سب احکام احکام شرع ہی قراریاتے ہیں۔ "ت پھر اس اُصول کو ایک مثال سے واضح کیا کہ زمان برکت نشان حضور سرورِ عالم سُگالِیْکُم میں بوجہ کثرت خیر و نامانی فتنه وشدّت تقویٰ و قوت خوف خداعور توں پر ستر و حجاب واجب نه تھا۔ زنانِ مسلمین پنجگانه نماز مساجد میں حاضر ہو کر جماعت سے ادا کرتی تھیں۔ بعد میں جب زمانہ کارنگ قدرے متغیر ہوا۔ اُم المومنین سیّدہ عائشہ صدیقہ رضی الله عنهانے فرمایا: لوان رسول الله عليه الى من النساء مارا بنالبنعهن من البسجى كما منعت بنواس ائيل نساء ها - "لعني رسول الله مَثَالَيْهُمُ مارك زمانے کی عور توں کو ملاحظہ فرماتے توانھیں مساجد جانے سے ممانعت کرتے جیسے بنی اسرائیل نے اپنی عور توں کو منع کر دیا تھا۔ رواہ احمہ والبخاري وسلم-"ع "جب زمانهٔ رسالت سے اور بعد ہوا۔ ائمہ دین نے جوان عور توں کو ممانعت کر دی۔ جب اور فسادیھیلا علمانے جوان اور غیر جوان کسی کے لیے احازت نہ رکھی۔" <sup>ہی</sup> اُصول اور مثال بیان كركے امام احد رضا قدس سرہ نے فرمایا: ''ان ائمہ و علما كے بہ احكام ہر گز تھکم اقد س کے خلاف نہ تھہرے بلکہ عین مطابق مقصود شرع ً قراريائے۔"ك

قواعدِ شرعیہ میں سے ایک اور اُصول کی وضاحت میں امام احمد رضا قادری قدس سرہ نے فرمایا: "واجبات و محرمات ہماری شریعت میں دوقتم ہیں۔ ایک لعینہ لعنی جس کی نفس ذات میں مفتضی ایجاب و تحریم موجود ہے۔ جیسے عبادت خدا کی فرضیت اور بُت پرستی کی حرمت۔ دوسری لغیرہ لعنی وہ کہ امور خارجہ کالحاظ ان کی ایجاب

وتحریم کا اقتضا کرتا ہے۔ اگر چہ نفس ذات میں کوئی معنی اس کو مقتضی نہیں " کے اس اصول کی وضاحت میں آپ نے دو مثالیں دیں۔ ایک مثال جانب ایجاب میں، دوسری جانب تحریم میں۔ فرمایا کہ علم صرف وشحو کا پڑھنا اور انگر کھے کا سیدھا پہننا نفس علم صرف و نحو میں ایجاب کا پہلو نہیں مگر چونکہ قرآن مجید اور جمارے نبی پاک صاحب لولاک مثالی ایش کا کا کام عربی میں ہے۔ اس کو سمجھنا واجب ہے اور اس کا سمجھنا صرف و نحو کے بغیر ممکن نہیں اس اقتضائے حَال کی وجہ سے صرف و نحو کا علم پڑھنا واجب ہے۔ اس طرح غیر منقسم ہندوستان میں صرف و نحو کا علم پڑھنا واجب ہے۔ اس طرح غیر منقسم ہندوستان میں سیدھا انگر کھا پہنینا مشلمانوں کا شیعار۔ تو اب جمارے علاقہ میں سیدھا یہ دوجو گر کر اُلٹا اختیار کر ناحرام ہے۔ ث

اسلامی شعار کے تحفظ کے بارے میں گفتگو کرتے ہوئے امام احمد رضاقدس سره نے ایک قاعدہ کلیہ بیان فرمایا: ''بوجہ صرف و قرار داد امصار وبلا د جس مباح کا فعل عزت وشوکت اسلام پر دلالت کرے اور اسے چھوڑدینے میں اسلام کی توہین اور کفر کا غلبہ سمجھا حائے۔ قواعد شرعیہ مالیقین اُس مازر پنے کی تحریم کرتے ہیں اور مبنی ۔ اس کا وہی مصالح و اعتبار عزت و مراعات اقتضائے امور خارجہ ہے۔ "فی یعنی اگر کسی فعل مباح جس کا کرنا صرف جائز ہو،نہ کرنے میں مواخذہ شرعیہ نہ ہو، میں عزت اسلام اور شوکت مسلمین ہو تواُس فعل مباح کا کرناواجب بن حاتاہے اور اس کاتر ک کرنا حرام ہو تاہے۔ غیر منقسم ہندوستان میں گائے کا ذرج کرنا ہمیشہ سے وجہ نزاع رہاہے۔ اگرچہ گائے کی قُربانی صرف مباح ہے۔ اس کے علاوہ اُونٹ، بھینس، بکری اور بھیڑ کی قُربانی بھی کی جاسکتی ہے۔ ہالتعین کسِی جانور کی قربانی واجب نہیں۔ اسی طرح عام حالات میں گائے کا ذیج کرنامباح ہے۔ صرف گائے کی قربانی یا اسے ذبح کرنا واجب نہیں۔ مگر چونکہ ہندوؤں کے خوف سے ذبح گائے کے ترک کرنے میں اسلام پر ہنود کا غلبہ متصور ہے اسی وجہ سے قواعد شرعیہ ذبح گاؤ کے ترک کی اجازت نہیں دیتے مسلمانوں پر واجب ہے کہ جہاں ہندو انھیں ذبح گاؤیا قربانی گاؤسے منع کردیں وہ گائے گی قربانی کرکے شوکت اسلام اور عزت مسلمین کا تحفظ کریں۔ <sup>ک</sup>

اس سلسلے میں امام احمد رضا قدس سرہ جیسے حکیم وفقیہ کا کنتہ نظر ملاحظہ ہو: "ہم ہر مذہب وملت کے عقلاسے دریافت کرتے ہیں کہ

اگر کسی شہر میں بزورِ مخالفین گاؤ کشی قطعاً بند کردی جائے اور بلحاظِ ناراضی ہنوداس فعل کو کہ ہماری شرع ہر گزاس سے بازر ہنے کا ہمیں محم نہیں دیتی یک قلم موقوف کیا جائے تو کیااس فعل میں ذلت اسلام متصور نہ ہوگی۔ کیااس میں خواری و مغلوبی مسلمین نہ سمجھی جائے گی۔ کیااس وجہ سے ہنود کو ہم پر گرد نمین دراز کرنے اور اپنی چرہ دستی پر اعلیٰ درج کی خوشی ظاہر کر کے ہمارے مذہب واہل مذہب کے ساتھ شانت کا موقع ہاتھ نہ آئے گا۔ کیا بلاوجہ وجیہ اپنے لیے ایسی دنات و ذلت اختیار کرنا اور دوسروں کو دینی مغلوبی سے اپنے اوپر بنسوانا ہماری شرع مطہر جائز فرماتی ہے؟ حاشا و کلاحاشا و کلا، ہر گزنہیں، ہرگزنہیں، ہرگزنہیں۔ اسے ہتیں۔ "لا

غير منقسم ہندوستان میں ذبح گاؤ کی بات جل نکلی تو اس سلسلے میں دیگر علماء کے فتاویٰ ملاحظہ ہوں۔مولاناعبدالحیٰ لکھنوی لکھتے ہیں: " گائے ذبح کرناا گرچہ مباح ہے، واجب نہیں۔ مگر ایسامباح نہیں کہ کسی زمانے یا بلا دِ خاص میں اس کا رواج ہو بلکہ یہ طریقۂ قدیمہ ہے۔ آنحضرت مَلَاللِّيمًا وصحابه و تابعين وجمله سلف صَالحين (رَحْاللُّهُ ) ہے ۔ تمام بلاد وامصار میں اور اس کی اماحت پر اجماع ہے تمام اہل اسلام کا ایسے امر شرعی ماثور قدیم سے اگر ہنو درو کیں تومسلمان کواس سے باز رہنا درست نہیں ہے بلکہ ہر گاہ ہنود ایک امر شرعی قدیم کے ابطال میں کوشش کریں۔ اہل اسلام پر واجب ہے کہ اس کے ابقاد اجرامیں سعی کریں۔ اگر ہنود کے کہنے ہے اس فعل کو چھوڑیں گے، گناہ گار ہول گے۔"<sup>ال</sup> مولوی ابوالحیا محمد عبدالحلیم لکھتے ہیں: "جن بلا د ومواضعات ہند میں رواج گاؤ کشی چلا آیا ہے اب کوئی ہنود بیاس تعصب مانع ہے۔ مسلمانوں کو بیاس حمیت ِ اسلامی ابقائے گاؤکشی میں کوشش بلیغ لازم ہے زینہار ترک نہ کریں۔ گاؤکشی شعارِ مسلمانی ہے احتال فساد ہو تو بذریعہ حکام رفع کرنا اس کا اُس کا بابقائے رواج قدیم واجب ہے بخوف فساد ہنود ذبح گائے سے زینہار باز نہ رہیں۔ ذبح گاؤ شعائرِ اسلام سے ہے اہمال اس کا بلاوجہ وجیہہ جائز نہیں۔ "سل مولوی محمد عبدالوہاب لکھتے ہیں: "فی الواقع ان بلاد میں مسلمانوں کو گاؤکشی باقی رکھنے میں کوشش لازم ہے اللہ مولوی ابوالحسنات محمد عبدالحی، مولوی ابوالحیا محمد عبدالحلیم، مولوی عبدالوہاب مولوی ابوالغنا محمد عبدالجيد، مولوى ابوالاحيا محد نعيم اور مولوى ابوالكرم محد اكرم نے

فتوی دیا۔ قربانی گائے کی شعارِ اسلام ہے۔ اس کا موقوف کرنابہ سبب ممانعت ہنود معصیت ہے "۔ ھا مولانا مفتی محمد مظہر اللہ امام مسجد جامع فتح پوری دہلوی بھائی ہے ایک فقوے کاخلاصہ یوں ہے: "گائے کی قربانی دین اللہ کی نشانیوں میں سے ایک نشانی ہے۔۔۔ ایس صورت میں مسلمانوں پر واجب ہو گا کہ ہر ممکن کوشش سے اس نشان کی محافظت کریں کہ اس سے لا پرواہی عقاب اللی کا موجب اور عقاب اللی کا خوف اس کی محافظت کا سبب ہے۔۔۔ جس طرح گائے کا ذبیحہ اسلامی نشان ہے یوں ہی اس کا بند کرنا کفری نشان ہے۔ پس کا ذبیحہ اسلامی نشان ہے یوں ہی اس کا بند کرنا کفری نشان ہے۔ پس کا ذبیحہ اسلامی بندش کا اقدام توبڑی شے ہے اس کی جانب قلب کا میلان بھی عذاب نار کاموجب ہے۔ "لا

درجِ بالاحقائق سے معلوم ہوا کہ جس زمانے یا جس شہر میں اسلام کے کسی مباح پر قمل کی جائے وہاں اس مباح پر عمل واجب ہوجا تاہے اور وہ مباح اس زمانے یا شہر میں شعارِ اسلام بن جاتا ہے۔ پاکستان سمیت جن علاقوں میں گائے کی قربانی پر قد عن نہیں وہاں ذیجۂ گاؤواجب نہیں اور جن علاقوں میں ہنود وغیرہ مسلمانوں کو اس سے روکیں وہاں ذیجۂ گاؤواجب ہے۔ گویاکسی امر مباح کے شعارِ اسلام بنے میں حالات اور مقامات کے اختلاف کود خل ہے۔

عرض کی "ہم کیا جواب میں کہیں" فرمایا تم کہو: الله مولانا ولا مولی لکم (الله تعالی ہمارامولی ہے اور تمہاراکوئی مولی نہیں)۔ بشرک کے مقابلے میں نعرہ توحید شعارِ اسلام بناکیونکہ اس وقت مشرکین کی طرف سے توحید ذات باری کا انکار ہو رہا تھا۔ توحید کا اثبات اس بات کا متقاضی تھا کہ نعرہ توحید شعار ہے۔ چنانچہ حضورِ اکرم سُلُّاتَیْرِ کی تعلیم سے وہی شعار بنا۔ سن کھ میں سرّیہ میفعہ کی طرف بنی عبد بن تعلیم میں اسرّیہ میفعہ کی طرف بنی عبد بن تعلیم میں اسر سے میں اسرائی فرماتے میں اسرائی فرماتے ہیں کہ اس الشکر کے سیہ سالار نے اپنی فوج کو کہا:

"اذاكبرت فكبروافكبروكبرواجبيعاً معه" ك

جب میں نعرہ تکبیر بلند کروں تم بھی نعرہ تکبیر بلند کرو۔ چنانچہ سپہ سالار نے نعرہ تکبیر بلند کیا۔ مجاہدین نے بھی اس کے ساتھ اللہ اکبر کا نعرہ بلند کیا۔ شعبان کھ میں حضرت سیدنا ابو بکر صدیق کی سر کردگی میں ایک لشکر خجد کی طرف روانہ ہوا۔ اس لشکر کا شعار "اُمِتْ اَمِتْ وَاَیْ اس اللّٰ اللّٰ مَا اللّٰ ا

غزوه خیبر میں صحابہ کرام کا شعار یا منصورامت تھا۔امام مغازی واقدی نے لکھا: "فکان رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم یغدو بالہسلدین علی رایاتهم وکان شعار هم یا منصورامت " ایک حضوراکرم مُنگینیم اشکر اسلام کے ساتھ لکے۔ مسلمانوں کے ہاتھوں میں جبنڈے شے اس روز ان کا نعرہ تھا: یا منصور اَمِثُ (اے منصور، انہیں ہلاک فرما) "یقولون یالبیك یالبیك یالبیك "کانعرہ تھا: یا منصولاً اُمِثِی کہ غزوہ خنین کانعرہ تھا" یالبیك یالبیك "ارباب علم ودانش جانے ہیں کہ غزوہ خنین میں ایک ایساموقعہ آیا تھا کہ صحابۂ کرام رضوان الله تعالی علیم مین معرکہ میں منتشر ہوگئے تھے۔ ان کے قدم اُکھڑنے کے تھے۔ معوراً کرم مُنگینیم کی برکت سے ان کے قدم اُکھڑنے کے تھے۔ وہ دوبارہ جمع ہوکر عرض کرنے کے یارسول الله مُنگینیم ہم عاضر ہیں۔ وہ دوبارہ جمع ہوکر عرض کرنے کے یارسول الله مُنگینیم ہم عاضر ہیں۔

ہوں ہی ہو تاہا ہے۔ حضورِ اکرم نُور مجسم مُلَّاثِيَّةً کے وصال کے بعد امير المومنين سيد ناصد بق اکبر رفحانِثَةً کی خلافت کے ابتدائی دور میں مسلمہ کذاب

نے دعواہے نبوت کیا۔ اس کا دعویٰ تھا کہ حضور کے بعد میں نبی ہوں۔ بظاہر توحید پر ایمان کا مدعی تھا۔ سیدناصد این اکبر طالعیٰ نئے اس کے خلاف جہاد فرمایا۔ اس جہاد میں صحابہ کرام رضوان اللہ تعالی علیہم اجمعین کا نعرہ اقضائے حال کی تبدیلی ہے بدل گیا تھا۔ مسلمہ کذاب اور اس کے ہمنوا بظاہر توحید باری تعالیٰ کے مقر تھے لیکن واضح اختلاف تو حضور انور مُلَّ اللَّهِ اللهِ کم ختم نبوت کے عقیدے میں ہوگیا تھا اس کیے اس وقت صحابہ کرام کا نعرہ "یارسول اللہ مدد" تھا۔

مولاناسید احمد بن زین د حلان المکی (م ۱۹ م ۱۱ ساھ) قدس سره فرماتے ہیں۔ "وصح ایضاً ان اصحاب النبی التحالیوا مسیلمة الکذاب کان شعار هم وامحمد الا وامحمد الا المحتی مسیلمة الکذاب کان شعار هم وامحمد الا وامحمد الا تا صحیح روایات سے ثابت ہے کہ صحابہ کرام رضوان الله تعالی علیم اجمعین نے مسیلمہ کذاب سے مقابلہ کیا تو ان کا نعرہ "واحمد اہ واحمد ہ، تھا۔ یاد رہے کہ اہل عرب جب کسی کو مشکل کے وقت پکارتے ہیں تو منادی کے ابتدا میں "واو" اور اس کے آخر میں "اہ" کا اضافہ کرتے ہیں اسے استغاثہ کہتے ہیں۔ استغاثہ سے مقصود منادی سے مدد چاہنا ہے۔ واحمد اہ واحمد اہ واحمد اہ اگر جمہ ہماری زبان میں "یارسول الله المدد یارسول الله المدد یارسول الله المدد یارسول کلام سنارہاہے اور وار فقی میں اپنے احوال عرض کررہاہے۔ خلاصۂ کلام صحابہ کرام رضوان اللہ علیم اجمین عین حالت جنگ میں حضور اکرم نور مجسم منگ النظیم کو مدد کے لیے پکارتے رہے سے ان کا ایمان تھا کہ ہمارا ستخاثہ بار گاہ رسالت میں پہنچ رہاہے اور حضور ان کا ایمان تھا کہ ہمارا ستخاثہ بار گاہ رسالت میں پہنچ رہاہے اور حضور ان کا ایمان تھا کہ ہمارا ستخاثہ بار گاہ رسالت میں پہنچ رہاہے اور حضور ان کا استخاثہ ش رہے بیں۔

خیر القرون، دورِ صحابہ و تابعین میں عجم کا وسیع علاقہ فتح ہوا۔
بے شار جنگوں میں مسلمانوں کو کفار کا مقابلہ کرنا پڑا۔ ظاہر ہے ان جنگوں میں مسلمانوں کا شعار اقتضائے حال کے پیشِ نظر بدلتارہا۔ امام مغازی علامہ واقدی کے حوالے سے چند معرکوں میں مسلمانوں کے شعار کاذکر کیاجا تا ہے۔ جنگ پر موک میں اسلامی فوج کے جتنے دستے سب کا شعار مختلف تھا۔ علامہ واقدی نے اس کو یوں بیان کیا۔
"وکان شعار ھا (دوس) یومئذالجنة الجنة قال الواقدی رحمه الله تعالى حدثنی موسی بن محمد عن عطابن مراد قال سالت رجالا عداد ماکان شعار الہسلمین یوم الیرموٹ فاخبرت ان شعار ابی عدة ماکان شعار الہسلمین یوم الیرموٹ فاخبرت ان شعار ابی

عبيدة امت امت و شعار عبس يالعبس وشعار اليبن من اخلاط الناس ياانصار الله وشعار خالده ومن مه ياحزب الله وشعار حمير الفتح الفتح وشعار درم والسكاسك الصبر الصبروشعاريني مراد يا نصر الله انزل فهذه كانت شعار المسلمين يوم اليرموك" من جنْك يرموك مين: دوس قبيل كاشعار الْجَنَّة اَلْجَنَّة، قبيله ابوعبيده كا شعار اَمِتُ اَمِتُ، قبيلِه عبس كاشعار بَالْعَبْسِ، يمنى لو گوں كاشعار بَا أنْصًا رَ الله، خالد اور اس كے سَاتھيوں كا شعار يَا حِرْبَ الله، حمير كا شعار اَ لْفَتُح الْفَتْح الْفَتْحُ، درم اور سكاسك كاشعار اَلصَّبرْ اَلصَّبرْ، بني مر اد كا شعاریا نصر الله انول تھا۔ ضراربن الازر اور ان کی اسیری کوختم کرنے کی مہم میں خالد بن ولید کے ماہان پر حملے کے وقت اسلامی شعار کو واقدى نے يوں بيان كيا: "قال عبدالرحين بن الحبيدى الجمعى وكان خالدامامنافي حملته ونحن من ورائه وكان شعارنايا محمد یا منصورامتك امتك "تع عبد الرحمٰن بن حمیدی جمعی فرماتے بیں کہ اس روز ہمارے لشکر کے سیہ سَالار خالد بن ولید تھے ہم ان کے يجهي كُور عض سلى الله الشعار "يا مُحَدَّدُ يَا مَنْصُور أُمَّتُكَ " " اُمَّتُكَ" تھا۔ حَلب اور اس کے قلعوں کی فتح کے ضمن میں واقدی شعار كاتذكره يول كرتے ہيں: "وكعب بن حيزة قلق على البسلدين فجاهد عنهم وهو يجول بالراية وبنادى يا محمد يا محمد يانص الله انزل معاش المسلمين اتبعوا انهاهي ساعة وباتي النص وانتم الا علون" لی مفطرب تھے۔ ہاتھ میں حجنڈ اپکڑے مسلمانوں کی جانب سے لڑرہے تھے اور یکارہے تھے۔" یا محد یا محد یا نصر اللہ انزل۔اے جماعت مسلمین میرے ساتھ آؤلڑائی کی گھڑی یہی ہے۔ انشاء اللہ مدد آنے والی ہے تم ہی سر فراز رہوگے۔" البہنسا کی فتح اور اس میں صحابہ کرام کے داخلے کے ذِکر میں واقدی نے مسلمانوں کا شعاریوں ذکر کیا: "وکان شعاد المسلمين تلك الليلة ينادون يا محمد يا محمد يا نص الله انزل" \_ " البهنساكي فضي رات مسلمان جس شعار كو يكار رہے تھے وہ يه تفا: "نَامُم يا مُحديا نصر الله انزل-" البهنساكي فتح مين صحابه كرام كا ايك شعار ملاحظه مو: "وكان شعار المسلمين يا نصرالله انزل" وي مسلمانوں کا شعار تھا''یا نصر اللّٰہ انزل۔'' اسی فتح کے روز حضرت خالد بن وليد كا شعار يول تفا: "فصاح (خالد) وغوثاه وامحمد اه

واسلامالاً "عضرت خالد كا نعره تها: "اے میرے مدد گار! یا رسول الله المدد اے اسلام مدد۔"

"مرج القبائل داخل الدروب" كي ذِكر مين واقدى نے اسلامی دستوں کا شعار ذکر کرتے ہوئے ضمنی طور پر ایک عجیب حكايت نقل كي كلصة بين: "السودان يا محمد يا محمد--وسبعت قائلا يقول لا اله الا الله محبد رسول الله فقلت هذا اصوات الملئكة فاتبعت الصوت فاذا هوصوت دامس--- ومعه العشرة المأسورون وهم يقاتلون معه يسرة واسأالى صدره وقبله بين عينيه وقال له كيف كان امركم قال اعلم ايها الا ميران الروم كانواقده تكاثرو اعلى فرسي فقاتلوه روقعت فاخذوني اسيرا وجعلوني في الحديد و فعلواباصحابي مثلي قد ايسنا من انفسنا فلها جن الليل رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يقول لاباس عليك يادامس اعلمان منزل عندالله عظمة ثم انه امريدا الكريبة على الحديد فسقط عنى وفعل ذلك مع اصحابي وقال لناالبشهوا بنص الله فانا نبيكم محمد رسول الله وقال لي اقرق عني ميسى قالا سلام وقل له جزاك الله خير اثم غاب عنى فانتبهت -- وخي جنامن بينهم سالبين وهذا حد ثينا قال فضج البسلبون بالتهليل والتكبيروالصلاة على البشير النذير-" الله

اس جنگ میں عرب کا شعار "آلنُّصرْ النَّصرْ" اور سودان کا شعار "یا مُحَدُّ اہ یَا مُحَدُّ اہ یَا مُحَدُّ اہ یَا مُحَدِّ اہ یَا کہ میں نے ایک آواز شنی کہنے والا کہ رہا تھا۔ لا الد الا الله محمد ر سُول الله میں سمجھا کہ یہ فرشتوں کی آواز ہے۔ وہ قید ہوچکا تھا اور اس کے ساتھ مزید دس مجابد بھی قید ہوچکے تھے۔۔۔ رونوں آ تکھوں کے ساتھ مزید دس مجابد بھی قید ہوچکے تھے۔۔۔ دونوں آ تکھوں کے در میان بوسہ دیا ہوچھا کہ تمہارا کیا عال ہے۔ اس دونوں آ تکھوں کے در میان بوسہ دیا ہوچھا کہ تمہارا کیا عال ہے۔ اس نے کہا: اے امیر سُن ، ومیوں نے میرے گوڑے کا محاصرہ کرلیا۔ اس قبل کر دیا۔ میں نیچ را پڑا۔ اُٹھوں نے مجھے گر فمار کرلیا اور سے کی بیڑیاں پہنادیں۔ میرے ساتھوں کے ساتھ بھی اُٹھوں نے کہی پچھ کیا۔ اس حال میں ہم اپنے انجام سے ایوس ہو چکے تھے۔ جب رات ہوئی میں نے نبی رحمت رسول اگرم مُنَّ اللَّامُ کی زیارت کی۔ آپ نے فرمایا گھر انے کی کوئی بات نہیں۔ تمہیں معلوم ہونا چا ہے کہ الله لائے مرایا گھر انے کی کوئی بات نہیں۔ تمہیں معلوم ہونا چا ہے کہ الله کے دالله

تعالیٰ کے ہاں میر ابرا مقام ہے۔ پھر آپ نے اپنادستِ مبارک میری
بیر یوں پر پھیراوہ فوراً گھل گئیں۔ ایسے ہی آپ نے میرے دو سرے
قیدی ساتھیوں کے ساتھ کرم فرمایا۔ آپ نے فرمایا۔ تہہیں بشارت ہو
اللہ کی نصرت کی۔ میں تمہارا کریم رسول مجمد ہوں (سُگالیُّنِیُّمُ) آپ نے
مجھے ارشاد فرمایا کہ میری طرف سے میسرہ کو سلام کہنا اور اسے کہنا کہ
اللہ تعالیٰ تمہیں بہترین جزا عطا فرمائے۔ اس کے بعد میں بیدار
ہوا۔۔۔ (اس خواب کی کیفیت ہم نے بیداری میں مشاہدہ کی) ہم
دشمنوں کے در میان سے صحیح و سالم نکل آئے۔ یہ ہمارا حال ہے۔
مسلمانوں نے یہ دکھے کر نعرہ ہائے رسالت بلند کے۔

جنگ پر موک کا شعار وہی تھا جو غزوۂ بدر اور اُحد کا تھا یعنی بَانَصْمَ اللهِ أَنْوَلْ مَا مَنْصُورً أَمِتُ أَمِتُ أَمِتُ (الع منصور! بلاك فرما بلاك فرما! اس سلسلة واقد كي روايت ملاحظه مو: "وكان شعاد هم يا نصر الله انزل یا منصور امت امت وکان هذا شعار هم یوم بدر واحدار وصاح ابو عبيدة لسعيدبن زيد فحمل بمن معه وهو ینادی لااله الاالله یا منصور امت امت " تینی یاور بے منصور اور نصر الله حضورِ اقدس نبی رحت مَثَّالِيَّةُ عَلَم کے صفاتی اسامیں۔ <sup>سی</sup> جنگوں میں صحابه كرام رضوان الله عليهم اجمعين كلمة طيبه يراهيته اور دافع البلا، غم خوار آ قاحضور مَكَاللَّيْكِمُ كو ندا فرماتے اور عرض كرتے۔ يار سول الله! دشمن کو ہلاک فرمائے۔ سبحان اللّٰہ کیسا بیارا عمل اور کتنا حسین عقیدہ تھا۔ اس اسلامی شعار سے صحابہ کرام کا فروں سے متناز ہوتے تھے۔ اسلام کی آواز جب عرب سے نکل کر عجم میں پہنچی تو حالات میں تبدیلی آئی۔ حضور مُثَاثِیْنَا کی پیشین گوئی کے مطابق اسلام سے علیحدہ ہو کر لوگ فرقوں میں تقسیم ہونے لگے۔ اگرچہ ہر فرقہ اینے آپ کو اسلام کاوارث اورپیروکار گر دانتا تھا مگر حقانیت کامعیار توخو د حضورِ اكرم مُتَّالِقَيْمُ نِي مقرر فرما ديا تهاد"ماانا وعليه اصحاب-" "میر اطریقه مرضیه اور صحابه کرام کاعمل مبارک" بیه معیار هر دور میں حق وباطل میں فاصل رہا اور آج بھی یہی معیار حق ہے وضو کے فرائض میں سے یاؤں کا دھونا یاموزوں پر مسے کرناہے۔موزوں کامسح کرنا صرف مباح ہے واجب نہیں اور نہ ہی حضورِ اکرم سَگالِیُّامِّاً نے اسے اپنااور صحابہ کا شعار بنایا۔ مگر چونکہ رافضی اور خارجی موزوں کے مسح کو جائز اور مباح نہیں سمجھتے اور صحابہ کر ام اور اہل بیت سے صحیح

عقیدت نہیں رکھتے۔ اس لیے اس علاقے یا زمانے میں صحابہ کرام سے محبت اور موزول پر مسح کرنا شعارِ اسلامی بنا۔البحرالوائق شرح كنزالد قائق ميس ب: "روى إن إبا حنيفة سئل عن مذهب أهل السنة والجماعة فقال هو ان تفضل الشيخين وتحب الختنين وترى المسح على الخفين-" المم الائمه سراح الامه حضرت الم اعظم ابو حنیفہ نعمان بن ثابت ڈلٹھئے سے کسی نے سوال کیا کہ اہل سنّت وجماعت کون لوگ ہیں۔ فرمایا اہل سنّت وجماعت وہ لوگ ہیں جو سبخین (سید ناصدیق اکبر اور سیدنافاروقِ اعظم رُفالِفُنْهُ) کو دوسرے صحابہ سے افضل جانیں۔ حضورِ اکرم مُلَّالِیُّیُّا کے دونوں داماد (سیدنا عثان ذی النورین اور سیدنا علی المرتضیٰ طالعیٰ اسے محبت کریں اور موزوں پر مسم کو جائز جانیں۔ آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ حالات، زمانے اور مقام کے بدلنے سے اسلامی شعار میں تبدیلی آگئی۔ جہاں صحابہ کرام رضوان الله تعالی علیهم اجمعین سے لوگ عقیدت نہ کریں وہاں اسلامی شعار حب صحابہ ہے جہاں اسلامی مباح موزوں پر مس کومباح نه سمجها جائے وہاں موزوں پر مسح کرنا اہل سنت وجماعت کا شعار ہے۔ كلمه "عليه الصلاة والسلام" انبيائ كرام اور مالا نكه مقربين کے ساتھ استعال ہو تاہے" طُلگنْءُ" صحابہ اور سلف صالحین کے ناموں کے ساتھ استعال ہو تاہے۔ "صلاۃ وسلام" اصالتاً کسی غیر نبی کے نام کے ساتھ استعال کر نااہل سنّت و جماعت کے نز دیک جائز نہیں۔ ہاں تبعاً اس کا استعال ہو تاہے۔ "صلاۃ وسلام" اصالتاکسی غیر نبی کے نام کے ساتھ استعال جَائز ہے مگر اہل بدعة شَيعه وغير ہ حضرت سيدنا علي ً المرتضى رضى الله تعالى عنه وكرم الله وجهه الكريم اور ديگر ائمه ابل سنّت کے ناموں کے ساتھ "علیہ السلام" استعال کرتے ہیں۔ ملاعلی قارى عليه رحمة البارى فرماتي بين: "ان قول على عليه السلام من شعاد اهل البدعة " "على عليه اسلام" كهناابل بدعت كاشعار بـ مسلمانوں کوکسی خاص نوعیت کے لباس کا تھم نہیں۔ نہ ہی کسی لباس سے روکا گیا۔ ماسوائے لباس شہرت کے۔ البتہ اگر کوئی خاص نوعیت کالباس کسی خاص قوم کا شعار بن جائے تو مسلمانوں کو اس سے منع كرديا كياہے مثلاً مندور كازنار، مجوسيوں كى الويى، نصارى كانشان صلیب وغیره و اس سلسلے میں علامے کرام کا فیصلہ ملاحظہ ہو: "وفی الفتاوى الصغرى من تقلنس بقلنسوة المجوس اى لبسها

وتشبه بهم فيها اوخاط خرقة صفى اعملى العاتق اى وهومن شعار هم اوشد في الواسط خيطاكفي اذا كان متشابها بخيطح او ربطهم او سباہ ذنارا۔۔۔" <sup>میں</sup> " فآوی صغریٰ" میں ہے کہ جس نے مجوسیوں کی سی ٹونی پہنی جس سے مجوسیوں سے مشابہت ہوتی ہو یا کندھے پر زر درنگ کا ٹکڑاسی لیاہو جس سے مجوسیوں سے مشابہت ہو کہ یہ ان کا شعار ہے یا کمر میں دھاگہ باندھ لیا ہو جو ہنود کے زنار کے مشابہ ہو یا اس نے دھاگہ باندھ کر اس کا نام زنّار رکھالیا ہو۔ ایسا کرنے والا کافر ي-استغفى الله ومن تزنر بزنار اليهود اوالنصارى وان لميدخل کنیستهم کف ۳<sup>۳ ج</sup>س نے یہود یا نصاریٰ کی مشابہت میں زنار باندھا وہ شخص کا فر ہو گیا اگر چہ ان کی عبادت گر جامیں نہ کیا گیا ہو۔ آپ نے ملاحظہ فرمایا کہ کسی قوم کے شعار کی محض نقل اختیار کرنے سے آدمی اسی قوم میں شار ہو تا ہے۔ اگر اسلام کا شعار اختیار کرے تو مسلمان اور اگر ہنو د، یہو د، نصاریٰ یا مجوس کا شعار اختیار کرے اگر جہ وہ ہندو، یہودی، نصاریٰ یا مجوسی نہ بنے اور نہ ان کاعقبیدہ اختیار کرے اور نہ ان کی سی عمادت کریے نہ ان کی عمادت گاہ میں جائے مگر مشاہبت کی بناپر وہ شخص اس قوم کے حکم میں شامل ہو گیا۔

حضورِ اکرم مَنگالله کا اس ارشاد کا مفہوم یہی ہے۔ "من تشبه بقوم فھومنھم" علی جو کسی قوم کی مشابہت اختیار کرلیتاہے وہ انہی میں سے ہے۔ علامہ عبدالرؤف مناوی علیه رحمته الباری نے اس حدیث کی شرح میں فرمایا:

"معاد لبسیرتهم و تخلق بخلقهم و من تشبه بالفساق یهان" " جس نے کسی قوم کے سے اطوار اپنالیے اور ان کے اخلاق سے متخلق ہوگیا اس مشابہت سے وہ شخص اس قوم میں شار ہونے لگا جس نے فاسقول کی مشابہت اختیار کرلی اسے ذلیل کیا جائے۔ مُلاَّ علی قاری علیہ رحمۃ الباری نے شعار کی اہمیت کو نہایت جامع الفاظ میں یول بیان فرمایا ہے۔ "فالموا دعلی الشعار " مدار کار شعار ہے۔ شعار سے قوموں کی پہچان ہے۔ شعار ہی وجہ امتیاز ہے، شعار ہی دلیل ایمان ہے، شعار ہی و دلیل کفر ہے۔

کوئی مخصوص درود شریف پڑھنا ضروری ہے نہ کسی درود شریف پڑھنے پر پابندی ہے۔ اپنے ذوق یا تعلیم کی بناپر جو جس درود شریف کو اختیار کرلے جائز ہے۔ اسی طرح کسی خاص وقت درود

شریف پڑھنے سے منع کرنا جائز نہیں۔ مباح او قات میں جب چاہے اور جو درود شریف چاہے پڑھ سکتاہے اس کو منع کرنے والانا حق ہے۔ ہمارے اسلاف نے درود شریف کے مانعین کے سامنے صلاۃ و سلام پڑھ کر شعارِ اسلام کی حفاظت کی حتی کہ بعض او قات اس شعار کی حفاظت میں مرتبۂ شہادت سے سر فراز ہوئے۔ علامہ سید احمد بن زینی د حلان المکی سابق خطیب و مدرس مسجد حرام (م ۴۰ ساھ) نے زینی د حلان المکی سابق خطیب و مدرس مسجد حرام (م ۴۰ ساھ) نے اس نوعیت کا ایک واقعہ لکھا:

"ومن ذلك انه كان يكرة الصلاة على النبي علايه ويتأذى بسباعها وينهى عن الاتيان بها ليلة الجبعة وعن الجهربها على المنائر ويوذي من يفعل ذلك ويعاقبه اش العقاب حتى انه قتل راجلا اعمى كان موذنا صالحاذا صوت حسن نهالاعن الصلاة على النبي عليه فامر بقتل فقتل " مي (محمد بن عبدالوباب بن سلیمان نحیدی) درود شریف پڑھنے کو مکروہ جانتا تھا۔ صلاۃ وسلام سننے سے ایزامحسوس کر تا تھا۔ جمعرات کو اور میناروں پر چڑھ کربلند آواز سے صلوۃ وسلام پڑھنے سے منع کرتا تھا۔ یہاں تک کہ اگر کوئی ایسا کرتا تواسے سخت ایذا دیتا اور سخت عذاب میں مبتلا کر دیتا۔ بیان کیا گیا کہ ایک موذن صالح خوش الحان ظاہری آ تکھوں سے معذور تھا۔ اذان کے بعد وہ بلند آواز سے صلوۃ و سلام پڑھا کر تا تھا۔ محدی نے اسے روکا۔ موذن صلاق وسلام پڑھنے سے نہ رُکا۔ نحیدی نے حکم دیا کہ اس اذان کے بعد صلوۃ وسلام پڑھنے والے صالح موذن کا قتل کر دیا جائے۔ چنانچہ اس کے حکم سے اسے شہید کردیا گیا۔ إِنَّا اللهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ۔سابق خطیب ومدرس مسجد حرام علامہ سید احمد بن زین ود طان قدس سرہ کی تصریح سے معلوم ہوا کہ حرمین شریفین میں عجدی تغلب سے پہلے اذان کے بعد بلند آواز سے درود شریف پڑھا حانااہل حرمین شریفین کامعمول تھا۔ نیزیہ کہ صالحین اسلامی شعار کی حفاظت اپنی حان کی حفاظت سے بڑھ کر کرتے تھے۔

آئ جب کہ اہل سنّت وجماعت کہلانے والے عمل بالحدیث اور حب کہ اہل سنّت وجماعت کہلانے والے عمل بالحدیث اور حب محمد س ناموں پر تنظیموں کے سرگرم رکن ہیں۔ مگر بیہ حضرات حب نبی مُلَّ اللَّيْمُ اور تعامل صحابہ کرام رُلَّا تُعَمَّدُ سے قطعاً عاری ہیں۔ ایسے میں اہل سنّت وجماعت کا شعار یا دسُول الله ہے۔ درود شریف کی کشرتِ شعار وجماعت کا شعار یا دسُول الله ہے۔ درود شریف کی کشرتِ شعار

ايمان ج - سبحى درود شريف پر هناجائز بين مگر شعار اسلام الصّلوة والسّلا مُ عَلَيْكَ يَارَ سُولَ الله به مولا كريم الل ايمان كى سيرت، تدن، اخلاق اور شعار پر عمل كى توفيق عطا فرمائ - بجالا نبيه الكريم عليه التحية والتسليم وعلى اله و صبحه واتباعه اجمعين يادب العالمين -

### حواشي

ل المصباح المنير فى غريب الشرح الكبير للرافعى ج اص ١٥١ ، مطبوعه دارالكتب العربية الكبرى، مصر-

یم منجد (اُردو) ص ۲۴۱، مطبوعه دارالاشاعت، کراچی۔

س انفس الفكر فى قربان البقر، مشموله رسائل رضوبيه، جلد دوم، ص ٢١٦، بار اول، مطبوعه مكتنبه حامد به، لا بور -

س ایضاً، ص۲۱۷۔

هي ايضاً، ٢١٧،٢١٧، بحواله در مختار، فتح القدير، شرح بداييه

لے ایضاً، ص۲۱۷

ہے انفس الفکر فی قربان البقر، مشموله رسائل رضوییه ، جلد دوم ، ص ۲۱۷، بار اول، مکتبه حامدیه ، لامور پ

ملتبه حامد بيه الأجور

 △ ایصناً، ص۲۱۸\_مزید تفصیل کے لیے الفتاویٰ الحدیثیہ لابن حجرالہیتی اکملی، ص۱۱، مطبوعہ ترکیہ۔

و "انفس الفكر" ازامام احدرضا، ص٢١٨\_

ول تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: انفس الفکر فی قربان البقر، ص ۱۸س

ال تفصیل کے لیے ماحظہ ہو انفس الفکر فی قربان البقر، ص ۲۱۸، مطبوعہ مکتبہ حامد یہ،الاہور۔

اليا. الضأب

سلا، فآذي مولوي عبدالحي لكصنوي بحواله انفس الفكر في قربان البقر، ص٢٢٦-

١٨] الضاً، ص٢٢٧\_

۵ل مجموعه فآلی مولوی عبدالحی تکھنوی طبع اول ، ص ۱۳۸ تا ۱۵۵، بحواله انفس

الفكر في قربان البقر، ص ٢٢٧، مطبوعه مكتبه حامديه، لا هور ـ

۱۷ قبالوی مظهری جلد اوّل و دوم، بار اوّل مطبوعه مدینه پباشنگ کراچی، ص ۳۲۱، ۱۳۳۲

<u>کل</u> بخاری شریف، جلد دوم، ص۵۷۹، مطبوعه لا هور ـ

14 المغازي للواقدي ، جلد دوم ص ۷۲۷، مطبوعه آئسفور ژبونيور سٹی پریس، لندن ۴۰۰هاره، نشر دانش اسلامی۔

19 الغازى للواقدى، جلد دوم، ص ٢٢٧۔

٠٠ ايضاً، جلد دوم، ص ٥٦٧\_

ال الصناً، جلد دوم، ص ١٩٧٧ ـ

۲۲ اليناً، جلد دوم، ص ۸۹۸،۸۹۸\_

٢٣ خلاصة الكلام في بيان امر اء البلد الحرام ، سيد احمد بن وحلان ، الجزالثاني ص ٢٥٨ ، مطبوعه مكتبه اشبق استا نبول تركيه ١٩٣٧هـ ، ١٩٧٧ء -

م عن تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: (الف) الکافیہ لا بن حاجب

(ب) شرح ملاجامی مطبوعه نولکشور، ص۸۹\_

۲۵ فتوح الشام للواقدي، جلد اوّل، ص اسا،

(الف) مطبوعه مكتبه التجارية الكبري مصر،

(ب) مطبوعه عبدالحميداحمه حنفي مصر، ص اساله

٢٦ ايضاً، جلد اول، ص١٢٨\_

£ فتوح الشام للواقدي، حلد اول، ١٥٧، مطبوعه مكتبه التجارية الكبري مصر ـ

٢٨ اليضاً، جلد دوم، ص ١٤٧\_

Py الضاً، جلد دوم، ص ۱۵۵\_

• س اليضاً، جلد دوم، ص ١٨٨\_

اس فتوح الشام، للواقدي، جلد دوم، ص ۵، مطبوعه مكتبه التجارية الكبري، مصر

٣٢\_ فتوح الشام للواقدي، جلد اوّل، ص ١٣٣١، مطبوعه مكتبه التجارية الكبري مصر\_

سس تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو: (الف) ولائل الخیرات فصل اساء

النبي مَثَالِيْنِيَّا، ص ١٥\_ (ب) شرح زر قانى على المواهب اللدنيه ،حبله ثالث،

ص۲۴۲، وما بعد مطبوعه بیروت۔

۳۴ البحرالرائق شرح كنزالد قائق، جلداوّل، ص ۱۲۶۵، مطبوعه انتج، ايم سعيد سمه. سر

> چی، کرا پی۔ .

۵ مي شرح فقه اكبر، ملاعلي قاري عليه الرحمة ، ص ٢٧٧، مطبوعه مجتبائي د بلي ـ

٣٦ الضاً، ص ١٧٧

2 س (الف) ابوداؤد عن ابن عمر (ب) طبر اني في الاوسط عن حذيفه (ج) ابن

رسلان بحواله جامع صغير، جلد ثاني، ص٢٨٩، مطبوعه مصر-

٣٨ مخضر شرح جامع صغير لعلامه مصطفى محمد عماره ، جلد ثاني ، ص ٢٨٩ ، مطبوعه

مصر-

Pس شرح نقه اکبر، ص۲۲۸، مطبوعه مجتبائی دبلی۔

• س خلاصة الكلام في بيان امر البلد الحرام، الجزاء الثاني، ص • ٣٣٠، مطبوعه مكتبه

اشیق استنول ترکیه، (۱۹۴۴ ۱۵-۱۹۷۴)

++++

# جلى النص في اماكن الرخص (١٣٣٧هـ)

### امام احمد رضامحه دشه بریلوی و الله

بسم الله الرحلن الرحيم، الحمد لله الذي بعث نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم بشريعة سبحة سهلة غراء بيضاء ليلها كنهارها وافضل الصلوة واكبل السلام على من احل لنا الطيبات وحرم علينا الخبائث ووضع عنا ما كان على الامم الخالية من الاصرو الاغلال واوزارها وعلى أله وصحبه واولياء لا وحزيه الذين جعلهم ربهم امة وسطا فقالوا بالحق وقاموابالعدل وفازو ابفيوض الشهيعة وانوارها وعلينا بهم و لهم وفيهم ياارحم الراحمين ابدالابدين في كل إن وحين عدد اوبار الهداما واصواف الضحایا واشعار ہا امین! (اللہ تعالیٰ کے مقدس نام سے شروع جو بے حدر حم کرنے والا مہربان ہرفتم کی تعریف اس اللہ تعالیٰ کے لیے ہے کہ جس نے ہمارے نبی مُنَّا عُنْدِمُ کو الیی شریعت دے کر بھیجا جو کشادہ، نرم، آسان اور بے حد روش ہے جس کی رات دن کی طرح ہے۔ اور عدہ درود اور سب سے زیادہ کامل سلام ان پر نازل ہو کہ جھوں نے ہمارے لیے پاک اور سھری چیزیں حلال فرمادیں، اور گندی چیزی ہم پر حرام کر دیں،اور جو بوجھ طوق اور گناہ گزشتہ امتوں کے ذمے تھے وہ ہم سے اتار دیے،اور ان کی اولاد،صحابہ، دوست اور ان کے گروہ پر بھی (درودوسلام ہو) جن کو ان کے پرورد گارنے در میانی امت بنایا، پھر انھوں نے حق بیان فرمایا اور انصاف قائم کیا، اور شریعت کے فیوضات وانوار کی وجہ سے کامیاب ہوئے، پھر ان کی وجہ سے ہم پر اور ان کے لیے اور ان کے اندر، اے سب سے بڑے رحم کرنے والے! ہر لمحہ اور ہمیشہ ہمیشہ رہے، قربانی کے اونٹوں کے مال اور مینڈھوں کی اون اور بکریوں کے بالوں کی تعداد کے مطابق رہے، یا اللہ! ہماری اس دعا کو شرف قبولیت سے نواز دے۔ ت) امّاليعيد، به چند سطور كاشفة الستور بعون الغفور لامعة النور (چند سطرين یرده اٹھانے والی، گناہ بخشنے والے روشن نور کی مدد سے۔ت) اس بیان میں ہیں کہ بعض او قات بعض ممنوعات میں رخصت ملتی ہے۔ اس کی اجمالی تفصیل کیاہے۔ ظاہر ہے کہ نہ ہر ممنوع کسی نہ کسی وقت

مباح ہو سکتا ہے نہ ہر وقت ایسا کہ کسی نہ کسی ممنوع میں رخصت کی قابلیت رکھتا ہے۔ ادھر اس کے متعلق بعض قواعدِ فقہیہ میں بظاہر تعارض معلوم ہو تاہے۔

ایک اصل یہ ہے کہ درء المفاسداهم من جلب المصالح مفسدہ کا دفع مصلحت کی تحصیل سے زیادہ اہم ہے۔ حدیث ذکر کی جاتی ہے: ترك ذرة مہانهی الله عند افضل من عبادة الثقلين علام ایک ذرہ ممنوع شرعی کا چھوڑنا جن وانس کی عبادت سے افضل ہے۔ یہ قاعدہ مطلقالحاظ نهی بتاتا ہے۔

دوم الضرو دات تبیح المحظودات مجبوریان ممنوع کو مباح کردیتی بین اقول: (میں کہتاہوں۔ت) اس کا استنباط کریمہ فاتقواا لله ما استطعتم و کریمه لایکلف الله نفسا الا وسعها میں ہے لیخی مقدور بھر پر ہیز گاری کرواللہ کسی جان پر اس کی طاقت سے زیادہ بوجھ نہیں رکھتا، یہ مطلقاً کاظ ضرورت فرما تاہے۔

سوم من ابتلی ببلیتین اختار اهونهها تو وبلاؤل کا مبتلا ان میں ہلکی کو اختیار کرے۔ اقول: یہ کریمہ الا من اکر اوقلبه مطبئن بالایمان می (مگروہ شخص کہ جس پر زبردستی کی جائے جبکہ اس کا دل ایمان سے مطبئن ہو۔ ت) سے ماخوذ ہے یہ قاعدہ دونوں اطلاق نہیں کر تابلکہ موازنہ جا ہتا ہے۔

چہارم الضرد یزال (نقصان کو دور کیا جاتا ہے۔ ت) ضرر مدفوع ہے۔قال عزوجل الله عزوجل نے ارشاد فرمایا۔ت) ماجعل علیکم فی الدین من حرج فتم پر دین میں کوئی تنگی ندر کی، ماجعل علیکم فی الدین من حرج فتم پر دین میں کوئی تنگی ندر کی، رسول الله منگائی فرمات ہیں: لاخرد ولا خراد (نه ضرر لونه ضرر دو) دوالا ابن ماجة لعن عبادة واحد عن ابن عباس دخی الله تعالی عنهم بسند حسن۔ (ابن ماجہ نے اس کو حضرت عبادہ سے روایت کیا اور امام احمد نے عبدالله ابن عباس رضی الله تعالی عنهم سے سند حسن کے ساتھ روایت کیا ہے۔ت) ار تکابِ ممنوع بھی ضرر ہے تواصل ویہ اصل اول سے موافق ہے اورانسانی ضرورت بھی ضرر ہے تواصل

دوم کے مطابق ہے۔

پنجم المشقة تجلب التيسير المشقت آسانى لاتى ہے۔ اور اسى كے معنى ميں ہے ماضاق امر الا اتساع الله (كوئى معاملہ تنگ نہيں ہوا گر اس ميں كشادگى ركھى گئے۔ ت) مولى سجانہ فرما تاہے: يديد الله بكم اليسى ولايديد بكم العسى "د الله تمھارے ساتھ آسانى چاہتاہ اس كا دائرہ ضرورت و مجبورى سے وسيع ترہے۔ ششم ماحى ماخذ لاحى امراعطاؤ لا "الله بس كالينا حرام اس كا دينا بھى حرام قال تعالى (الله تعالى نے فرمايا۔ ت) ولا تعاونوا على الاثم والعدوان ها۔ گناه اور حدسے بڑھنے پر ايك دوسرے كى مدونہ الاثم والعدوان ها۔ گناه اور حدسے بڑھنے پر ايك دوسرے كى مدونہ كرو۔

ہفتم انہا الاعمال بالنیات وانہا لکل امری مانوی <sup>الے</sup>۔اعمال نیتوں پر ہیں اور ہر ایک کے لیے اس کی نیت۔

قال عزوجل: یا یهاالذین امنوا علیکم انفسکم لایض کم من ضل اذا اهتدیتم ایمان والو! آپ شیک رہو دوسرے کا بہکنا محس ضررنہ دے گاجب تم راہ پر ہو۔

ہم دیکھتے ہیں جی میں مدت سے ٹیکس لیے جاتے ہیں اور اس سے جم منوع نہیں ہوجاتا، تجار توں پر صدباسال سے تمام دنیا میں ٹیکس اور چنگیاں ہیں اس سے تجارت بند نہیں کی جاتی ہی قاعدہ ہفتم کے موافق ہے لیکن سود کالینا دینا دونوں حرام، حدیثِ صحیح میں دونوں پر لعنت فرمائی، دوسری حدیث میں ارشاد ہوا: الداشی والدرتشی کلاهما فی النار اللہ رشوت دینے اور لینے والا دونوں جہنم میں ہیں۔

یہ قاعدہ ششم کے مطابق ہے لہذا بقدر وسعت ان مواقع واماکن کابیان جاہیے جہاں رخصت ملتی ہے اور جہاں نہیں کہ ان قواعد کے موارد واضح ہوں نیز مسائل کثیرہ ومباحث غزیرہ باذنہ تعالٰی روشن ولائح ہوں نیز اس شریعت مطہر کی رحمتیں اور اس کااعتدال اور برخلاف شر اکع یہود و نصاری سختی ونر می محض سے انفصال ظاہر ہوتی موب اللہ تعالٰی ہی کے کرم سے توفیق حاصل ہوتی ہوں وباللہ التوفیق (اللہ تعالٰی ہی کے کرم سے توفیق حاصل ہوتی ہے۔۔۔)علاء فرماتے ہیں: مراتب یان جہیں:

(۱) ضرورت (۲) حاجت (۳) منفعت (۴) زینت (۵) فضول۔ امام محقق علی الاطلاق نے اسے اقسام اکل میں دکھایا اور ضرورت پیہ بتائی کہ بے اس کے ہلاک یا قریب ہلاک ہو، اور حاجت پیہ کہ حرج

ومشقت میں پڑے، باقیوں کی تعریف نہ فرمائی مثال بتائی، منفعت گیہوں کی روٹی بکری کا گوشت، زینت حلوا، مٹھائی، فضول طعام شبہہ حرام، ونقلہ فی غیزالعیون ولی من قاعدت الضرد یزال واقتصر علیه (غمز العیون میں اسے اس قاعدے سے نقل فرمایا کہ نقصان دور کیا جائے۔ اور اسی پر اکتفاء کیا۔ ت

فقیر بفذر فہم کلام عام کرے فا قول: (پس میں کہتاہوں۔ت) یا نج چیزیں ہیں جن کے حفظ کو اقامت شرائع الہیہ ہے دین وعقل . ونسب ونفس ومال عبث محض کے سوا تمام افعال انھیں میں دورہ کرتے ہیں اب اگر فعل ( کہ ترک جمعنی کف کو کہ وہی مقدور وزیر تکلیف ہے نہ کہ جمعنی عدم کما فی الغمز وغیرہ بھی شامل ) اگر ان میں ، كسى كامو قوف عليه ہے كه بے اس كے بيد فوت يا قريب فوت ہو توبيد مرتبہ ضرورت ہے جیسے دین کے لیے تعلم ایمانیات و فرائض عین، عقل ونسب کے لیے ترک خمروزنا، نفس کے لئے اکل وشر ب بقدر قیام بنیہ ، مال کے لیے کسب ود فع غصب امثال ڈلک، اور اگر توقف نہیں مگر ترک میں کحوق مشقت وضرر وحرج ہے تو حاجت جیسے معیشت کے لیے چراغ کہ موقوف علیہ نہیں ابتدائے زمانۂ رسالت على صاحبها افضل الصلؤة والتحية (صاحب رسالت ير عمدہ درو د اور ثناء ہو۔ ت) میں ان مبارک مقد س کاشانوں میں چراغ نه هو تا، ام المومنين طُالتُنهُ فرماتي بين زوالبيوت يومئن ليس فيها. مصابيح، رواه الشيخان عير (هرول مين ان ونول چراغ نهين ہوتے تھے۔ بخاری ومسلم نے اسے روایت کیا۔ت) مگر عامہ کے لیے گھر میں بالکل روشنی نہ ہوناضر ورباعث مشقت وحرج ہے، اوراگر یہ بھی نہ ہو مگر حصول مفید ہے نفس فائدہ مقصودہ اس سے حاصل ہو تاہے، تومنفعت جیسے مکان کے ہر دالان میں ایک جراغ، اوراگر فائدہ مقصودہ کی تخصیل اس پر نہیں بلکہ ایک امر زائد زیب وزیبائش بقدر اعتدال کے لیے ہے تو زینت جیسے چراغ کی جگہ فانوس، اوراگر اس سے اتنافائدہ بھی نہیں یااس میں افراط اور خروج عن الحد ہے۔ فضول جیسے ہے کسی نیت محمودہ کے گھر میں جراغاں۔

اب مواضع ضرورت کااستثناء تو بدیمی جس کے لیے اصل دوم کافی اور اس کی فروع معروف ومشہور اور استفسار سے بعید و مجور، مثلا کھڑے ہو کر نماز نہ پڑھ سکے بیٹھ کر پڑھے ورنہ لیٹ کر ورنہ اشارہ

کہتاہوں۔ت) یہ بھی حقیقة اینے نفس کی طرف راجع کہ یہ شرعاً ان میں۔۔ کے بچانے پر مامور ہے اگر بینم کہ نابین اوچاہ است

اگر خاموش بنشینم گناه است

(اگر میں بیہ دیکھوں کہ اندھااور کنواں ہے تواگر اس موقع پر خاموش رہوں تو گناہ ہے۔ت) ولہذا جن کا نفقہ اس پر لازم ہے بے ان کا ہند وبست کیے جج کونہ جائے اور جن کا نفقہ اس پر نہیں اگر جہ اس کے چلے جانے سے ان کے ضائع ہونے کا اندیشہ ہواس پر لحاظ لازم نہیں کہ یہ یہاں رہتاجب بھی تو انھیں نفقہ دینے کا شرعاً مامور نہ تھا، محیط پھر عالمگیریہ میں ہے: کہ هت خروجه (ای للحج) زوجته واولاده او من سواهم من تلزمه نفقته وهو لايخاف الضيعة عليهم فلاباس بان يخرج ومن لاتلزم نفقته لوكان حاضرا فلاباس بالخروج مع كراهته وان كان يخاف الضيعة عليهم "ك- اگراس کی بیوی اور بیچے یا ان کے علاوہ دوسرے افرادِ کنبہ کہ جن کا خرجہ اس پرلازم ہے اگریہ حج کے لیے جائے اور یہ سب اس کے جانے کو پسند نہ کریں اور اسے ان کے ضائع ہونے کا اندیشہ نہ ہو تو پھر اس صورت میں اس کے جانے میں کوئی حرج نہیں اور جن لو گوں کا خرجہ اس پر لازم نہیں، اگریہ موجود ہو توناپیندیدگی کے باوجود اس کے باہر جانے میں کوئی حرج نہیں اگر حہ اس کے ضائع ہونے کا خدشہ ہو۔ ت)

اور زینت و فضول کے لیے کسی ممنوع شرعی کی اصلار خصت نہ ہو سکنا بھی ایضاح سے غنی جس پر اصل اول بدرجہ اولی دلیل وافی ورنه احکام معاذالله ہوائے نفس کا بازیچہ ہو جائیں ، اقول: یوہیں مجر د منفعت کے لیے کہ وہ اصل مدلول اصل اول اور اس پر کتب معتمدہ میں فروع کثیر ہ دال:

(۱) حقنه بضرورت مرض جائز ہے اور منفعت ظاہر ہ مثلا قوتِ جماع کے لیے ناجائز ہے۔ ردالمحتار میں ذخیرہ امام اجل برمان الدین محمود سے ہے: یجوز الاحقان للمرض فلواحتقن لا لضرورة بل لمنفعة ظاهرة بان يتقوى على الجماع لايحل عندنا اله (يارك لیے حقنہ کرنے کی اجازت ہے اگر اس نے بغیر ضرورت حقنہ لیاکسی ظاہری فائدے کے لے مثلاً اس لیے کہ جماع پر قوی ہو تو ہمارے لیے یہ حلال نہیں او ت) اس پر حواثی فقیر میں ہے: اقول: هذا

سے الی غیر ذلك مبالایخفی (ان کے علاوہ ہاقی صور تیں جو کسی سے پوشیدہ نہیں۔ت) اس کے لیے تمام ممنوعات کہ کسی حال میں قابل اباحت يامتحمل رخصت ہوں يامر خص ہو جاتے ہيں نہ مثل زناو قتل ناحق مسلم کہ کسی شدید سے شدید ضرورت کے لیے بھی مرخص نہیں ہوسکتے، یہاں تک کہ اگر صحیح خوف قتل کے سبب بھی ان پر اقدام كرے گامجرم ہو گا، حكم ہے كہ بازرہے اگرچه قتل ہو جائے، اگر مارا كيا اجریائے گاکہا نصواعلیہ اصولا و فروعا (جیسا کہ اصول و فروع کے لحاظ سے ائمہ کرام نے اس کی تصریح فرمائی۔ ت) پھراپنی ضرورت تو ضر ورت ہے ہی دو سرے مسلم کی ضرورت کا بھی لحاظ فرمایا گیا۔ مثلا: (۱) دریا کے کنارے نماز پڑھتاہے اور کوئی شخص ڈوبینے نگااور یہ بحاسکتا ہے لازم ہے کہ نیت توڑے اور اسے بحائے، حالا لکہ ابطال مل حرام تھا۔ قال تعالی لاتبطلوا اعبالکم الله (الله تعالیٰ نے ارشاد فرمایا: اے ایمان والواینے اعمال کوباطل نہ کیا کرو۔ ت)

(۲) نماز کاوقت نیک ہے ڈو بتے کو بچانے میں نکل جائے گا، بحائے،اور نماز قضاء پڑھے اگرچہ قصداً قضا کرناحرام تھا۔

(۳) نماز کاوفت جاتاہے اور قابلہ اگر نماز میں مشغول ہو بچے یرضائع ہونے کا اندیشہ ہے نماز کی تاخیر کرے۔

(۴) نماز پڑھتاہے اور اندھا کنویں کے قریب پہنچا، اگریہ نہ بتائے وہ کنوس میں گر جائے نیت توڑ کر بتانا واجب ہے۔ اشاہ میں ہے: تخفيفات الشرع انواع الخامس تخفيف تاخير كتاخير الصلولاعن وقتها فی حق مشتغل بانقاذ غربیق و نحوه <sup>۲۲</sup>د(شر*یعت* کی سہولتوں کی کئی قسمیں ہیں، یانچویں قسم یہ ہے کہ تاخیر کی سہولت ہے۔ جیسے دو شخص جو کسی ڈو بتے ہوئے کو بچائیں تواس کا اپنی نماز میں تاخیر کرنا۔ ت) روالمحتار کتا ب الحج میں ہے: جاز قطع الصلوة اوتاخيرها لخوفه على نفسه اوماله او نفس غيرة اوماله كخوف القابلة على الولد والخوف من تردى اعبى وخوف الراعي من الذئب وامثال ذٰلك "" (نماز توڑنا دینایا اس میں تاخیر كرناجائز ہے جبکہ کسی شخص کو اپنی جان یا اپنے مال کا خطرہ ہو، یاکسی دوسرے کی ۔ جان ومال کے تباہ ہونے کا اندیشہ ہو، جیسے دایہ کانیجے کی پیدائش کے وفت ڈریااندھے کے کنویں میں گرنے کاخوف، باچرواہے کا بھیڑیے سے خطرہ، یا اس قسم کے دوسرے مواقعےت) اقول: (میں

Digitally Organized by w.imamahmadraza.net

ظاهر اذا كان معه من القوة مايقدر به على اداء حق البرأة في الديانة وتحصين فرجها اما اذاعجز عن ذلك فهل يعد ضرورة الظاهر لالانه بسبيل من ان يطلقها فتنكح من شاءت فان الواجب عليه احد امرين امساك ببعروف او تصريح باحسان فان عجزعن الاول لم يعجزعن الاخرنعم المعهود في الهند ان النساء يتعيرن بالزواج الثاني تعيراشديدالكن هذا من قبلهن بجهلهن ليس عليه فيه اخذ فليتأمل ٢٤ انتهى ماكتبت عليه - (مين كهتا مول کہ بیربات ظاہر ہے کہ جب اس میں قوت مر دمی موجو د ہو کہ جس کی وجہ سے یہ عورت کا حق ادا کرنے پر قدرت رکھتا ہے دیانت اور حفاظت فروج کے لحاظ سے لیکن اگر پیراس سے عاجز ہے تو کیا اس کو بھی ضرورت میں شار کیا جائے گا؟ ظاہر یہ ہے کہ صورت ضرورت میں شار نہیں، کیونکہ اس کے لیے یہ راستہ ہے کہ اس صورت میں ہیہ عورت کو طلاق دے دے تو پھر وہ جس سے جاہے نکاح کرلے، کیونکہ اس پر دوباتوں میں سے ایک واجب ہے۔ یا بھلائی کے ساتھ روک ر کھنا یااحسان کرتے ہوئے جھوڑ دینا، اگر یہ پہلی بات سے عاجز ہو گیا تو دوسری سے عاجز نہیں، ہاں البتہ ہندوستان میں مشہور ومتعارف یہ ہے کہ عور تیں دوسرا نکاح کرنے ہے سخت عار محسوس کرتی ہیں، لیکن ہیہ یابندی عور توں کی طرف سے عائد کر دہ ہے ان کی ناسمجھی کی وجہ ہے، اس میں اس پر کوئی گرفت نہیں، اس بات میں غور وفکر کرنا چاہیے، یہ آخر عبارت ہے جو میں نے اس کے حاسبے میں لکھی۔ت)

ن کا کام میں تیس روپیہ مہینہ پاتاہے اور نصرانی ناقوس بجانے پرڈیڑھ سوروپیہ ماہوار دیں گے اس منفعت کے لیے یہ نوکری جائز نہیں۔

(۳) یوہیں بھٹی کے لیے شیرہ نکالنے کی، قالوی امام اجل قاضی خان میں ہے: رجل اجر نفسہ من النصاری لضرب الناقوس کل یوم بخسبة دراهم ویعطی فی عبل اخری کل یوم درهم قال ابراهیم بن یوسف رحمہ الله تعالی لاینبغی ان یؤاجر نفسہ منهم انباعلیه ان یطلب الرزق من موضع اخر و کذا لو اجر نفسہ منهم بعص العنب للخبر لان النبی صلی الله تعالی علیه ولسلم لعن العاصر محت اصل الله تعالی علیه ولسلم لعن العاصر محت اسے ہر دن اس کام پریائج در هم ملیں کے لیکن اگر کوئی دوسر اجائز اسے ہر دن اس کام پریائج در هم ملیں کے لیکن اگر کوئی دوسر اجائز

کام کرے تواس پر یومیہ ایک درہم ملے گا امام ابراہیم بن یوسف رحمۃ اللہ تعالی علیہ نے فرمایا کہ اس کے لیے جائز نہیں کہ وہ عیسائیوں کے بال بگل بجائے کی نوکری کرے، بلکہ اس کے لیے لازم ہے کہ وہ کسی بال بگل بجائے کی نوکری کرے، بلکہ اس کے لیے لازم ہے کہ وہ کسی دوسری جگہ سے رزقِ حلال تلاش کرے، اور یہی حکم ہے اس شخص کا جو شر اب بنانے کے لیے اگور نچوڑنے کی ملازمت کر تاہے اس لیے کہ حضور منگا اللی بیا ہو گئی ان میں انگور نچوڑنے والا بھی شامل ہے (عبارت مکمل ہوگئی)۔ ت) میں انگور نچوڑنے والا بھی شامل ہے (عبارت مکمل ہوگئ)۔ ت) اقول: ولاینبنی ھھنا بہعنی لایجوز بدلیل قولہ علیہ فانہ لایجاب المعنی سیمنی کی جائزی نہیں، اور دبدلیل تشبیہ فی الیجاب کے لیے یہ جائزی نہیں، اور اس کی دلیل مصنف کا یہ قول "علیہ" ہے کیونکہ لفظ علی ایجاب کے لیے آتا ہے اور اس دلیل سے کہ مصنف نے اس مسکلے کو حکم میں اس کے دری کہ جس پر لعنت ہے۔ ت

(سمو ۵) موچی کو نیچری وغیره فاسقانه وضع کا جو تا بنانے یا درزی کو ایس وضع کے کیڑے سینے پر کتنی ہی اجرت ملے اجازت نہیں، کہ معصیت پر اعانت ہے۔ خانیہ میں متصل عبارت مذکورہ وكذا الاسكاف اوالخياط اذا استوجرعلى خياطة شيئ من زى الفساق ويعطى له في ذلك كثيراجر لايستحب له ان يعبل لانه اعانة على البعصية ٢٨ اه، اقول: ولايستحب ههنا للنهي لاجل التشبيه المذكور و بدليل الدليل فغي الخانية مسئلة الطبل لايجوز لانه اعانةعلى المعصية <sup>29</sup> وفي اوائل شهادات الهندية عن المحيط الاعانة على المعاصى من جملة الكبائر معلى (اوريكي حكم ہے موچی اور درزی کا کہ جب اسے کسی الیلی چیز کے لینے اور بنانے پر اُجرت دی جائے جو فاسقوں کی وضع اور شکل کا لباس ہو، اور اس میں ۔ اسے زیادہ اجرت دینے کا وعدہ کیا جائے تواس کے لیے جائز نہیں کہ وہ یہ کام کرے اس لیے کہ گناہ پر یہ دوسرے کی امداد کرناہے۔ اھ ا قول (میں کہتاہوں کہ) یہاں "لایستحب" معنی نہی ہے تشبیہ مذکور کی وجہ سے،اور دلیل کی دلیل کی وجہ سے چنانچہ فمالوی قاضی خاں میں طبلہ بچانے کے متعلق ہے کہ حائز نہیں اس کیے کہ یہ گناہ پرا مداد دینا ہے اور فتاوی عالمگیری کی بحث "اوائل شہادات" میں محیط سے نقل کیا کہ گناہ کے کاموں میں کسی کی امداد کرنا کبیر ہ گناہوں میں شامل



**بے۔**ت)

(۲) کگڑی جنگل سے مفت مل سکتی ہے اور ایک شخص لینے نہیں دیتا جب تک اسے رشوت نہ دو، دینا حرام، بحرالرائق میں ہے: وفی القنیة قبیل التحری الظلمة تہناع الناس من الاحتطاب من المبروج الا بدفع شیئ الیهم فالدفع والاخذ حمام لانه رشوة الله قنیم کی بحث تحری، سے تھوڑا پہلے یہ مسئلہ مذکورہے کہ ظالم لوگ چراگاہ سے لوگوں کو کگڑیاں نہیں لانے دیتے جب تک کہ انھیں کچھ نہ دے، اور دینااور لینا دونوں حرام ہیں اس لیے کہ یہ رشوت ہے۔ ت

(٤) تعيرُ معظمه كي داخلي كس درجه منفعت عظيمه ہے مرب لیے دیے نہ کرنے دیں تو جائز نہیں کہ اس پر لینا حرام ہے تو دینا بھی حرام، اور حرام محض منفعت کے لیے حلال نہیں ہو سکتا، ر دالمحار میں ے: فى شرح اللماب ويصرم اخذ الاجرة لمن يدخل البيت اويقصد زيارة مقام ابراهيم عليه الصلؤة والسلام بلاخلاف بين علماء الاسلام وائبة الانام كما صرح بدفي البحى وغيره الاوقد صرحوابان ماحرم اخذاه حرم دفعه الالضرورة ولا ضرورة هنا لأن دخول البيت ليس من مناسك الحج الله العربي الله على باس تخض کو اجرت دینا حرام ہے جو کسی کو کعبہ شریف کے اندر لے جائے، یا وہ مقام ابراہیم علیہ الصلوة والسلام کی زیارت کرنے کاارادہ کرے،اس مسلہ میں تمام علما کا اتفاق ہے۔ علماءِ اسلام اور ائمہُ انام میں سے کسی کا اختلاف نہیں جیسا کہ "بحرالرائق" وغیرہ میں اس کی تصریح کی گئی اھ، اہل علم نے بیہ تصریح فرمائی کہ جس چیز کالینا حرام اس چیز کا دوسرے کو دینا بھی حرام ہے۔ مگر بیہ کہ خاص مجبوری ہو، اور یہال کوئی مجبوری نہیں، کیونکہ کعبہ شریف کے اندر داخل ہونا احکام مج میں سے نہیں اھ ۔ت) اس پر حواثی فقیر میں ہے:ولاھو واجبا في نفسه فين الجهل ارتكابه لاتيان مستحب بل اين الاستحباب مع لزوم الحمام وماعن الامام رضى الله تعالى عنه من بذله شطى ماله للسرانة ليبيت ليلة في الكعبة الشريفة فختم فيها القي إن الكريم في ركعتين فاقول: بجب انه كان بعد التصريح بنغى الاجرة والصريح يفوق الملالة كما نصوا عليه في الخانية وغیر ہا۔ اور یہ اس بناء پر بذاتہ واجب بھی نہیں تو پھر مستحب ادا کرنے

کے لیے اجرت دینے کا ار تکاب جہالت ہے بلکہ لزوم حرام کے ساتھ استحباب کیسے ہو سکتا ہے۔ اور جو کچھ امام اعظم ڈگائٹڈ سے روایت ہے کہ انھوں نے اپنے مال کا کچھ حصہ خادمانِ کعبہ کے لیے خرج کیا تاکہ خانہ کعبہ میں رات گزاریں اور وہاں دو نفلوں میں پورا قر آنِ مجید ختم کریں، فاقول: (پس میں کہتا ہوں) ضروری ہے کہ بیہ کام نفی اجرت کی تصر سے کے بعد ہو، اور صر سے کلام دلالت سے فائق (اوپر) ہوتا ہے، جیسا کہ فاؤی قاضی خان وغیرہ میں ائمئہ کرام کی اس پر تصر سے موجود ہے۔ یہ

(۸) وقف اگر قابل انقاع نہ رہے اسے آگر کراس کے عوض دوسری زمین خرید کروقف کرستے ہیں لیکن اگر وہ قابل انقاع ہے اور اس کی قیت کو دوسری جگہ وہ زمین مل سکتی ہے کہ اس سے سوجھے زائد منفعت رکھتی ہو تبدیل جائز نہیں، فتح القدیر میں ہے:الاستبد الله لاعن شمط ان کان لخروج الوقف عن انتفاع الموقوف علیهم به فینبغی ان لایختلف فیمه وان کان لالذلك بل امكن ان یوخذ بشن الوقف ماهو خیر منه فیمنبغی ان لایجوز لان الواجب ابقاء الوقف علی ماکان علیه دون زیادة اخری سی (ملتقط) (تبادلہ کرنا بغیر شرط جمکہ وقف "موقف" موقف الموقف نہ کیا جائے، اور اگر یہ نہ ہو (یعنی وقف قابل انقاع ہو)لیکن وقف کو فروخت کر دیا جائے اور اس کے بدل اس سے اعلی اور عمرہ زمین خرید لی جائے تو مناسب ہے کہ یہ صورت سے اعلی اور عمرہ زمین خرید لی جائے تو مناسب ہے کہ یہ صورت حائز نہ ہو، کیونکہ واجب یہ ہے کہ جس حالت پر پہلے وقف تھا اس حالت پر اسے باقی رکھا جائے اور اس میں کوئی زیادت اور اضافہ نہ کیا حائے۔

بالجمله مسائل بكثرت بين كه محض منفعت مبيح ممنوع نبين هوسكق فانقلت اليس في سير الهندية عن الذخيرة وفي كراهيتها عن المحيط مانصه وان اراد الخروج للتجارة الى ارض العدو بامان فكرها (اى الابوان) خروجه فان كان امرايخاف عليه منه وكانوا قوما يوفون بالعهد يعرفون بألك وله في ذلك منفعة فلا باس بان يعصيها الله قد اليج عصيانها للمنفعة اقول: يجب ان يراد به مااذا كان نهيها لمجرد محبة وكراهة فراقه غير جازم ولذا فرضوا خروجه بامان وكونهم معروفين بالوفاء حتى لايخاف

عليه منه اما اذا خيف لم يحل له الخروج بغير اذنها لان نهيها اذن يكون نهى جزم ففي الكتابين بعده وانكان يخرج في تجارة ارض العدو مع عسكم من عساكم البسليين فكرة ذلك ابواة او احد هما قان كان ذلك العسكر عظيم لايخاف عليهم من العد وبالكبرالرائ فلاباس بان يخرج وان كان يخاف على العسك من العدو الغالب الدائ لابخ بعبر اذنهما و كذلك ان كانت سرية اوجريدة الخيل لايخرج الاباذنهما لان الغالب هو الهلاك في السرايام الم فتسبية عصيانا بحسب الصورة الا ترى أن العبد بسبيل من خيرة نفسه في نهى الشهع الارشادي الغير الجازم فكيف بنهى الابوين كألك لولم يرد ذلك فكيف يحل عصيانهما لمنفعة مالية وهذا نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم قائلا ولا تعقن والديك وان امراك ان تخرج من اهلك ومالك روالا احبدات بسند صحيح على اصولنا والطبراني في الكبيرعن معاذين جبل رضى الله تعالى عنه ولفظه في اوسط الطبراني اطع والديك وان اخ جاك من مالك وعن كل شيئ هولك صلى فافهم وتثبت بالتنبه فليس الفقه الابالتفقه ولا تفقه الابالتوفيق. (اگر كها جائے كه کیا فآلوی عالمگیری بحث سیر ، بحواله و خیر ه اور بحث کراہیۃ بحواله محیط میں یہ مذکور نہیں کہ جس کی اس نے تصریح فرمائی اگر تجارت کے ا لیے سرزمین وشمن کی طرف احازت نامہ لے کر جانا جاہے کیکن والدین اس کے وہاں جانے کو ناپیند کریں، اگر معاملہ پر امن ہو، اس میں کو ئی خطرہ اور اندیشہ نہ ہو، اور وہ وعدہ وفا کرتے ہوں اور اس وصف میں مشہور ومعروف ہوں اور اس کا بھی وہاں جانے میں فائدہ ہو، تو پھر اس صورت میں والدین کا حکم نہ ماننے میں کو ئی حرج نہیں اھ (یہاں دیکھیے کہ) حصول فائدہ کے لیے والدین کی نافرمانی کو جائز اور ماح قرار دیا گیاا قول: ( میں کہتاہوں) واجب ہے کہ اس سے وہ صورت مراد ہو کہ جس میں والدین کا اسے رو کنا محض محبت اور شفقت کے طور پر ہواور اس کی جدائی کانالینند ہوناغیریقینی ہو، یہی وجہ ہے کہ فقہاءنے خروج کو امن اور وہاں کے لو گوں کا وفادار ہونے میں مشہور ومعروف ہونے پر مسئلے کو فرض کیا یہال تک کہ اسے اس معاملے میں کوئی خوف وخطرہ نہ ہو، لیکن اگر خطرہ واندیشہ ہو تو پھر والدين كي احازت بغير اس كا ماہر حانا اور سفر كرنا حائز نہيں، اس ليے

که درین صورت ان کی نهی یقینی ہو گی، پھر ازیں بعد دو کتابوں میں مذکورہے اگر کاروبار کے لیے دشمن کے ملک میں اسلامی فوجوں میں سے کسی اسلامی فوج کے ساتھ ماہر حائے تو والدین ماان میں سے کوئی ایک اس جانے کو ناپیند کریں، پس اگریہ لشکرِ عظیم ہو کہ ان کی موجودگی میں غالب رائے کے مطابق دشمن سے کوئی خطرہ اور کھٹکا نہ ہو تو پھر اس صورت میں اس کے باہر حانے میں کچھ حرج نہیں لیکن اگر لشکرِ اسلام کو غالب رائے کے مطابق دشمن سے نقصان چینجے کا اندیشہ وخطرہ ہو تو پھر والدین کی اجازت کے بغیر نہ جائے اور اسی طرح اگر فوجی دسته ما گھڑ سواروں کارسالہ ہو تو بغیر احازت والدین باہر نہ جائے کیونکہ فوجی دستوں میں غالباً ہلاکت ہوا کرتی ہے اھ پھر اس کو "عصیان" کہنا بلحاظ صورت ہے۔ کیاتم دیکھتے نہیں کہ شرعی غیر جازم نہیں اور شادی کے باوجود بندے کو اپنے نفس کا اختیا ر ہو تاہے ، پھر جب والدین کی نفی بھی الیں ہے تو کیسے نہ ہو گااگر ہی مرادنہ ہو تو پھران کا "عصیان" دنیاوی مالی فائدے کے لیے کیسے جائز ہوگا، یہ ہمارے حضور یاک مَنَاللَّيْظُ فرمارہے ہيں "اينے والدين كي نافرمانی نہ کرواگر چیہ وہ شمھیں اہل وعیال اور مال سے الگ ہونے کا تھم دیں" امام احد نے ہمارے اصولوں کے مطابق سندِ حسن کے ساتھ اس کوروایت فرمایا، اور امام طبر انی نے مجھم الکبیر میں حضرت معاذین جبل ڈالٹنڈ کے حوالے سے اس کو روایت فرمایا۔ اور اس کے الفاظ "اوسط طبر اني" ميں يہ ہيں: "(اے شخص!) اپنے والدين كي اطاعت کیجیے اگر چیہ شمصیں تمھارے مال اور تمھارے ہر مملوکہ شے سے شمصیں الگ اور بر طرف کر دیں" اس کو خوب سمجھ لیجیے، اور ہوشیاری سے ثابت قدم رہے، کیونکہ فقہ بغیر سمجھے نہیں ہوسکتی، اور سمجھ بوجھ حصول توفیق کے بغیر نہیں ہوسکتی۔ ت)

#### حواشی

[یه تمام حواشی فآلوی رضویه کے جدید ایڈیش سے ماخوذ ہیں] لے الاشاہ والنظائر، الفن الاول القاعدة الخامسه، ادارة القرآن، کراچی، 1۲۵/۱۔

ع الاشباه والنظائر، الفن الاول، القاعدة الخامسه، ادارة القرآن، كراچي، ۱۲۵/۱



(191/1

(ال القرآن الكريم، ٢٧/ ٣٣)

(٢٢ الاشباه والنظائر، الفن الاول القاعدة الرابعة، ادارة القرآن و علوم

الاسلامية، كراچي، ا/ 112)

(٣٣ يروالمحتار كتاب الحجيّ، داراحياء التراث العربي، بيروت، ١٣٣/٢)

(۳۴ فآلوی مندید، کتاب المناسک، الباب الاول، نورانی کتب خاند، پیثاور، ۲۲۱/۱)

(٢٥) روالحتار، كتاب الحظرو الاباحة، فصل في النظر و المس، داراحياء

التراث العربي، بيروت، ۵/۲۳۷)

(۲۶ جدالمتار على ر دالمختار)

(٢٤ فآلوي قاضي خال، كتاب الحظر والاباحة، نوكشور لكصنو، ١٠٨٠/٥

(۲۸\_ فتالوی قاضی خال، کتاب الحظر والا باحة ، فصل فی النظر والمس ، نولکشور کھنئو، ۲۸ / ۷۸۰)

(79 فَمَاوَى قاضى خال، كتاب الحظر والاباحة، فصل فى التسبح والتسليم الخ، نولكشور لكهنؤ، ٢٩/٨٩٧)

( • سل قالوی هندید، کتاب الشهادات، الباب الاول، نورانی کتب خانه، مثاور ۱۳۵۱ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۰ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۱ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۱ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۰ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۰ میلاد مناسبه النام ۱۳۵۱ میلاد النام ۱۳۵۱ میلاد النام ۱۳۵۱ میلاد ۱۳۵ میلاد النام ۱۳ میلاد النام النام ۱۳ میلاد النام النام النام ۱۳ میلاد النام النام ۱۳ میلاد النام ۱۳ میلاد النام ۱۳ میلاد النام النام ۱۳ میلاد النام ۱۳ میلاد النام النام النام ۱۳ میلاد النام ۱۳ میلاد النام ۱۳ میلاد النام النام ۱۳ میلاد النام ا

. (۳۱ بج الرائق، كتاب القضاء، الحج اليم سعيد تمپني، كراچي، ۲۶۲/ ۲

(٢٣ أَردالمقار، كتأب الحج، باب الهداى، داراحياء التراث العربي، بروت، ٢/٥٦ (٢٥٥)

ر (سهی فتح القدیر، کتاب الوقف، مکتبهٔ نور بیررضوییه، سکھر،۵/۴۴۰)

(٣٣٠ فآلوى منديه، كتاب السير، الباب الاول، نوراني كتب خانه، پشاور،

(1/9/2

( فآوي ٰ ہنديد ، كتاب الكراہية ، الباب السادس والعشرون ، نوراني كتب خانه ،

پیثاور،۵/۲۲\_۳۲۵)

(۵سی فآلوی مندید، کتاب السیر، الباب الاول، نورانی کتب خانه پیثاور،

(119/5

( فتاوی هندیه، کتاب الکراهیة، الباب السادس والعشرون، نورانی کتب خانه، هند مهر ۸ موسوی

پیثاور، ۵/۳۲۲)

(٣٦ مند امام احمد بن حنبل، ترجمه معاذ بن جبل، دارالفكر بيروت،

(rmn/s

( ٢ سي المجم الاوسط للطبر اني، ترجمه معاذبن جبل، مكتبة المعارف، الرياض،

(MY+/V

س الاشباه والنظائر، الفن الاول، القاعدة الخامسه، ادارة القرآن، كراجي،

(111/1

(س القرآن الكريم، ٢/ ٢٨٦)

(هي القرآن الكريم، ١٢/ ١١)

(لے کشف الخفاء، حدیث ۲۳۹۸، دارالکتب العلمیه، بیروت،۲/۲۰۷)

(الاشباه والنظائر،الفن الاول،القاعدة الخامسة،ادارة القرآن،كراچي، ١٢٣/

(كي القرآن الكريم، ١٦ /١٠١)

(A) الاشباه والنظائر، الفن الاول، القاعدة الخامسه، ادارة القرآن، كراجي، ١١٨/١)

(في القرآن الكريم، ۲۲ / ۷۸)

(• ليسنن ابن ماجه، كتاب الإحكام، باب من بني في حقه مايضر بجاره الخ، التي ا ايم سعيد تمييني، كراجي، ص • 12)

(مند امام احمد بن حنبل عن ابن عباس رضى الله عنهما، المكتب الاسلامي، بير وت، ا / ١٠٥)

(ال الاشباه والنظائر، الفن الاول القاعدة الرابعة، ادارة القرآن، كراجي، ا/١٨٩)

(17) الإشاه والنظائر، الفن الإول، القاعدة الرابعة، ا/١١٤)

(سل القرآن الكريم، ١٨٥/٢)

(۱/۲ الاشباه والنظائر، الفن الاول، القاعده الرابعة عشر، ادارة القرآن، كراجي، ا/۱۸۹)

(10) القرآن الكريم، (10)

(۱<u>۲ صح</u>ح البخاری، باب کیف ماکان بدءالوحی الخ، قدیمی کتب خانه، کراچی،

. . .

(21 القرآن الكريم، ١٠٥/٥٠)

(1<u>1</u> كنزالعمال بحواله طب، ص حديث ١٥٠٤٧ موسمة الرساله، بيروت، ٦ /١١١٣)

(الترغيب والتربيب، تربيب الراثي والمرتثي، مصطفى البابي مصر، ٣/١٨٠)

(19 غمز عيون البصائر، القاعدة الخامسة الضرريزال، ادارة القرآن والعلوم الاسلامية، كراچي، 1/ 119)

(• ٢ صحیح ابخاری، کتاب الصلوة، باب الصلوة علی الفروش، قدیمی کتب خانه، کراچی، ۱/ ۵۲)

(صيح مسلم، كتاب الصلوة، باب سترة المصلى الخ، قد يمي كتب خانه، كرا چي،

Digitally Organized by

www.imamahmadraza.net

## قنديل الانوارترجمه جدّالستار

### **مولاناحا مد علی علیمی** (استاد جامعه علیمیه اسلامیه ، کراچی)

امام احمد رضامحدث بریلوی نے علوم نقلیہ وعقلیہ کی سینکڑوں کتب پر حواثی تحریر فرمائے۔ ان کے کتب خانے میں علائے سابقین کی شاید ہی کوئی کتاب ہوجس پر انھوں نے حواثی نہ لکھے ہوں۔ مشہور حنی فقیہ علامہ ابن عابدین شامی کی شہرہ آفاق تصنیف 'روّالمحتار علی الدرّالمحتار" پر بھی امام احمد رضانے ''حیر الممتار علی روّالمحتار" کے نام سے صخیم اور نہایت و قیق حواثی تحریر فرمائے۔ جو کراچی سے تخر تی و حقیق کے ساتھ مرتب ہو کر شائع ہورہ ہیں۔ اس عربی تصنیف کے ابتدائی حصہ کا ترجمہ و تشر سی مفتی غلام یسین امجدی محید شارے کے تسلسل میں ترجمہ کی نئ قسط پیشی خدمت ہے قار کین ایک آراء اور مفید مشوروں سے نوازیں نیز طلبہ و محققین سے گزارش ہے کہ امام احمد رضا کی اس تصنیف کو اپناموضوع تحقیق بنائیں۔ (عبید)

### قولہ: اس کے پیچھے اند هیر اہو تاہے:

قال الرضا: علامه شامی نے اس میں ابن امیر الحاج کی اتباع کی اور بیہ سہو (بھول سے ہوا) ہے، اس غلطی کا باعث "نمنیة المصلی" کا "محیط" سے روایت کر دہ بیہ قول ہے کہ صبح کا ذب بیہ ہے کہ سفیدی ایک طرف واقع ہو پھر ختم ہو جائے، اھ۔

اقول: (میں کہتا ہوں) ابن امیر الحاج کی مراد صبح صادق کی سفیدی کے غلبہ سے، صبح کاذب کا ختم ہوناہے، جیسے فجر، طلوعِ آ فتاب سے ختم ہو حاتی ہے۔

قولہ: علامہ شامی محقق علی آفندی داغستانی کے رسالہ "اسطر لاب" پر علامہ شیخ خلیل کاملی کے حاشیہ سے نقل کرتے ہوئے فائدہ بیان کرتے ہیں کہ صبح صادق و کاذب اور اسی طرح شفقِ احمر وابیض کے در میان تفاوت تین در جوں کا ہوتا ہے:

قال الرضا: شرح چیمینی میں ہے: "بے شک میں نے تجربہ سے جانا کہ صبح کااوّل اور شفق کا آخری وقت اس وقت ہو تاہے جب سور ۱۸۶ درجہ پر ہو"۔ حاشیہ برجندی میں ہے: "یہ صبح کاذب کی ابتداء کے بارے میں ہے، جہال تک صبح صادق کی ابتداء کا تعلق ہے تو ایک قول بیہ ہے کہ اس وقت سورج ۱۵ درجہ پر ہو، واللہ تعالی اعلم "اھ۔ اقول: (میں کہتا ہوں) یہ ان علامہ جیسی شخصیت سے بہت زیادہ عجیب بات ہے گویا کہ ان کا تجربہ اور مشاہدہ موافق نہیں ہیں، اور حق بیہ بہت زیادہ حجیب بات ہے گویا کہ ان کا تجربہ اور مشاہدہ موافق نہیں ہیں، اور حق بیہ ہے

بوق، رین به بوی) یہ ان کا تجربہ اور مشاہدہ موافق نہیں ہیں، اور حق یہ ہے کہ صدق کی ابتداء اور مشاہدہ موافق نہیں ہیں، اور حق یہ ہے کہ صبح صادق کی ابتداء اور شفق ابیض کی انتہا، سورج کے ۱۸ درجہ پر ہونے سے ہوتی ہے، اسی کی گواہی مسلسل مشاہدوں اور تجربوں نے دی ہے، رہی صبح کاذب تو وہ اس (صبح صادق) سے بہت پہلے ہوتی ہے دی ہے، رہی صبح کاذب تو وہ اس (صبح صادق) سے بہت پہلے ہوتی ہے

اور مجھے اسکی ابتداء کا (صیح) تجربہ نہ ہوسکا۔

قولہ: علامہ شامی متن کے قول "اور ظهر کا وقت زوال سے لے کر سائے کے دومثل ہونے تک ہوئے مائیدات پیش کرتے ہوئے فرماتے ہیں: "اور یہی صحیح ہے، بدائع، محیط، وینا بھے۔۔۔الخ"
قال الرضا: ("محیط" سے مرادہے) محیط سر خسی۔

قوله: "ینائع": قال الرضا: قدوری کی شرح۔۔

قولہ: غیاثیہ میں ہے: "اور یہی مختارہے" قال الرضا: اور بیہ جواہر اخلاطی میں بھی ہے۔

قوله: اوراسی کوامام محبوبی نے اختیار کیا:

قال الرضا: خانیہ اور خلاصہ میں اسے مقدم کیا، اور وہ اَظہر واشہر قول کوئی مقدم کرتے ہیں، اور ہدایہ اور کافی میں اس کی دلیل کو مؤخر ذکر کیا اور یہ دونوں مختار قول کی دلیل آخر میں ذکر کرتے ہیں، ہدایہ میں کہا کہ "جب آثار میں تعارض ہے تو محض شک سے وقت نہیں گزرے گا"، اھے۔ کافی میں یہ زائدہ کہ عصر کا وقت جب تک ثابت ہے تو محض شک سے مغرب کا وقت نہیں آئے گا، اھے۔ خزانة المفتین میں دو سرے قول کی طرف النفات کیے بغیر اسی پر اکتفا کیا۔ مراتی الفلاح میں ہے: "یہی صحح ہے اور اسی پر اجلّہ مشاخ اور متون میں اھ"۔ اور اسی میں یہ بھی ہے: "مجھے معلوم ہواہے کہ اکثر مشائخ سائے کے دو مثل پہنچ جانے کی شرط کے قائل ہیں اور یقینی طور پر بری الذمہ ہونے کے لیے اسے اختیار کرناہی احوطہ، کیونکہ وقت بری الذمہ ہونے کے لیے اسے اختیار کرناہی احوطہ، کیونکہ وقت بری الذمہ ہونے کے لیے اسے اختیار کرناہی احوطہ، کیونکہ وقت

# تعارف "انهار الانوار من يم صلاة الاسهار" (١٣٠٥ه)

#### ملك العلمامولانا ظفرالدين قادر فاضل بهار ومثالثة

وہابیہ کی شرکی داستان صرف ایک یادو مسئلہ پر منحصر نہیں بلکہ جس جگہ انبیا واولیا کی تعظیم و تکریم ہوتی دیکھی، وہیں شرک جمادیا۔ صوفیائے کرام خصوصاً مشائخ قادریہ کا ایک زمانہ قدیم سے معمول ومجرب عمل، قضائے حاجت وحصول مر ادکے لیے صلاۃ غوثیہ ہے۔ حسن نیت ہو خطا پھر کھی کرتا ہی نہیں

آزمایاہے یگانہ ہے دوگانہ تہرا

مگر وہابیہ کے لیے زہر ہلاہل ہے۔ گنگوہی صاحب کے فالوی حصہ اوّل ص ۱۷ پر ایک سوال ہے: "صلاۃ غوشیہ اکثر مشائخوں میں مروج ہے اس کا پڑھنا جائز ہے یا نہیں؟" [یہ ذہن میں رہے کہ] سائل مسلہ شرعیہ پوچھتا ہے، نہ ذاتی رائے۔ لیکن گنگوہی صاحب جواب میں فرماتے ہیں: "بندہ اس کو پیند نہیں کرتا، اور نہ جائز مانے۔" [جناب] سائل کاسوال آپ کی پیندیدگی یانا پیند کرنے سے نہ تھا اور نہ یہ سوال تھا کہ آپ اس کو جائز جانتے ہیں، یا نہیں۔ لیکن کمال حیاداری سے یہ جواب آپ نے عنایت فرمایا۔ سے کہاکسی نے ممال حیاداری سے یہ جواب آپ نے عنایت فرمایا۔ سے کہاکسی نے کیوں حیاکالگائیں دل مسیں گھن

کیوں حساکالگائیں دل مسیں گھن بے حساباسش وہر چپہ خواہی کن

خصوصاً جب سائل نے لکھا تھا کہ اکثر مشاکخوں میں مروج ہے، تو یااس کارد کیے ہوتے کہ یہ بات غلط ہے، ورنہ مشاکخ کے معمول کے سامنے سر جھکانا تھا۔ یااگر اس کی حرمت وناجوازی قر آن وحدیث سے آپ کے علم میں تھی، تواس کو لکھ کرسائل کو فائدہ پہنچانا تھا۔ پھر[ فاوی لرشید یہ کہ] اسی حصہ کے صفحہ ۱۲۳ پر ایک سوال ہے: "صلاة غوشیہ جواکثر عوام پڑھتے ہیں جائز ہے یا نہیں اور صلاة معکوس وصلاة ہول بھی جائز ہے یا نہیں؟" اس کا جواب تحریر کیا: "صلاة غوشیہ کی حقیقت ہم کو معلوم نہیں۔ اور صلاة معکوس فی الحقیقت نماز نہیں، بلکہ مجاہدہ ہے۔ اور صلاة ہول کا ثبوت صحاح احادیث سے نہیں۔ اور صلاة ہول کا ثبوت صحاح احادیث سے نہیں۔ یہ کہ کر نایسند کیوں کیا اور ناحائز کیوں بتایا؟ حکم دینے کے لیے دوباتوں کم ہر نایسند کیوں کیا اور ناحائز کیوں بتایا؟ حکم دینے کے لیے دوباتوں

کی ضرورت ہے: اول اس کی حقیقت معلوم ہونی، پھر شرع سے حرمت و ممانعت کا ثبوت۔ جب حقیقت ہی نہیں معلوم، تو مجبول پر حکم ممانعت لگانجہالت نہیں تو کیا ہے؟ وہ تو خدا کو بہت اچھا کرنا تھا کہ مولوی صاحب خوش قسمتی سے صلاۃ غوشیہ کو جانتے ہی نہیں؛ ورنہ شرک کا فتوکی دینے سے کسی طرح باز نہیں رہتے۔ اس لیے کہ صلاۃ غوشیہ کہ اللہ یا نبی اللہ اغتنی امد دن رنا ہو تاہے اور گیارہ مرتبہ یادسول اللہ یا نبی اللہ اغتنی امد دنی نی قضاء حاجتی یا قاضی الحاجات کہنا، اس کے بعد ااقدم بغداد شریف کی طرف چینا ہوتا ہے اور ہر قدم پر یاغوث التقلین ویا کریم الطرفین اغتنی والمد دنی فی قضاء حاجتی یا قاضی الحاجات کہنا، اس کے بعد ااقدم بغداد شریف کی طرف چینا ہوتا ہے اور ہر قدم پر یاغوث التقلین ویا کریم الطرفین اغتنی والمد دنی فی قضاء حاجتی یا قاضی الحاجات کہنا، اس کے بعد ااقدم بنا ہوتا ہے اور مر قدم پر یاغوث التقلین ویا کریم الطرفین اغتنی والمد دنی فی سے تابت کہ ندابالغیر اور استعانہ والمداد بالغیر سب شرک ہیں۔

فتاؤی رشیریہ حصہ سوم صفحہ ۲ میں ہے: "اور مد دمانگنا اولیا سے حرام ہے مدد حق تعالی سے مانگنی چاہیے سوائے حق تعالی کے کوئی مدد کرنے کی طاقت نہیں رکھتا سوغیر اللہ تعالی سے مددمانگنا اگرچہ ولی بانی ہوشرک ہے۔"

نیزاسی حصہ کے ص کے پر ہے: "اور جب انبیاعلیہم السلام کو علم غیب نہیں تو یار سول اللہ کہنا بھی ناجائز ہو گا۔ اگریہ عقیدہ کرکے کہ کہ وہ دور سے سنتے ہیں بسبب علم غیب کے تو وہ خود کفر ہے۔" مقام غور ہے کہ جب یار سول اللہ کہنا ناجائز ہے، تو یا غوث الثقلین ویا کر یم الطرفین کہنا کیوں کر جائز ہو گا؟ اور اگر ولی اللہ کو بھی علم غیب مان کر دور سے سننے کا عقیدہ رکھ کر کہا، تو خود کفر ہونے میں کیاشہہ رہا؟ واقعی مولوی ہو تو الیا مشرک گر، کافر ساز کہ بات کا بتنگر کرکے خواہ مخواہ کفرہ وشرک تک نہ ہے۔"

اعلیٰ حضرت امام اہل سنت قدس سرہ نے اس مئلے کی تحقیق میں دور سالے تحریر فرمائے۔ ایک اردومیں پچاس صفح کا، جس کا سوال رہیج الا ول شریف ۵۰ سارھ میں جناب مستطاب مولوی حافظ شاہ

سراج الحق محمد عمر صاحب قادری نے دہلی کھٹر کی فراش خانہ سے بھیجا تها، <sup>ج</sup>س كا نام تاريخي "انهار الانوار من يم صلاة الاسهار" (۵ • ۱۳ هه) ہے۔ دوسر ارسالہ عربی میں بارہ صفحے کا، جس کا تاریخی نام "ازهار الانوار من صبأ صلاة الاسهار" (١٣٠٥ه) ہے۔ جبکہ مولانا شاہ محمد ابراہیم صاحب قادری مدراسی حیدر آبادی نے اعلیٰ حضرت امام اہل سنت سے صلاۃ غوشیہ کی اجازت جاہی تھی۔ یہ رسالہ گویا اجازت نامه صلاة غوشیه بعنی صلاة الاسرار كاسے، جو اعلیٰ حضرت نے مولاناشاہ ابراہیم صاحب موصوف کو عطافر مایا تھا۔ رسالہ اولی یعنی ''انہار الانوار'' میں بعد نفل سوال ابتدائے جواب حسب دستور خطبہ عربیہ فصیحہ بلیغہ سے کیا ہے۔ الفاظ کریمہ حمد ونعت کے بہ ہیں: الحيدالله على حسن بلائه- ملاً ارضه و ملاً سبائه- وملا ماشاء فى قىدر لاوقضائه - والشكر للبصطفى على نعبائه - شكرابوافى حسن الائه- ويكافى عنا مزيد عطائه- وصلى الله تعالى عليه وعلى ابنائه- وازواجه و اصحابه واحبائه- و وارث علمه ومجده و سنائه- غوثنا الاعظم رافع لوائه- ومشائخنا الكمام وسائر اوليائه- صلاة تكشف لنا الاسمار- وتص ف عنااذي الاشمار-وتكون عدة ليوم لقائد الخ في الواقع به مبارك نماز حضرات عالى مشائح کرام قدست اسر ارہم العزیزہ کی معمول، اور قضائے حاجات وحصول مرادات کے لیے عمدہ طریق مرضی ومقبول اور حضور پر نور غوث الثقلين، غياث الكونين صلوات الله وسلامه على حده الكريم وعليه سے مروی ومنقول۔ اجائہ علا واکابر کملا اپنی تصانیف عالیہ میں اسے روایت کرتے اور مقبول ومقر رومسلم ومعتبر رکھتے آئے۔ امام اجل ہمام ابجل سیدی ابوالحسن نور الدین بن جریر کخمی شطنو فی نے بسند خود "بيهجة الاسرار شريف" مين اور شيخ شيوخ علاء الهند شيخ محقق مولاناعبدالحق محدث دہلوی نوراللّٰہ مر قدہ ''زیدۃ الا ثار'' لطیف میں اور دیگر علمائے کرام و کملائے عظام رحمهم الله تعالیٰ اپنے اسفار منیف میں اس جناب ملائک ر کاب علیہ رضوان العزیز الوھاب سے راوی و ناقل که حضور نے فرمایا: "جو بعد مغرب دو رکعت نماز پڑھے، ہر ر كعت ميں بعد فاتحہ سورہُ اخلاص گيارہ بار، پھر بعد سلام نبي مُثَاثِيْنَا مِير صلاة وسلام عرض كرے۔ پھر عراق شريف كى طرف گبارہ قدم جلے اور میر انام اور اپنی حاجت ذکر کرے، اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے

اس کی مرادیوری ہو۔" اسی طرح امام جلیل عبداللّٰہ یافعی کمی صاحب "خلاصة المفاخر في اختصار منا قب الشيخ عبد القادر" نے روایت کی۔ بو ہیں فاضل کامل مولانا علی قاری نے "نزھة الخاطر" میں ذکر فرمایا۔ "زبدة الآثار" ميس اييغ شيخ واستاذ كااس نمازكي اجازت دينا، اور اپنا اجازت لینا، بیان کیا۔ اور شیخ محقق سے اس نمازِ مبارک میں خاص ایک رسالۂ نفیس عالہ ہے۔ اس سے ثابت کہ شیخ عبد الوہاب متقی مکی نے كتاب" به پنجة الاسرار" كومعتمد ومعتبر اوراس مبارك نماز كومسلم و مقرر فرمایا ـ اور مولانا شخ وجیه الدین علوی استاد شیخ محقق و تلمیذو ٰ م ید حضرت شیخ محمد غوث گوالباری نہایت شدومد سے اس نماز مبارک کی اجازت دیتے اور اس پر بتاکید اکید تحریص وترغیب فرماتے۔ یونہی شیخ محقل نے "اخبار الا خیار شریف" اور مولانا ابوالمعاني محمد مسلمي نے "تحفة شریفه" اور حضرت سیرنا شاہ حمزہ عینی مار ہر وی قد سرہ نے ''کاشف الاستار شریف'' میں اسے نقل وار شاد فرمایا۔ اور امام یافعی تصریح فرماتے ہیں کہ حضور پرنور غوثِ اعظم ڈالٹی کے اصحاب کرام اس نماز کو عمل میں لاتے اور "زبدۃ الآ ثار" میں اولیائے طریقہ عالیہ قادریہ کے آداب میں فرمایا: "وملا زمة صلاة الاسهار التي بعده التخطي احدى عشهة خطوة لين اس خاندن پاک کے آداب سے ہے صلاۃ الاسرار کی مداومت کرنی جس کے بعد گیارہ قدم چلناہے۔ بایں ہمہ اس کا اعمال مشائح کرام سے ہونا، آ فتاب سے زیادہ روشن ہے،اور اس کا انکار مہر نیم روزوماہ نیم ماہ کا انکارہے۔" امام ابن الجزری صاحب "حصن حصین" اس جناب کے سلسلة تلامذه مين سے بين- انھول نے بير كتاب "بيهجة الاسرار شریف''اینے شیخ سے پڑھی،اوراس کی سندواحازت حاصل کی۔اپنے رساله "طبقات القراء" مين فرماتے بين: "مين نے بيد كتاب" بهجة الاسرار"مصرمین خزانهٔ شاہی سے حاصل کرکے شیخ عبدالقادر ہے، کہ اکابر مشائخ مصر سے تھے، پڑھی اور انھوں نے مجھے اس کی روایت کی اجازت دی۔" بالجملہ ایسے اکابرکی روایاتِ معتمدہ کو بے وجہ وجیہہ رد کرنا، سخت جہالت ہے۔ یا خبث وضلالت۔ اور بے دلیل دعوی الحاق محض مر دود۔ ورنہ تصانیف ائمہ سے امان اٹھ حائے اور نظام شریعت در ہم برہم نظر آئے۔جوسندپیش کیجیے، مخالف کہہ دے کہ یہ الحاقی ہے۔ چلیے تمسک واستناد کا دروازہ ہی بند ہو گیا۔



\_\_\_\_\_\_\_ اس نماز کو قر آن وحدیث کے خلاف بتانا، محض بہتان وافترا، ہر گز قران وحدیث میں اس کی ممانعت نہیں، نہ مخالف کوئی آیت یا حدیث اپنے دعوے کے ثبوت میں پیش کر سکتا ہے۔ ان ذی ہوشوں کے نزدیک امر و نہی میں کوئی واسطہ ہی نہیں۔ اور عدم ذکر ذکرِ عدم ب- حالاتكه رسول الله مَلَا تُنْدِعُمُ فرمات بين-"الحلال مااحل الله في كتابه والحرام ماحرم الله في كتابه وما سكت عنه فهو عفاعنه" حلال وہ ہے جسے خدانے اپنی کتاب میں حلال کیا اور حرام وہ ہے جو خدانے اپنی کتاب میں حرام کیااور جس سے سکوت کیا وہ عفو ہے۔ رواه التريذي وابن ماجه والحاكم عن سليمان الفارسي رضي الله تعالى عنه -بالجمله میہ فائدہ نفیسہ ہمیشہ یاد رکھنے کاہے کہ قر آن وحدیث ہے جس چیز کی بھلائی یابرائی ثابت ہو، وہ تھلی یابری ہے اور جس کی نسبت کچھ ثبوت نہ ہو، وہ معاف ہے، جائز ومباح ہے۔ اس کا کرنا درست وروا ہے اور اس کو حرام، گناہ، نادر ست وممنوع کہنا، شریعت مطہرہ يرافترا - قال تعالى: وَلَا تَقُولُو البَّهَا تَصِفُ ٱلْسِنَتُكُمُ الْكَنِي بِ لَهُمَا حَلَالٌ وَ هٰذَا حَمَامٌ لِّتَفُتُرُواعَلَى اللهِ الْكَذِبِ إِنَّ الَّذِينَ يَفتُرُونَ عَلَى الله الْكَذَبَ لَا نُفْلَحُونَ ٥ ﴿ (سورة تَحْل، آيت ١١٦)

اسی طرح اس نماز کو طریقۂ خلفائے راشدین وصحابہ کرام کے مخالف کہنا بھی اسی سفاہتِ قدیمہ پر مبنی، کہ جو فعل ان سے منقول نہ ہو، وہ ان کے نزدیک ممنوع تھا۔ حالا نکہ عدم ثبوتِ فعل و ثبوتِ عدم جو، وہ ان کے نزدیک ممنوع تھا۔ حالا نکہ عدم ثبوتِ فعل و ثبوتِ عدم جواز میں زمین و آسمان کا فرق ہے۔ علامہ خطیب قسطلانی مواہب لدنیہ میں فرماتے ہیں: "افعل دیل علی الجواز وعدم الفعل لا بدل علی المنع۔" شاہ عبد العزیز "تحفہ اثناعشریہ" میں فرماتے ہیں: "نہ کردن چیزے دیگرست و منع فرمودن چیزے دیگر، طخصاً۔" اور اسے خلاف اخلاص و توکل ماننا نری جہالت ہے۔ اس میں محبوبانِ خداکی طرف توجہ بغرضِ توسل ہے، اور ان سے توسل قطعاً محمود، اور ہر گزاخلاص او توکل کے منافی نہیں۔ قال تعالیٰ: وَ ابْتَغُوْآ اِلَیْهِ الْوَسِیْلَةَ وَ جَاهِدُوْ راف کی طرف و سیلہ ڈھونڈو اور اس کی و توکل کے منافی نہیں۔ قال تعالیٰ: وَ ابْتَغُوْآ اِلَیْهِ الْوَسِیْلَةَ وَ جَاهِدُوْ راف میں کو شش کرو کہ تم مراد کو پہنچو۔ اور انبیاو ملا نکہ علیہم السلام کی نسبت فرما تا ہے۔ اُولِیْ الَّذِیْنَ یَدُعُوْنَ یَدُتَعُوْنَ اِلْ دَبِّهِمُ الْوَسِیْلَةَ وَ صَالِم کی مطرح و سیلہ ڈھونڈواور اس کی مطرح دعرت عرفاروق اعظم کا طلب باراں میں، حضرت عباس رضی طرح حضرت عمر فاروق اعظم کا طلب باراں میں، حضرت عباس رضی طرح حضرت عمر فاروق اعظم کا طلب باراں میں، حضرت عباس رضی

الله تعالی عنهاسے توسل کرنا، صحیح بخاری شریف میں مروی ومشہور۔ حصن حصین میں ہے: "وان یتوسل الی اللہ تعالی بانبیائہ خروالصالحین من عبادہ خ"یعنی آداب دعاہے ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف اس کے انبہاسے توسل کرے۔ اسے بخاری وبزار نے امیر المومنین عمر ڈکائٹڈ سے روایت کیا، اور اللہ کے نیک بندوں کا وسیلہ پکڑے۔ اسے بخاری نے انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا۔ اور سب سے زیادہ وہ حدیث صحیح معروف ومشہور ہے، جسے نسائی، تر مذی، ابن ماجہ، حاکم، بيهقى، طبر انى، ابن خزيمه نے عثان بن حنيف طالفيُّ سے روايت كيا۔ اور طبر انی و بیہقی نے صحیح اور تر مذی نے حسن، غریب، صحیح، اور حاکم نے برشر ط شیخین صحیح کہااور امام منذری و دیگر ائمہ نقد وتنقیح نے اس کی تصحیح کو مسلم رکھا۔ حضورِ اقدس مَلَی اللّٰہُ اِن نابینا کو دعا تعلیم فرماني كه بعد نمازكم: اللهم إني استلك واتوجه اليك بنبيك محمد نبى الرحمة يا محمد إن اتوجه بك إلى ربى في حاجتي هذه لتقضى لي اللهم فشفعه في الهي! مين تجه سے مانگا اور تيري طرف توجه كرتا ہوں بوسیلہ تیرے نبی محمد صَلَالْیُکِمُ کے کہ مہر بانی کے نبی ہیں۔ یار سول الله! میں حضور کے وسلے سے اپنے رب کی طرف اس حاجت میں توجه کرتاہوں کہ میری حاجت رواہو۔الہی ان کی شفاعت میرے حق میں قبول فرما۔ اور لطف یہ کہ بعض روایاتِ ''حصن حصین'' لتقضی یی بصیغہ معروف واقع ہوا۔ یعنی پارسول اللہ! میں آپ کے توسل سے خدا کی طرف توجہ کرتا ہوں کہ آپ میری حاجت روائی کریں۔ تعبیہ: حضراتِ منکرین کی حیاداری دیکھنے کے قابل۔اس حدیث جلیل کی جلالت شان تصریحات علما سے ظاہر وماہر، اور اس سے جواز استمد اد والتخامحبوبان خداسے روش و واضح، جس سے معاند سے معاند کو بھی انکار کی مجال نہیں۔ ناچار نواب قطب الدین خان دہلوی مصنف "ظفر جلیل" نے "رجمہ حضن حصین" میں حاشیہ کتاب پریوں ہر زہ سرائی کی: "کیک راوی این حدیث عثمان ابن خالد بن عمر بن عبدالله متروك الحديث ست چنانكه در تقريب موجود مهت وحديث راوي متروك الحديث قابل حجت نمي شود ـ "إِنَّا لِللَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ٥ <sup>لا</sup> انصاف وديانت كاتو مقضاييه تهاكه جب حق واضح موسياتها، تسليم فرماتے۔نہ کہ خواہی نخواہی بزور تحریف ایس صححر جمح حدیث کو، جس کی اس قدرائمه محدثین نے یک زبان تصحیح فرمائی، معاذاللہ ساقط ومر د

ود قرار ديجيے اور انتقام خداو مطالبه حضور سيدِ روزِ جزاعليه التحية والثناكا کچھ خیال نہ سیجی۔ اب حضرت منکرین کے تمام ذی علموں سے انصاف طلب که اس حدیث کاراوی عثمان بن خالد بن عمر بن عبد الله متر وک الحدیث ہے، جس سے "ابن ماجہ" کے سواکت صحاح ستہ میں کہیں روایت نہیں، یاعثان بن عمر بن فارس عبدی بصر ی ثقبہ جو ''صحیح بخاری"و"صحیح مسلم" وغیر ہاتمام صحاح کے رجال سے ہیں۔ کاش! اتنا ہی نظر فرمالیتے کہ جو حدیث نمئی صحاح میں مروی اس کا مدارِ روایت، وہ شخص کیو کر ممکن، جو "ابن ماجہ" کے سواکسی کے رجال سے نہیں۔ اور سنیے! امام طبر انی سید ناعتبہ بن غزوان ڈکاٹھڈ سے راوی حضورِ اقدس مَنَّالَيْنِمُ فرماتے ہیں: اذاضل احد کم شیاوا را دعونا وهو بارض ليس بها انيس فليقل يا عباد الله اعينون يا عبادالله اعينوني اعباد الله اعينون فان لله عبادا لايراهم ، جب تم مير كوكي تخض سنسان جگہ میں بہتے، بھولے، یاکوئی چیز گم کرے، اور مد د مانگنی چاہے، تو یوں کہے: اے اللہ کے بندو! میری مدد کرو۔"اے اللہ کے بندو! میری مدد کرو۔ اے اللہ کے بندوں! میری مدد کرو کہ اللہ کے کھ بندے ہیں، جنھیں یہ نہیں دیکھا۔" راوی حدیث نے فرمایا: "جرب ذالك۔"

فاضل علی قاری علامہ میرک سے، اور وہ بعض علائے ثقات سے ناقل ھذا حدیث حسن۔۔۔ اور فرمایا: مشاکح کرام سے مروی ہوااند مجرب قین بد النحج بیہ مجرب ہے اور مراد ملنی اس کے ساتھ مقرون۔ لطف یہ کہ یہاں بھی نواب صاحب موصوف نے اپنے مقرون۔ لطف یہ کہ یہاں بھی نواب صاحب موصوف نے اپنے دورِ علم ودیانت وجوش تقوی وامانت کا جلوہ دکھایا۔ فرماتے ہیں: "اس عدیث کے راولیوں سے عتبہ بن غزوان مجہول الحال ہے، تقوی اور عدالت اس کی معلوم نہیں جیسا کہ کہاہے تقریب میں کہ نام ہے ایک عدالت اس کی معلوم نہیں جیسا کہ کہاہے تقریب میں کہ نام ہے ایک کتابوں سے۔ "خداکی شان! کہاں عتبہ بن غزوان رقاشی کہ طبقہ ثالثہ سے ہیں، جنھیں تقریب میں مجھول الحال، فروان رقاشی کہ طبقہ ثالثہ سے ہیں، جنھیں تقریب میں مجھول الحال، فروان ابن جابر مازنی بدری کہ سید عالم مُنَّا اللَّمِیْمُ کے صحابی جلیل القدر مہاجر و مجابدِ غزدہ کہ بیں۔ جن کی جلالتِ شان بدرسے روشن مہرسے مہاجر و مجابدِ غزدہ کہ بیں۔ جن کی جلالتِ شان بدرسے روشن مہرسے ابین۔ رضی اللّٰد تعالی عنہم وارضاہ عنا۔ متر جم صاحب دیباچہ ترجے میں معترف کہ "حرز مین" ان کے پیش نظر ہے، اس میں یہ عبارت میں معترف کہ "حرز مین" ان کے پیش نظر ہے، اس میں یہ عبارت میں معترف کہ "حرز مین" ان کے پیش نظر ہے، اس میں یہ عبارت میں معترف کہ "حرز مین" ان کے پیش نظر ہے، اس میں یہ عبارت

موجود ہے۔ رواہ الطبر انی عن زید بن علی عن عتبة بن غزوان رضی اللہ تعالی عنہ عن البی صلی اللہ تعالی علیہ وسلم۔ اور اسی طرح جس تقریب کا حوالہ دیا ہے، اس میں خاص برابر کی سطر میں یہ تحریر تونہ تقی ۔ عتبة بن غزوان بن جابر المزنی صحابی جلیل مہاجر بدری مات سنة سنع عشراه (طخصاً) پھر کون سے ایمان کا مقضی ہے کہ اپنے نہ بہب فاسد کی حمایت میں الیے صحابی جلیل الثان، رفیع المکان کو بزور زبان و زور جنان درجہ صحابیت سے طبقہ ثالثہ میں لاڈالیے؟ اور شمس عدالت وبدرِ جلالت کو معاذ اللہ مر دود الروایة و مطعون جہالت بنانے کی بدراہ فیلے؟ چ فرمایا رسول اللہ منگانی کے اخلام تستحی فاصنع ماشئت ہ

کیوں حیا کا لگائیں دل میں گھن بے حیا ہاش و ہر چہ خواہی کن سے مکھیں ای حدیں میں میں میں دیا

سبلمان دیکھیں! کہ حضراتِ منکرین انکار حق واصرار باطل میں کیا کچھ کر گزرتے ہیں۔ رہااس نماز مبارک کے افعال پر کلام، تو:

اولاً: جباس کی ترکیب خود حضور پر نور غوث اعظم رضائیڈ کے ارشادسے ثابت تومدعی تسنن کوانکار کی کیا گنجائش؟

ٹانیا: وہ علاواولیا جن میں بعض کے نام سابق میں مذکور ہوئے، جنھوں نے یہ نماز پیند کی، اجازت دی، سندلی، خود پڑھی۔ منکرین میں کون ان کے پائے کا ہے۔ پھر ان کے کہے سے کیوں کر مسلم ہو کہ حکم شرع پر یہی چلے اور وہ سب معاذ اللہ گنہه گار فساق بدعتی گزرے اور ان اکابر کو غیر موثوق کہہ کر اتباعِ سوادِ اعظم کی طرف بلاناوہی پر انی تلبیس ہے۔

ثالثا: ان صاحبول کے اصول پر (بطور معارضہ بالقلب) اس نمازِ مبارک پر انکار روانہیں، وہ اقل درجہ نمازِ مبارک پر انکار روانہیں، وہ اقل درجہ مباح ہو گا۔ اس لیے کہ ان حضرات کے مذہب میں عدم فرکز در کرِعدم ہے اور کلماتِ ائمہ میں اس نماز پر انکار جائز ہو گا، ہر گز مذکور نہیں۔ ومن ادعی فعلیہ البیان اور عدم بیان بیان عدم تولا جرم اس کے معلی یہ ہول گے کہ سب ائمہ کے نزدیک اس نماز پر انکار روانہیں اور جس پر انکار روانہیں، تو کم سے کم وہ مباح ضرور ہو گا۔ فشبت المقصود و بھت المذہ د۔

رابعاً: ان حضرات كي عجيب حالت ب جواز كه عقلاً و نقلاً محتاج

دلیل نہیں ہے، بے دلیل خاص قبول نہیں کرتے۔ اور عدم جواز کے لیے ان کے زبانی دعویٰ کافی ہو جاتے ہیں۔ اس نماز میں جو جو باتیں ہیں ان کا ثبوت کیجے۔

یں و اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ واجبات واعظم اللہ اللہ واجبات واعظم مربات سے ہے۔ قال تعالى: وَمَنْ يُعَظِّمُ حُرُمْتِ اللهِ فَهُو خَيُرُلَّهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَ اللهِ فَهُو خَيُرُلَّهُ عِنْدَ رَبِّهِ وَ اللهِ فَالِنَّهَا مِنْ تَقُوى رَبِّهِ وَ اللهِ فَالِنَّهَا مِنْ تَقُوى اللهِ فَاللهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ الللهِ فَاللّهُ اللهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهِ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ الللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ الللّهِ فَاللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهِ اللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهُ اللّهِ فَاللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللللّهُ

[7] ان کے لیے بہیئت نماز قیام۔ علمائے دین نے روضہ منورہ کے حضور خاص بہیئت نماز قیام کرنے کا حکم دیا۔ اختیار شرح مخار و قاؤی عالمگیری میں ہے۔ یتوجه الی قبرہ صلی الله تعالی علیه وسلم ویقف کہایقف فی الصلاة یعنی قبر شریف سیرِ عالم سَگَائِیْمِ کی طرف توجہ کرے اور یوں کھڑ اہو جیسے نماز میں کھڑ اہو تاہے۔

اے عزیز! اصل کاریہ ہے کہ محبوبان خداکے لیے جو تو اضع کی جاتی ہے، وہ در حقیقت خداہی کے لیے تواضع ہے۔ والہذا بکثرت احادیث میں استاذ وشاگر دوعلماوعام مسلمین کے لیے تواضع کا حکم ہوا۔ طبر انی "مجم اوسط" میں حضرت ابوہریرہ والٹھ سے مر فوعاًراوی تعلموا العلم تعلمواللعلم السكينة والوقار وتواضعوا لمن تعلمون مند علم سکھو اور علم کے لیے سکون ومہابت سکھواور جس سے علم سیکھتے ہواس کے لیے تواضع کرو۔ خطیب نے ''کتاب الجامع'' میں حضرت ابوہریرہ سے مرفوعاً بول روایت کی۔ تواضعوالمین تعليون منه وتو اضعو الين تعليونه ولا تكونوا جيابرة العليا فیغلب جھلکہ علیکہ ہ جس سے علم سیکھتے ہواس کے لیے تواضع کرو اور متکبر عالم نہ بنو کہ تمھارا جہل تمھارے علم پر غالب ہوجائے۔ ہایں ہمہ علمانے تصریح فرمائی کہ غیر خداکے لیے تواضع حرام ہے۔ فأوى صنديد مين ب: التواضع لغير الله حرام كذافي الملتقط توبات وہی ہے کہ انبیا، علما ومسلمین کے واسطے تواضع اس لیے ہے کہ وہ اللہ کے نبی ہیں، یہ اللہ کے ولی ہیں۔وہ دین الٰہی کے قیم ہیں، یہ ملت الہبہ پر قائم ہیں۔ تو علت تواضع، جب وہ نسبت ہے، جو انھیں بار گاہ الٰہی میں حاصل ، تو یہ تواضع بھی در حقیقت خداہی کے لیے ہوئی۔ جيسے صحابہ كرام واہل بيت عظام كى محبت و تعظيم بعيبنہ محبت و تعظيم سيد عالم مَثَاثِينَةً إِلَى ہے۔ تواضع لغير اللّٰہ كى شكل بيہ ہے كہ عيا ذا باللّٰہ كسى كا فريا

دنیا داری غنی کے لیے اس کے غنا کے سبب تواضع ہو کہ یہاں وہ نسبت موجود ہی نہیں ماموجود ہے توملح ظنہیں۔

[س] مجوبانِ خدا کے لیے خشوع و خضوع۔ ابوداؤد ونسائی وتر مذی وابن ماجہ، اسامہ بن شریک سے راوی: قال اتبت النبی صلی الله تعالیٰ علیه وسلم واصحابه حوله کان علی رؤسهم الطیر میں سیدِ عالم مُنگُونِیم کی خدمتِ اقد س میں حاضر ہوا حضور کے اصحاب ارد گرد تھے، گویا ان کے سرول پر پر ندے بیٹھے ہیں۔ یعنی سرجھکائے، گرد نیس خم کیے، بے حس و حرکت کہ پر ندے لکڑی یا پیھر جان کر سرول پر آبیٹھیں۔ اس سے بڑھ کر اور خشوع کیا ہوگا؟ اس طرح مولانا جامی نفحات الانس میں حضور غوثِ اعظم ڈلائیڈ کے اس طرح مولانا جامی نفحات الانس میں حضور غوثِ اعظم ڈلائیڈ کے ایک دوست میں تشریف لے جانے کا واقعہ بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں: واہل المجلس کان علی رؤسهم الطیریعنی اہل مجلس کہ تمام اولیا، علی، وعمائد بغداد شے۔ ہیتِ سرکار قادریت کے سبب ایسے بیٹھے تھے، گویاان کے سرول پر بر ندے ہیں۔

[سول الله مُنَّ اللهُ عُنَّ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ

[4] صورتِ اقدس کا تصور باندھے۔ "شرح مختار" اور "فاوی عالمگیری" میں ہے: ویقف کمایقف فی الصلاۃ کے آگے ہے۔ وتشکیل سودۃ الکہ پینہ البھیۃ طخصاً یعنی اور حضور کی صورت مبارک کا تصورت باندھے۔ امام شہاب الدین خفاجی "نسیم الریاض" میں امام خبیبی کے قول کے نیچ لکھتے ہیں: یعنی یاد حضور کے وقت یہ قرار دے کہ میں حضورِ اقدس مُلَّ اللَّهِمُ کے روبرہ حاضر ہوں، اور حضور کا خیال کرے، اور صورت اقدس کا تصور باندھے، گویا حضور کے سامنے حاضر ہے۔ امام قاضی عیاضی، امام تحبیبی کا قول نقل کرکے فرماتے ہیں: ہمارے سلف صالح وائمہ سابقین کا یہی ادب وطریقہ تھا اور فرماتے ہیں: امام مالک وَشَالِیْ جب سیدِ عالم مَلَّ اللَّهُمُ کا ذکر کرتے، رنگ فرماتے ہیں: امام مالک وَشَالِیْ جب سیدِ عالم مَلَّ اللَّهُمُ کا ذکر کرتے، رنگ

\_\_\_\_\_\_ ان کابدل جاتااور حِمک جانے۔"نسیم الریاض" میں ہے۔لشدۃ خشوعہ بہ حِمک جانابسبب شدتِ خشوع تھا۔

ان احادیث وروایات و کلمات طیبات سے کالشمس فی وسط الساء روش و آشکار ہوگیا کہ ہنگام توسل مجوبانِ خدا کی طرف منھ کرنا چاہیے۔ اگرچہ قبلہ کو پیٹے ہو۔ اور دل کوخوب ان کی طرف متوجہ کرے، یہاں تک کہ ہر ایں وآل دل سے محوہ وجائے اور ان کے لیے خشوع وخضوع محمود و مشر وع۔ فقیر حیران ہے کہ اس نمازِ مبارک میں اوّل توصلاةِ مفروضہ کے بعد قبلے سے انحراف میں کیا گناہ ہے؟ ہر نمازِ مفروضہ کے بعد امام کو قبلے سے انحراف سنتِ معلومہ ہے۔ پھر اسے ممانعت میں کیا مداخلت؟ ہال جو پچھ غیظ وغضب کرنا ہو، تعیین سمت پر تیجے۔ اس کا جواب مرز امظہر جان وغضب کرنا ہو، تعیین سمت پر تیجے۔ اس کا جواب مرز امظہر جان جاناں شہید سے لیجے۔ مرزاصاحب اپنے مکتوبات میں ایک ایک مرید وشید کو تحریر فرماتے ہیں:

"فقیر انشاء الله تعالی بعد نمازیک دو گھڑی روز برآمدہ پیش از حلقہ یابعد آل بجانب آل مستورہ شال متوجہ خواہد شدباید کہ ہر روز منتظر ومتوقع فیض روبایں طرف کر دہ، بعد نماز صبح بنشینید کہ محبت ایس عفیفہ کہ فرزند ماست دردل فقیر تا خیر کردہ ست۔" دوسرے مکتوب میں لکھتے ہیں: "ہر صبح بعد نماز متوجہ بفقیر بنشینید بے ناغہ توجہ می دہم۔" شاہ ولی الله صاحب نے ایک رباعی لکھی ہے:

انانکه زاوناس جهیمی جستند بالحبه انوار متدم پیوستند فیض قدس از مهت ایثال میجو دروازهٔ فیض قدس ایثال مهتند

پھر اس کی شرح میں لکھا: "لیعنی توجہ بارواحِ طیبہ مشاکُخ در تہذیب روح وسر نقع بلیغ دارد۔ انھیں شاہ صاحب نے ہمعات میں حدیثِ نفس کابوں علاج بتایا: "بارواح طیبۂ مشاکُخ متوجہ شودوبرائے ایشاں فاتحہ خواند بزیارت قبر ایشاں رودواز انجاانجذاب در بوزہ کند۔" علامہ ابن حجر مکی "خیر ات الحسان فی منا قب الامام ابی حنیفۃ النعمان" میں فرماتے ہیں: "ہمیشہ سے علاواہلِ حاجت، امام ابو حنیفہ ڈوائٹو کئے مزارِ مبارک کی زیارت اور اپنی حاجت روائیوں کو بار گاہِ اللی میں ان کے مبارک کی زیارت اور اپنی حاجت روائیوں کو بار گاہِ اللی میں ان کے توسل سے پیش کرتے ہیں اور اس سبب سے فوراً مر ادباتے ہیں۔

اخمیں میں سے امام شافعی ہیں کہ فرماتے ہیں کہ میں ابو حنیفہ دلیالٹنگئے سے تبرک کرتا اور ان کی قبر پر جاتا ہوں اور جب مجھے کوئی حاجت پیش آتی ہے، دو رکعت نماز پڑھتا اور ان کی قبر کی طرف آکر خداسے سوال کرتا ہوں۔ کچھ دیر نہیں گزرتی کہ حاجت رواہوتی ہے۔" فقیر کہتا ہے: غفر اللہ تعالی لہ یہاں نکات غامضہ ہیں کہ ان پر مطلع نہیں ہوتے، مگر توفیق والے۔

اولاً: جب معلوم ہولیا کہ حق جل وعلا کی طرف اس کے مجبوبوں سے توسل محمور و مقصود، وسنت ماثورہ وطریقۂ مامورہ، اور ہنگام توسل ان کی جانب توجہ در کار۔ یہاں تک کہ امام مالک سے خلیفہ ابو جعفر عباسی نے یوچھا: دعامیں قبلہ کی طرف منھ کروں، یا مزارِ مباركِ حضورِ اقدس سيد المرسلين مَثَالِيَّةُ عَلَى طرف؟ تو فرمايا: كيون اپنامنھ ان سے بھیر تاہے، جو قیامت کو تیرے اور تیرے باب آدم علیہ السلام کے اللہ کی طرف وسلیہ ہیں۔ بلکہ انھیں کی طرف منھ کر، اور شفاعت مانگ که الله تعالیٰ تیری در خواست قبول فرمائے۔اخرجہ الامام القاضي عماض في "الثفا" وغيره في غيره - اور سوال حاجت سے یہلے دور کعت نماز کی تقدیم مناسب کہ اللہ تعالی فرماتا ہے: "واستعينوا بالصبر والصلوة" پهركامل اكسيريه ب كهكسي محبوب خدا کے قریب جائے۔ یا ان کی قبر وں کی طرف چلیے۔ جیسے امام شافعی، سیرنا امام اعظم دگانیڈ کے مزار فائض الانوار کی طرف چلتے۔ اب یہ کہ گدائے سر کارِ قادر یہ اس آستان فیض نشان سے دور و مجبور ہے، گو بعد نماز مزارِ اقدس تک جانے کی حقیقت اسے میسر نہیں۔ تاہم دل ہے توجہ کر تا،اور چند قدم اس سمت چل کران چلنے والوں کی شکل بناتا ہے کہ سیر عالم مَلَّالِيُّمُ نے فرمایا: من تشبیه بقوم فہو

تا المجاهد المحتاج المجاهد المحتاج المجاهد المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المحتاج المجاهد المحتاج المحتاء المحتاء المحتاج المحتاج المحتاج المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء المحتاء ال

گلے میں باند ھنا، با آنکہ طرقِ ماثورہ میں وارد نہیں، اس وجہ سے کہ اس میں تضرع مخفی کا اظہارِ شدیدہے۔اگرچہ نفسِ اظہار گڑ گڑ انے کی صورت سے حاصل تھا، جائز کھہرا۔ تویہ چند قدم جانب عراقِ محترم چلنا،اس وجہ سے کہ اس میں توجہ مخفی کا اظہار قوی ہے، کیوں کر ناجائز ہو گا؟۔

قالیاً: ظاہر، مسلح خاطر۔ والہذا جس امر میں جمع عزیمت و صدقِ ارادت کا اہتمام چاہتے ہیں، وہاں اس کے مناسب افعال جو ارح رکھے جاتے ہیں کہ ان کی مدد سے خاطر جمع اور انتشار دفع ہو۔ اس لیے نماز میں تلفظ بنیت بقصد جمع عزیمت، علانے مستحسن رکھا اور یہ سر ہے کہ تکبیر تحریمہ کے وقت رفع یدین، اور تشہد کے وقت انگشتِ شہادت سے اشارہ مقرر ہوا۔ بعینہ یہی حالت اس چلنے کی ہے کہ رغبت ِ باطنی کی پوری تصور یر بناتا، اور قلب کو انجذابِ تام پر متنبہ کرتا ہے۔ جیسا کہ اس علم شریف کے بجالانے والوں پر روشن۔ گو منکر محروم بخیر باش: ذوت ایں مئے نشناسی بخدا تا مجتی منکر محروم بخیر باش: دوت ایں مئے نشناسی بخدا تا مجتی

رابعاً: سنت نبویہ علی صاحبها الصلاۃ والتحیہ ہے کہ جہاں انسان سے کوئی تقصیر واقع ہو، عملِ صالح وہاں سے ہٹ کر کرے۔ یہاں بھی یہ مختاج جب دو رکعت نماز پڑھ چکا، اور اب وہ وقت آیا کہ جہت توسل کی طرف منھ کرکے اللہ جل جلالہ سے دعاچا ہتا ہے۔ نفس نماز میں جو قلت حضور وغیرہ قصور سرزد ہوئے، یا دآئے، اور سمجھا کہ یہ وہ عگہ ہے، جہاں شیطان کے دخل نے مجھ سے مناجاتِ اللی میں تقصیر کرادی، ناچار ہٹماہے اور پُر ظاہر کہ جہت توجہ اس کے لیے اولی والسر۔ یمیناً و شاکل انسان اقبال و کان صورت، اور اقبال، نشانِ اقبال ۔ فکان صوالحقار۔

خامساً: خادم شرع جانتا ہے کہ صاحب شرع کو بابِ دعامیں تفاول پر بہت نظر ہے۔ اسی لیے استسقامیں قلبِ ردافر مایا کہ تبدیل حال کی فال ہو۔ اسی لیے بدخوابی کے بعد جو اس کے دفع شرکی دعا تعلیم فرمائی، ساتھ ہی ہے بھی ارشاد ہوا کہ کروٹ بدل لے، تاکہ اس حال کے بدل جانے پر فال ہو۔ اسی لیے ہنگام استسقا پشت دست جانب آسان رکھے کہ ابر چھانے اور باراں آنے کی فال ہو۔ اسی لیے علمانے مستحب رکھا کہ جب دفع بلاکے لیے دعا ہو، پشت دست سوئے ساہو۔ گویا ہاتھوں سے آتش فتنہ کو بھاتا، اور جوش بلاکو دباتا ہے۔ اسی لیے گویا ہاتھوں سے آتش فتنہ کو بھاتا، اور جوش بلاکو دباتا ہے۔ اسی لیے

دعا کے بعد چبرے پر ہاتھ پھیر نامسنون ہوا کہ حصولِ مر ادو قبولِ دعا کی فال ہو۔ گویا دونوں ہاتھ خیر وبرکت سے بھر گئے۔ اس نے وہ برکت اعلیٰ واشر ف اعضا پر الٹ لی کہ اس کے توسط سے سب بدن کو یہو پنچ حائے گی۔

ساوساً: صحیح مسلم میں بروایت جابر بن عبداللہ مروی کہ سیدِ عالم منگاللہ اللہ عین نماز میں چند قدم آگے بڑھے۔ جب جنت خدمتِ اقدس میں اتنی قریب حاضر کی گئی کہ دیوارِ قبلہ میں نظر آئی۔ یہاں تک کہ حضور بڑھے، تواس کے خوشہ ہائے انگور دستِ اقدس کے قابو میں تھے۔ اور یہ نمازِ صلاۃ الکسوف تھی۔ اسی طرح جب ارباب باطن واصحاب مشاہدہ یہ نماز پڑھ کر بروجہ توسل، عراق کی طرف توجہ کرتے ہیں، انوار وبرکات وفیوض و خیر ات اس جانب مبارک سے باہرارال جوش و جوم چیم آتے نظر آتے ہیں۔ یہ بے تابانہ ان خوشہ بائر ارال جوش و جوم پیم آتے نظر آتے ہیں۔ یہ بے تابانہ ان خوشہ بائر مہمانوں کے لیے رسم باجمال تلقی واستقبال بجالاتے ہیں۔ سیحان اللہ! کیا جائے انکار ہے، اس نیک بندے پر جو اپنے رب کی برکات و خیر ات کی طرف مسارعت کرے۔ رہے ہم عامی جن کا حصہ برکات و خیر ات کی طرف مسارعت کرے۔ رہے ہم عامی جن کا حصہ بیکی شقشقہ لسان واضطراب ارکان ہے، وبس۔ ہم اس امر جمیل میں ان اہل بصائر کے طیفی ہیں۔

وللارض من كاس الكرام نصيب

جیسے نماز کے اس کے اکثر افعال واحکام ان اسر ارو تھم پر مبنی جو حقیقة ً صرف احوالِ سیئہ اہل قلوب پر مبتنی۔ پھر عوام بھی صورت احکام میں ان کے مشارک۔

سابعاً: دیدهٔ انساف بے غبارو صاف ہو، تو احادیثِ صححہ سے اس کا بھی پت چات ہونا، اور جہال سے جدائی مقصود ہو، اس سے پھھ گام دور ہونا بھی نافع بونا، اور جہال سے جدائی مقصود ہو، اس سے پھھ گام دور ہونا بھی نافع بکار آمد ہو تاہے، جب کمالِ قرب وبعد میسر نہ ہو۔ جب سید نامو کی علیہ الصلاۃ والسلام کازمائۃ انتقال قریب آیا، بن میں تشریف رکھتے ہے، اور ارضِ مقدسہ پر جبارین کا قبضہ تھا۔ وہال تشریف لے جانا، میسر نہ ہوا۔ دعا فرمائی کہ اس پاک زمین سے مجھے ایک سنگ پر تاب میسر نہ ہوا۔ دعا فرمائی کہ اس پاک زمین سے مجھے ایک سنگ پر تاب قریب کردے۔ صححین میں حضرت ابوہر پرہ ڈالٹھ شے مروی کہ فسائل ان یہ نبعہ من الارض المقدسة دمیة بحجر۔ ظاہر ہے کہ فسائل ان یہ نبعہ من الارض المقدسة دمیة بحجر۔ ظاہر ہے کہ

ہنگام حاجت سر دست عراق شریف کی حاضری متعذر۔ لہذا چند قدم اس ارضِ مقدسہ کی طرف چاناہی مقرر ہوا کہ مالاید د ك كله لايتوك كله \_ رہی عددیازدہ (۱۱) کی تخصیص۔ اس کی وجہ ظاہر۔ الله طاق كله۔ رہی عددیازدہ (۱۱) کی تخصیص۔ اس کی وجہ ظاہر۔ الله طاق ایک ہے۔ اور افضل الاو تار، واوّل الا تار ایک ہے۔ مگر یہاں تکثیر مطلوب، اور اس كے ساتھ تيسر بھی ملحوظ۔ لہذا ہے عدد مختار ہوا كہ ہے افضل الاو تار كا پہلا ارتفاع ہے، جو خود بھی وتر، اور مشابہت زوج سے بھی بعید کہ سواایک کے اس کے لیے كوئی صحیح كسیر نہیں۔ اور اس سے ایک گھٹا دینے کے بعد بھی جوز وج حصص متساویہ خود افراد ہیں۔ بلكہ خلوم تبہ پر وہ بعینہ ایک ہے۔ حصص متساویہ خود افراد ہیں۔ بلكہ خلوم تبہ پر وہ بعینہ ایک ہے۔ بلكہ علمہ اس نماز مقدس میں اصلاً كوئی مخدور شرعی نہیں۔

اور حضراتِ منگرین کایہ کہنا کہ صحابہ و تابعین سے منقول نہیں، صحابہ محبت و تعظیم میں ہم سے زیادہ سے، ثواب ہو تا تو وہی کرتے؟

اولاً: وہی معمولی باتیں ہیں، جن کے جواب علائے اہل سنّت کی طرف سے ہزار ہزاربار ہو چکے۔ جسے آفنابِ روشن پر اطلاع منظور ہو، ان کی تصانیفِ شریفہ کی طرف رجوع لائے۔ علی الخصوص کتابِ مستطاب "اصول الرشاد لقبع مبانی الفساد" و کتابِ لاجواب "اخاقة الآثام لہا نہی عمل المول والقیام" وغیر ہما تصانیف تاج محقین سراج المد تقین فخر الاکابر، وارث العلم کابرا عن کابر، سید محقین سراج المد تقین فخر الاکابر، وارث العلم کابرا عن کابر، سید ووالد کی حضرت مولانا محمد نقی علی خال صاحب اعظم الله اجرہ ونور قبرہ اور یہ فقیر غفر الله تعالی علیہ بھی اس بحث اور اس کے امثال کو بروجہ اجمال رسالہ اقامة القیامة ، ومنیر العین وغیر ہمااپنے رسائل میں بھذر کفایت منقح کر چکا۔

ان جہالات کا کوئی محل ہی نہیں۔ یہ نماز ایک عمل علی میں ہیں۔ یہ نماز ایک عمل ہے کہ قضائے عاجات کے لیے کیا جاتا ہے۔ اور اعمالِ مشائخ میں تجدید واحداث کی ہمیشہ اجازت۔ شاہ ولی اللہ صاحب "ہوا مع" میں کھتے ہیں: "اجتہاد رادر اختر اع اعمال تصریفیہ راہ کشادہ است مانند استخراج اطبا نسنحہائے قرابادیں را۔" جامع ترسنیے۔ شاہ ولی اللہ کتاب "الانتہاہ فی سلاسل اولیاء الله" میں تصریح کرتے ہیں کہ انھوں نے "جواہم خمسہ" شخ محمد غوث گوالیاری کی سندیں، اور اس کے اعمال کی اجاز تیں، این استاد علم حدیث مولانا ابوطاہر مدنی، وشخ

محمد سعید لاہوری سے حاصل کیں۔ اور شیخ ابوطاہر نے اپنے والد ابراہیم کردی، انھوں نے شیخ احمد شاوی، انھوں نے شیخ احمد شاوی، انھوں نے شیخ سید صبغة اللہ، انھوں نے شیخ وجیہ الدین گجر اتی، انھوں نے شیخ محمد غوث گوالیاری سے حاصل کی۔ اسی طرح شیخ محمد سعید لاہوری نے شیخ محمد اشرف لاہوری، انھوں نے شیخ عبدالملک بایزید ثانی، انھوں نے شیخ محمد غوث ثانی، انھوں نے شیخ محمد غوث گوالیاری سے حاصل کی۔

حضرات منکرین مہر ہانی کر کے "جو اہرِ خسمہ" پر نظر ڈالیں، اور
اس کے اعمال کا ثبوت قرونِ ثلاثہ سے دیں۔ بلکہ اپنے اصولِ مذہب
پر ان اعمال کو بدعت وشرک ہی سے بچالیں، جن کے لیے شاہ ولی اللہ
جیسے سنی، موحد محد ثانہ سند لیتے، اور اپنے مشائخ حدیث وطریقت سے
اجازت حاصل کرتے ہیں۔ زیادہ نہ سہی یہی دعائے سیفی جس کی
نسبت شاہ ولی اللہ صاحب نے لکھا کہ میں نے اپنے شخ سے اخذکی، اور
اجازت لی۔ اس کی ترکیب میں ملاحظہ ہو کہ "جو اہرِ خمسہ" میں کیا لکھا

"ناد على ہفت باریاسہ باریا یک بار بخواند وآل اینست:

نادعليا مظهرالعجائب تجده عونالك في النوائب كل هم وغم سينجلي بولايتك ياعلى ياعلى "

اسی طرح یمی شاہ ولی اللہ اسی رسالہ "انتباہ" میں قضائے حاجت کے لیے ختم خواجگانِ چشت کی ترکیب بتاتے ہیں، اور فرماتے ہیں: "دہ مر تبہ درود خواندہ ختم کنندوبر قدرے شیر نی فاتحہ بنام خواجگال چشت عموماً بخوانند وحاجت از خدائے تعالی سوال نمایند ہمیں طور ہر روز میخواندہ باشند انشاء اللہ تعالی درایام متعددہ مقصود بحصول انجامد۔" مرز امظہر جانِ جاناں صاحب اپنے مکتوبات میں فرماتے ہیں: "دعاحزب البحر وظیفہ صبح وشام وختم حضرات خواجگان قدس اللہ اسرار ہم ہر روز بجہت حل مشکلات باید خواند۔" دوسرے مکتوب میں لکھتے ہیں: "ختم خواجہارضی اللہ تعالی عنہم وختم حضرت مجدد دُلِی منظم عنہ صبح لازم گیرید۔"

ٹالگا: خیر صلاۃ الاسرار شریف تو ایک عمل نظیف ہے کہ مبارک بندہ اپنے حصولِ اغراض ود فع اعراض کے لیے پڑھتا ہے۔ مزاج برسی ان حضرات کی ہے، جوخاص امور تواب و تقرب رب

الارباب میں، جو محض اسی نیت سے کیے جاتے ہیں، ہمیشہ تجدید واختراع کو جائز مانتے، اور ان محد ثات کو ذریعۂ وصول الی اللہ جانتے ہیں۔ وہ کون؟ شاہ ولی اللہ، شاہ عبدالعزیز، مرز اجان جاناں، شیخ محدالف ثانی، مولوی اسماعیل دہلوی، مولوی خرم علی بلہوری وغیر ہم جنمیں مکرین بدعتی و گمراہ کہیں، توکس کے ہوکے رہیں؟

شاہ ولی اللہ " تول الجمیل" میں اپنے اور اپنے پیران مشاکُخ کے آداب طريقت واشغال رياضت كي نسبت صاف لكھتے ہيں: "لم يثت تعين ًالآ داب ولا تلك الاشغال ـ "شاه عبد العزيز صاحب" حاشيه قول الجمیل" میں اس کی تائید فرماتے ہیں۔ مولوی خرم علی صاحب مصنف نصیحة المسلمین اسے نقل کر کے لکھتے ہیں: "لیعنیٰ ایسے امور کو خلاف شرع یاداخل بدعاتِ سیئہ نہ سمجھنا چاہیے، جبیبا کہ بعض کم فہم ستجهية بين ـ " اور سنيه! اسى "القول الجميل" مين اشغال مشائخٌ نقشبنديه ميں تصورِ شيخ كى تركيب لكھى: "تيسر اطريقه وصول اَلى اللَّه كا رابطر شیخ ہے۔ جب شیخ کی صحبت میں ہو تو اپنادل اس کی محبت کے سوا ہر چیز سے خالی کرے، اور فیض کا منتظر ہو۔ اور جب شیخ غائب ہو، تو اس کی صورت اینے پیش نظر محبت و تعظیم کے ساتھ تصور کرے۔جو فائدہ اس کی محبت دیتی تھی، اب بیہ صورت دے گی۔" "شفاء العلیل"میں شاہ عبد العزیز صاحب سے نقل کیا: "حق بیہ ہے کہ سب راہوں سے بیر راہ زیادہ قریب ہے۔ اھ" اب کون کھے کہ بیر وہی راہ ہے، جسے آپ کے سیچے معتقدین کھیٹ بت پر سی بنائیں گے۔ حدید کہ ، مولوی اساغیل دہلوی نے بھی "صراط متنققم" میں لکھا: "اشغال مناسبه وقت ورياضات ملائمه هر قرن جدا جدامی باشند و الهذا محققان هر وقت از اکابر هر طرق در تجدید اشغال کو ششها کرده اند، بناءعلیه مصلحت دید۔ ووقت جناں اقتضا کر د کہ یک باب از س کتاب برائے بیان اشغال جدیده که مناسب این وقت است تجدید کرده شود." اب خداجانے پیر حضرات بدعتی کیوں نہ ہوئے؟ اور انھیں خاص ان امور دینیہ میں جو محض تقرب الى الله کے لیے کیے جاتے ہیں، نئ نئ باتیں جو قر آن وحدیث میں، نہ صحابہ میں، نہ تابعین میں، نکالنی اور عمل میں لانی،اور ان سے امید وصول الی اللّٰدر کھنی، کس نے جائز کی؟ . سبحان الله! ان صاحبول کے یہ احداث واختر اع سب مقبول ہوں۔ اور ناجائز وبدعت تھہرے، تو وہ نماز جو حضورِ پر نور غوثِ اعظم مُثَافِّعُهُ

نے قضائے حاجات کے لیے ارشاد فرمائی:

مبین تفاوت ره از کجاست تا تکجا

حق جل وعلا مسلمانوں کو نیک تو فیق بخشے، اور اپنے محوبوں کی جناب میں معاذ اللہ بدعقیدہ نہ کرے۔ خصوصاً حضور سید المحبوبین رضی اللہ تعالیٰ عنہ و عنہم اجمعین۔ آمین! بیہ ہے جو اس گدائے سر کارِ قادر یہ پر بر کات حضور پر نور غوثِ اعظم رٹھائٹیڈسے فائض ہوا:

گر قبول افتد زے عزوشر ف

گدائے بنواا پنے تاجدار عظیم الجود والعطاکے کرم بے علت سے، اس صله کاطالب که عفوه عافیت وحسن عاقبت کے ساتھ اس دار ناپائیدار سے رخصت ہوتے (وقت) حضور پر نور غوثِ اعظم وقطب عالم رفائی کی محبت وعش وعقیدت واتباع واطاعت پر جائے۔ اور جس ون یَوْمَن نُهُ عُوْکُ اُنَاسِ بِإِمَا هِمْهُ وَ کَاظُہُور ہو، یہ سراپا گناه، زیر لوائے بیکس پناه سرکار قادریت جگہ پائے۔ فان ذالك علی الله یسید ان الله علی كل شئی قدیر۔ بحمد الله وقع الفراغ من تسوید کا شمان خلون للقمر الزاهر من شهر دیے الآخی فی ثلثة مجالس من شهران عدوات عام الف وابنه افضل الصلوات۔ آئین!

ادارے کے معاونین سہر وردی صاحبان کے والد محرّم قضائے الٰہی سے انتقال فرماگئے۔ انا للّہ وانا الیہ راجعون۔ قارئین سے دعائے مغفرت کی گذارش ہے۔ تفصیل ان شاءاللّٰہ الگلے شارے میں پیش ہوگی۔

ادارے کے سربراہ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری مد ظلہ العالی دل کے آپریشن کے بعد ابھی تک علیل ہیں قارئین سے دعائے صحت کی گذارش ہے۔ ادارہ اندرونِ ملک کے ان تمام علماومشائخ اور محققین واسکالرز کا شکر گزارہے جضوں نے بذریعہ فون، خطیاای میل ان کی خیریت دریافت کی اور اپنی دعاؤں کا اظہار کیا۔

## اصول حديث اور اصول دعوت وتبليغ

# "تقريرون مين موضوع روايات ايك لمحه فكري<sub>ي</sub>"

### مشاق احد مصباحی (پرنسپل دارالعلوم رضویه، چکیا، مشرقی چمپارن)

بڑا مبارک ہے وہ جملہ جو دل کی دنیا میں صحت مند انقلاب برپا کر دے، اگر چہ اس کی سند پورے ذخیر ہ حدیث میں نہ ملے۔ قبل اس کے کہ اس کو مثال سے واضح کریں فی الحال" ماہنامہ جام نور"کے ایک مضمون پر ہم حضرت شاہ ولی اللہ کی اس بات سے تبصرہ شروع کرتے ہیں کہ: "علم انشراح صدر کا نام ہے، نہ کہ اصولیین کے وضع کر دہ اصولوں کی تقلیدِ جامد کا۔" (ججة اللہ البالغہ)

"ماہنامہ جام نور" کے اکتوبر اور نومبر 2010ء کے شارے میں فاضل محقق جناب مولانا اسید الحق صاحب کا مضمون " تقریروں میں موضوع روایات ایک لمحہ فکریہ " نظر سے گزرا۔ مضمون بڑاد لچیپ ہونے کے ساتھ بڑا دل خراش لگا اور پچھ حامل تضادات بھی۔ مواد کے اعتبار سے موجودہ دور میں جو عام مقررین کا حال ہے اس میں سدھار آنا ہی چاہیے۔ لیکن اس کے لیے جو بات کہی جائے اسے دعوت و حکمت کے انداز میں پیش کرنا ضروری ہے نہ کہ بڑوں بڑوں برجار حانہ ریمار کس دے کر، مضحکہ خیزی اور ہوا خیزی کرکے۔اس طرح بات بننے کے بجائے بگڑ جاتی ہے۔ اس تحقیقی مضمون کے پچھ مواد اور طرز بیان پر کہا جاسکتا ہے کہ اس کا ضرر اس کے نفع سے زائد مواد اور طرز بیان پر کہا جاسکتا ہے کہ اس کا ضرر اس کے نفع سے زائد

مضمون میں جابجا تمسخر اور استہز اکا انداز اختیار کیا گیا ہے۔ بلکہ کہیں کہیں انداز جارحانہ ہو گیا ہے۔ پھر اختیام پر یہ ارشاد ہوا کہ یہ تحریر نصح و خیر خواہی کے جذبے سے لکھی گئی ہے۔ جو تحریر نصح و خیر خواہی کے جذبے سے لکھی گئی ہو گیاس قدر جارحانہ نہیں ہوسکتی جس میں اس طرح کے ایر ادات کیے گئے ہوں: "ہم موصوف ہمارے ایک مرکزی جامعہ سے تازہ تازہ فارغ ہوئے تھے۔ " ہم" میں اس میری تلاش روایت کی تلاش کی بجائے اب کسی خانقاہ میں اس میری سیب کی تلاش میں ہوں تا کہ دنیاہی میں جنتی کھل کا نظارہ کر سکوں " ہم" دمشت میں ہوت کے حضرت میں ہوں تا کہ دنیاہی میں جنتی کھل کا نظارہ کر سکوں " ہم" دخشت

اساعیل حقی کچھ بھی ہوں بہر حال از اوّل تا آخر ایک صوفی بیں۔ "ہے" میں نے آج تک "روح البیان" میں اس روایت کو تلاش نہیں کیا، لیکن مجھے یقین ہے کہ اس سے بھی زیادہ چیرت انگیز روایتیں "روح البیان" میں ہوسکتی ہیں۔ " ہے" "صوفیا کے ملفوظات محد ثانہ نقطۂ نظر سے جیسے کچھ ہیں وہ اہل علم خوب جانتے ہیں۔"

اپنی تنقید میں موصوف نے کن کن علاکا شکار کیا ہے ان کی طرف درج ذیل القاب سے اشارے کیے گئے ہیں: "﴿ جماعت کی ایک انتہائی قابلِ احترام شخصیت۔ "﴿ "ایک بہت بڑے بزرگ نے۔ "﴿ "ایک بین الاقوامی خطیب۔ "﴿ "ہمارے زمانے کے ایک مشہور علامہ پورے ایک شارح بخاری۔ "﴿ "ایک خطبت جاہ وجلال کے ساتھ خطاب فرمارہے ہیں۔ "﴿ "محرم کے خطبات کے سلیلے میں ایک بڑے سی عالم کی کتاب "۔ (جام نور: اکتوبر، نومبر کے سلیلے میں ایک بڑے سی عالم کی کتاب "۔ (جام نور: اکتوبر، نومبر دومبر)

اس طرح کے جملوں سے کیا بتانا مقصود ہے؟ کس کس پروار کیا گیا۔ اگر واقعۃ کسی بڑے عالم نے تبھی کسی تقریر میں کوئی ہے اصل روایت بیان کر دی تو"ل کل جواد کبوۃ" کی پروہ داری کی جاسکتی ہے۔ اور وہ عالم ہمیشہ بے بنیاد باتیں ہی بیان کرتے رہتے ہوں تو انھیں بڑا عالم کہناصر سے استہزامانا جائے گا۔

حكم وضع كے ليے دليل جاہيے!

مشہور روایت "لی مع اللہ وقت" کو نے حوالہ درج کرنے پر تنقید نگار لکھتے ہیں: "ہمارے زمانے کے ایک شارح بخاری نے اپنی شرح بخاری میں ایک مقام پر یہ روایت نقل کی ہے، مگر انھول نے بھی اس کا کوئی حوالہ نہیں دیا"۔ (جام نور، ص۱۳، نومبر ۲۰۱۰ء) اس پر عرض ہے کہ موصوف کے فہ کورہ مقالے میں مجموعی طور پر ایس ۲۳ روایتیں پیش کی گئی ہیں جن کے موضوع ہونے کا دعویٰ کیا گیا ہے۔

لیکن قارئین کو چیرت ہو گی کہ ان میں ۱۳۰۸ روایتیں ایسی ہیں جن کے موضوع ہونے کا محض دعویٰ کیا گیا، اور کوئی حوالہ نہیں دیا گیا۔ بس اس قشم کے جملوں پر اکتفا کیا گیا: '' 🛪 میر ا گمان یہ ہے کہ حدیث ہندوستان ہی میں وضع کی گئی ہے، کسی کتاب میں شاید نہ د کھائی جاسكے۔ " الله عديث بالكل موضوع ہے كتابوں ميں اس كاكوئي اتا پیانہیں۔"☆"په روایت مجھے آج تک کسی کتاب میں نہیں ملی۔" اس روایت کو بچھلے چاریا نج سال سے تلاش کر رہا ہوں لیکن ان 🖈 کی تقریر کے علاوہ آج تک کہیں نظر نہیں آئی۔" ﷺ" بہ میرے لیے بالكل نئي روايت ہے۔" ﴿ "كمان غالب بدہے كه بديجي ان شيعي روایتوں میں سے ہے جو حضرت علی کے فضائل میں وضع کی گئی ہیں۔" 🖈 "ہمارے خیال میں یہ روایت بھی میڈ اِن انڈیا کے قبیل سے ہے۔'' 🛣 ''ہز ار تلاش کے باوجود بھی یہ روایت مجھے کسی معتبر کتاب میں نہیں ملی، گمان غالب ہے کہ یہ بھی موضوع روایتوں میں ا سے ہے۔ " 🖟 "بیر روایت علامہ جامی کی" نفحات الانس" جیسی کتاب میں ہو تو ہولیکن تابعین کے حالات پر لکھی جانے والی کسی معتبر کتاب میں تلاش بسار کے باوجود ہمیں نہیں ملی۔" ☆" یہ حدیث بھی ہمیں آج تک نهیں ملی"۔ (جام نور،اکتوبرونومبر ۱۰۰ء مذکورہ مضمون)

اصولِ حدیث کی کتابوں میں محدثین نے وضع کی جودس علامتیں ذکر کی ہیں ان میں ہے ایک نئی قسم کا اضافہ ہے کہ جس روایت کوچند کتابوں میں نہ پاؤا ہے بھی موضوع کہہ دو۔ اس مقام پر مناسب ہے کہ اصولِ حدیث کی مشہور کتاب "فتح المغیث شرح الفیۃ الحدیث" سے امام سخاوی کا ایک اقتباس نقل کر دیں۔ امام سخاوی فرماتے ہیں: "ولذا کان الحکم من المبتأخیین عسیر جداً وللنظر فیہ مجال بخلاف الائمة المبتقد مین الذین منحهم الله التبحی فی علم الحدیث والتوسع فی حفظہ کشعبة والقطان وابن مهدی ونحوهم و المحدیث والتوسع فی حفظہ کشعبة والقطان وابن معین وابن راهویه اصحابهم مثل أحدد وابن المبدینی وابن معین وابن راهویه وطائفة، ثم أصحابهم مثل البخاری ومسلم و أبی داود والترمذی والنسائی، وهکذا الی زمن الدار قطنی والبیهتی، ولم یجی بعد هم مسادٍ لهم ولا مقارب، أفادة العلائی، وقال: فہتی وجدنافی کلام أحدد من المبتقدمین الحکم به کان معتبداً لما أعطاهم الله من المحقد التا الحفظ الغزیر۔" (فق المغیث شرح الفیۃ الحدیث الرحمد) ترجمہ: ای لیے الحفظ الغزیر۔" (فق المغیث شرح الفیۃ الحدیث الرحمد) ترجمہ: ای لیے الحفظ الغزیر۔" (فق المغیث شرح الفیۃ الحدیث الرحمد) ترجمہ: ای لیے الحفظ الغزیر۔" (فق المغیث شرح الفیۃ الحدیث الرحمد) ترجمہ: ای لیے

متاخرین کا حکم وضع لگانا بہت مشکل ہے اور لگادیں تووہ محل نظر ہے۔ برخلاف اس کے ائمہ متقدمین جنھیں اللہ تعالیٰ نے علم حدیث میں تبحر عطا فرماما اور برا وسيع حافظ دما جيسے شعبه، ليحلي بن سعيد قطان، عبدالر حمٰن بن مہدی وغیرہ اور ان کے تلامذہ مثلاً امام بخاری ومسلم و ابو داو دوتر مذی ونسائی، اسی طرح امام دار قطنی اور امام بیهجتی تک لیکن ان کے بعد ان کے ہم یلہ کوئی نہ بیدا ہوا۔ یہ علامہ علائی کا افادہ ہے۔ فرماتے ہیں: جب ہم متقد مین میں سے کسی کے کلام میں یائیں گے کہ انھوں نے (کسی روایت پر) وضع کا حکم لگایاہے تو اس پر اعتاد کیا جائے گا کیوں کہ اللہ تعالی نے انھیں زبردست حافظ دیاہے۔ اتنا عرض کردوں کہ امام سخاوی نے یہ عبارت علامہ ابن جوزی کی "موضوعات" سے متاثر ہو کر درج فرمائی۔ علامہ ابن جوزی نے بہت ساری حدیثوں پر اپنی سمجھ اور اندازوں سے موضوع ہونے کا حکم لگادیا، اور کسی امام کے قول کا حوالہ نہ دیا، جس پر شدید گرفت ہوئی۔ اس ير حافظ ابن صلاح، حافظ ابن حجر عسقلانی اور امام سيوطي نے سخت ایرادات کیے، تعقبات لکھے گئے۔امام سخاوی نے فرمایا کہ اپنے طور پر انھوں نے جو وضع کا فیصلہ کیاوہ قابل اعتاد نہیں۔خواہ وہ کسی كذاب اور وضاع كا تفر د بى سمجھ كر انھوں نے يہ حكم لگا يا ہو۔ ماناك "شارح بخاری" نے ایک روایت ذکر کردی اور شہرت کی بنایر اس کا حوالہ نہ دیا۔ لیکن موصوف نے وہ روایت جس میں حضرت جبریل امین اپنی عمر کے بارے میں ستر ہزار برس پر طلوع ہونے والے ستارے کا حواله دیتے ہیں۔اس کو بے حوالہ موضوع کیسے لکھ دیا گیا؟ تنقید میں تو الزام دیناہو تاہے۔للہذا تنقید کی بنیاداور زیادہ تھوس ہونی چاہیے۔ کیا بیہ بتاناضر وری نہ تھا کہ کس محدث نے پاکس امام نے اسے موضوع کہا ہے؟۔موضوعات پر لکھی گئی کتابوں میں ہے کس کتاب میں اس کا ذکر ہے؟ كون سے كلماتِ جرح اس كے بارے ميں وارد ہوئے ہيں؟ \_ يافقط اس لیے موضوع ہے کہ آپ کے مطالعہ میں نہ آئی۔

جوباتیں حضور اقد س سکالیٹیم کی طرف منسوب ہیں ان میں عدم وضع اصل ہے۔ جو وضع کا دعویٰ کرے اس کی ذمہ داری ہے کہ کوئی علامت وضع دکھلائے، یاکسی امام کا قول نقل کرے۔ اپنی نہ باکنے۔امام سخاوی فرماتے ہیں:

"مجردتفيد الكذاب بل الوضاع ولوكان بعد الاستقصاء

فی التفتیش من حافظ متبحی تام، فان الاستقیاء غیر مستلزم لذلك، بل لا بد معه من انضهام شئی مهاسیاتی۔" (بحواله الهاد الكاف، صاک) ترجمه: محض سی كذاب یا وضّاع کے تفرد کی بنا پریه حكم نہیں لگایا جاسكتا، اگرچه کوئی كامل متبحر، حافظ الحدیث بھر پور تفتیش کے بعد (اس نتیجہ پر پہنچا ہو پھر بھی وضع كا حكم نہیں لگایا جاسكتا) بلكه اس کے ساتھ کچھ اور امور كااعتبار ضرورى ہے۔

وہ کون سے امور ہیں جن کا اعتبار ضروری ہے، مثلاً مہ کہ وہ قر آن وحدیث یا اجماع کی قطعیت کے منافی ہو، بداہت عقل کے مخالف ہو، تاریخی اعتبار سے ممکن نہ ہو۔ اس کے الفاظ اس قدر گھٹیا ہوں جن کا زبان فصیح اللسان علیہ السلام سے نکلنا مستبعد ہو، وغیر ہ۔ آخرابن قتیبه دینوری کی تصنیف'' تاویل مختلف الاحادیث" جس سے موصوف نے استناد کیاہے، اس میں بھی تومصنف نے منکرین حدیث کے جواب میں ضعاف اور منکر روایات سے استدلال کیا ہے، بلکہ اس میں موضوع روایتیں بھی موجو دہیں۔اور موصوف مقالہ نگارنے اسی کتاب سے ایک عبارت اینے استدلال میں نقل کردی۔ (جام نور، اکتوبر، ص۱۳)اب موصوف کے اس استدلال کا کتنااعتبار کیا جائے؟ مقالہ نگار کے نز دیک کاشفی کی "'معارج النبوۃ''، علامہ حامی کی "نفحات الانس"، اور" تفسير روح البيان"غير معتبر كلمبرى، اس طرح تو بہت ساری متد اول کتابوں پر عام قاری کا اعتماد متز لزل ہو جائے گا کہ ہوسکتاہے ان کا بھی حال یہی ہو۔ چھر اگر انھیں پتہ چلے کہ بخاری و مسلم تک ضعاف اور منا کیر سے خالی نہیں تو پھر عام قارئین کیا نتیجہ اخذ کُریں گے۔ دراصل جس کتاب میں چند ضعف بامنکر روایتیں در آئیں لیکن اکثر صحیح اور ثابت روایتیں ہوں تو وہ معتبر قراریاتی ہے۔ کسی کتاب کے معتبر ہونے کے لیے اگر یہ ضروری ہو کہ اس میں موجود کسی روایت پر ناقدین نے کلام نہ کیا ہو تو روئے زمین پر ایسی کوئی کتاب انسانوں نی لکھی ہوئی موجو د نہیں ہے۔ عموماً کتبِ تفییر میں اسرائیلی روامات موجو د ہیں۔ اس میں تفسیر روح البیان کی تخصیص

نہیں، بلکہ تفسیر مدارک التنزیل، تفسیر بیضاوی، تفسیر رازی، تفسیر

طبری، تفسیر سعدی، وغیر ہ میں بھی منکر روایات ہیں، تفسیر ابن عباس کی سند کو امام سیوطی نے سلسلۃ الکذب کہا، پھر خو د بھی تفسیر در منثور

میں اسی سند سے متعدد روایتیں نقل کر دیں۔ اب یا تو تفسیر کا دروازہ

بند کر دیاجائے، یا پھر کوئی ایسی تفسیر کی کتاب ڈھونڈ کرلائی جائے جس میں اسرائیلیات، یامنکرروایات نام کونہ ہوں۔

یہ ایک اہم سوال ہے کہ اگر کوئی روایت زبان زد ہو اور کت حدیث میں اس کا نشان نہ ملے تو کیا اسے موضوع قرار دیا جائے گا؟ بظاہر تو یہی لگتاہے کہ وہ روایت حدیث ہوتی تو کہیں تو ذکر ہو تا۔ لیکن حقیقت بہ ہے کہ اگر متقدمین میں سے کسی امام نے وضع کی صراحت نہ کی ہو تو محضّ اپنے مطالعہ کی بنیاد پر اس دور میں کون کہہ سکتا ہے ہیہ روایت کسی کتاب میں نہیں۔اس جروتی تھم کے لیے کتب اسلامی کے پورے ذخیرے کا احاطہ چاہیے، جو عادةً ممکن نہیں۔ امام سخاوی کے مذکورہ حوالے سے بیہ ثابت ہوا کہ متاخرین کو بیہ حق نہیں کہ وہ اس بنیاد پر تھم وضع لگائیں۔ آیئے اس موضوع پر کچھ تفصیلی گفتگو سے سلے موصوف مقالہ نگار کا دعویٰ ملاحظہ کرتے ہیں: فاضل مقالہ نگار فرماتے ہیں: "اگر کوئی صاحب علم حدیث میں اپنی قابلیت کا ثبوت یہ کہہ کر دیناچاہیں کہ 'دلم اجدہ'' کامطلب حدیث کا موضوع ہونانہیں ہوتا، توان سے ادباً التماس ہے کہ اصول حدیث کی یہ ساری نزاکتیں اس کم ترین راقم الحروف کے بھی پیش نظر ہیں"۔ (جام نور اکتربر۲۰۱۰، ۱۷ اس آخری جملے سے نہ معلوم بحث و نظر کا دروازہ بند کر دینامقصود ہے یا اپنے موقف کو حرف آخر قرار دینامنظور ہے۔ مقصد جو بھی ہولیکن اس پر عرض ہے کہ آپ کا "لم اجد" اگر ساری د نیاسے نرالا نہیں تو بتائیں کہ احیاء العلوم میں درج شدہ حدیثوں کی تخریج علامہ زین الدین عراقی نے کی اور اس میں جو روایتیں ان کو کہیں نہ ملیں صاف لکھ دیا "لم اجدہ"۔ کیا اس کابیہ مطلب ہے کہ انھوں نے ان احادیث کو موضوع قرار دے دیا؟۔ اسلاف کی بہت کتابوں میں حدیث درج کی ہوتی ہے اور تخریج کرنے والے کو نہیں ملتی۔ خود فقہ حنی کی معتبد کتاب ہدایہ کی بعض حدیثوں کے بارے میں تخریج کرنے والول نے کہا''لم اقف علیہ''۔ بلکہ ایبا بھی ہوا کہ اسلاف کی کتابوں میں کوئی حدیث کسی خاص کتاب کے حوالے سے مٰد کور ہو،اور ماہرین نے جب اسی محولہ کتاب میں اس حدیث کی تفتیش کی اور وہ روایت اس میں نہ ملی، تو فوراًاس پر وہ جبر وتی تھکم نہ لگا دیا۔ بلکہ اس کونشخوں کی تعداد اور اختلاف پر محمول کیا۔ ماہرین تخریج بھی "لم احده" اور "موضوع" میں فرق کرتے ہیں اور دونوں کو ایک

دوسرے کامرادف نہیں قرار دیتے۔جب"لم اجدہ" کہتے ہیں تواس یر حکم وضع نہیں لگاتے۔اور جب''موضوع'' کہتے ہیں تواس کی دلیل دیتے ہیں کہ کس محدث یاکس امام جرح وتعدیل نے اسے موضوع قرار دیا۔ کیکن خدا جانے بیہ کون سی بلائے آسانی ہے کہ جو حدیث نہ ملی اسے موضوع قرار دے دیا جائے۔ تھوڑا احتیاط کیا تو کہہ دیا "ہمارے خیال میں موضوع ہے۔غالب گمان ہے کہ موضوع ہے" مزیداختیاط کیاتولکھ دیا کہ کوئی ثابت کردے توہم قبول کرلیں گے۔ حالانکہ اس دور میں ہر عالم بلکہ محدث پر لازم ہے کہ وضع حدیث کا قول اسی وقت کرے جب کہ کسی امام الحدیث کا قول اسے معلوم ہو، اور حوالے کے ساتھ کرے۔ یہ نہیں کہ دوسروں کے لیے تو حوالہ دیناضر وری ہو اور خود بغیر حوالے کے وضع کے دعوے کرتا جائے۔ علامه طاہر فتنی اپنی "موضوعات" کے مقدمے میں فرماتے ہیں: "اعلم ان الخبرثلاثة اقسام: قسم يجب تصديقه وهو مانص الا ئهة على صحته، وقسم يجب تكذيبه وهو مانصواعلى وضعه، وقسم يجب التوقف فيه لاحتباله الصدق والكذب كسائر الاخبار "-(تذكرة الموضوعات للصغاني، ص٣) ترجمه: روايتين تين قسمول يربين، وه روایت جس کی تصدیق ضروری ہے۔ یہ وہ روایت ہے جس کی صحت کی ائمہ حدیث نے تصریح کی ہے۔ دوسری قشم وہ روایت ہے جس کی کلزیب ضروری ہے، یہ وہ روایت ہے جس کے وضع کی ائمہ حدیث نے صراحت کی ہے۔ تیسری قشم وہ روایت ہے جس کے بارے میں توقف ضروری ہے، کیوں کہ وہ صدق و کذب دونوں کا احمال رکھتی ہے، جیسے دیگر تمام روایتیں۔ در حقیقت کسی روایت کو موضوع قرار دینے کے لیے وہ روایت عقلاً یا شرعاً محال نہ ہوتی کسی امام کی تصریح ضروری ہے۔ ورنہ اسے موضوع نہیں قرار دیا جاسکتا۔ رہااپنا خیال اور گمان، تواس میدان میں اٹکل اور گمان کے گھوڑے دوڑاناسخت بر گمانی ہے۔ بعض ماہرین کے نزدیک حدیث کی ساڑھے تین سو کتابیں ہیں، جن کے بارے میں یقین ہے کہ اس دور کا کوئی ماہر ان کانام بھی شار نہیں کر سکتا۔ کجابیہ کہ تمام روایتوں پر حاوی ہوچکا ہو۔ ہم نے متاخرین میں سے کسی ماہر حدیث کونہ دیکھا کہ اینے نہ یانے کی بنا پر موضوع قرار دیا ہو۔ بڑے بڑے ماہرین حدیث جب کسی کتاب کی تخریج كرتے بين تو جوروايت انھيں نہيں ملتي صاف لکھتے ہيں: "لم اجدہ، لم

اقف علیہ "۔ اور آگے بڑھ جاتے ہیں، نہ کہ ساتھ ہی ساتھ حکم وضع لگاتے جائیں۔

کسی روایت کو تلاش کرنے کے باوجود نہ پانے کے کئی اسباب ہو سکتے ہیں۔ جن میں بہت واضح سبب سے سے کہ کسی روایت کو جس کتاب میں، جس باب میں ہونا جاہیے وہاں تلاش کیا، نہ ملی تو سمجھ بیٹیں کہ یہ حدیث اس کتاب میں نہیں۔ حالانکہ وہ اسی کتاب میں کسی اور مقام پر ہوسکتی ہے۔ مثلاً ''صحیح بخاری'' کی کوئی روایت جس موضوع سے تعلق رکھتی ہے تبھی تبھی ایساہو تاہے کہ وہ اس باب کے بجائے کسی ایسے مقام پر ہوتی ہیں جہاں وہم و گمان بھی نہیں ہو تا۔اس کی ایک مثال رہے ہے کہ امام بخاری نے حدیث "مخی النبی صلی الله علیه وسلم عن عسب الفحل" جسے امام بخاری نے کتاب الاجارة میں ذکر کیا۔ اُمام حاکم نے "متدرک" بین اسے اسی سندسے ذکر کیا، پھر فرمایا: " یہ حدیث بخاری کی شرط پر ہے لیکن شیخین نے تخریج نہ کیا"۔ حالانکه به حدیث "بخاری شریف" کتاب الاجارة میں موجود ہے۔ حافظ ابن تجرنے " فتح الباري" ميں فرمايا كه حاكم نے اسے كتاب البيوع میں نہ دیکھاتو سمجھا کہ یہ صحیح بخاری میں نہیں۔ الیبی بہت سی روایتوں ا کی امام حاکم نے "مسدرک" میں تخریج کردی اور فرمایا کہ حدیث بخاری میں نہیں۔ حالا نکہ وہ بخاری میں کسی دوسرے مقام پر موجود تھی۔ اسی لیے علمائے اعلام نے فرمایا کہ اس میدان میں عدم وجدان عدم وجود کی علامت نہیں۔ فاضل مقالہ نگار کے نزدیک: تابعین کے حالات پر لکھے جانے والے چند صفحات میں حضرت اویس قرنی کا کوئی خاص واقعہ ذکر نہ ہو تو ہیہ بھی فاضل مقالہ نگار کے نزدیک علامت وضع ہو گئی۔ حالا نکہ ہر عقل مند جانتا ہے کہ اس کا ننات میں حضور اقدس مُنَّالِثَيْنِ کے علاوہ کسی کی بوری زندگی کے واقعات وحالات کا احاطہ کرنے کی جدوجہد نہیں کی گئی ہے۔ نہ اس کو ضروری سمجھا گیا ہے۔ اسی لیے دیگر حضرات کے حالات میں اتنی تفصیل نہیں ملتی جوان کے سارے احوال کو محیط ہو۔ مثلاً حضرت اویس قرنی کاذکر کسی نے چار صفحوں میں کیا کسی نے پانچ صفحوں میں، تو کیا آپ کے احوال اتنے ہی صفحات تک محدود ہیں؟ واللہ! بہت ساری باتیں سینہ یہ سینہ منتقل ہوتی ہیں اور قطعاً حقیقی ہوتی ہیں۔ تاریخ پار جال پر کھنے والا اس واقعے میں کوئی ایبا پہلو تھا جس کی بنا پر اس نے ذکر کرنا مناسب نہ

سمجھا۔ یاان کا ذکر اس کے موضوع کا حصہ نہ تھااور جتنا ذکر کر دیااتی پر اکتفا کرنا چاہا وغیرہ ہزاروں اسباب ہیں۔ لیکن جب سلاسل صوفیا میں کوئی بات مشہور ہے اور کتب روایات میں اس کا ذکر نہ ملے تواب سوال یہ ہے کہ اسے کیا قرار دیا جائے؟ الیمی صورت میں اسے موضوع یاباطل نہ سمجھنا چاہیے۔ اور اس بات سے کسی کو الزام نہ دینا ہوبلکہ تلقین و تحریض مقصود ہوتو بیان کرنے میں حرج نہیں۔

یہ بڑی خطاہے کہ بات جس میدان سے تعلق رکھتی ہے اسے کسی اور فن کے اصولوں پر پر کھنے کی کوشش کی جائے۔ محدثین نے اصول حدیث تواس لیے وضع کیا تا کہ جو بات کلام رسول کی حیثیت سے سامنے آئے وہ اس قدر پختہ ہو کہ شرعی قانون کا ماخذ بن سکے۔ لیکن فقہانے محدثین کے اصول کو اپنے لیے کافی نہ سمجھا، بلکہ فقہ و فآوی کے خود اپنے اصول تیار کیے۔اصول فقہ پر مستقل کتابیں کھی گئیں۔ جن کے مطابق بسااو قات ایسا ہو تاہے کہ جوروایت محدثین ا کے نزدیک معتبر نہیں وہ فقہا کے نزدیک معتبر ہیں اور جوان کے نزدیک معتبر ہے وہ فقہا کے نزدیک معتبر نہیں۔ یہی حال سلوک وتصوف کا ہے۔ اس کا اپنامعیار ہے۔ لہذاکتب تصوف کی کو کی روایت کتب تصوف کی ہی روایت رہے گی۔ اسے کتب حدیث کی روایت نہیں قرار دیناچاہیے۔ صوفیاسے سند کے ساتھ بیان نہیں کرتے۔نہ وہاں الفاظِ تحدیث واخبار کا کوئی رواج ہے۔ للبذ اانھیں اصول حدیث پر پر کھنے کی ضرورت بھی نہیں۔اس کے بارے میں صرف اتنا کہہ دیناکافی ہے کہ فلان کتاب میں درج ہے۔ نہ یہ کہ اس کو یوں پر کھا حائے کہ صحیح ہے باحسن؟ ماضعیف؟ ہے توضعف خفیف ہے باشدید؟ منکر ہے یامعلل؟ کیوں کہ تصوف میں ان حدیثوں کو پیش کرنے کا مقصد تحریض و تلقین ہے اور اس کے لیے اس قدر نزاکتوں کی کوئی ضرورت نہیں۔ اگر صوفیائے کرام کے لیے بیہ ضروری قرار دیاجائے کہ وہ کسی حدیث کواسی وقت پیش کریں جباسے اصول حدیث کی رو سے خوب پر کھ لیں توکسی صوفی بزرگ نے آج تک کوئی حدیث بیان کی ہی نہ ہوتی۔انھیں توجس بات پر اطمنان خاطر ہو جاتا ہے کہ یہ حضور اقدس سَاللَّيْظُ كا قول ہے اسے برملابیان كرتے ہيں، چاہے اب ماہرين حدیث کو وہ قول ملے نہ ملے۔ چاہے وہ اس کی سند ہی تلاش کرتے پھریں۔ للندا جب کوئی قول رسول کسی مستند بزرگ کی تصنیف میں یا

ملفوظات میں جسے احتیاط سے ترتیب دیا گیا ہو مل جائے تو اسے بیان کرنے میں کوئی حرج نہیں۔ خواہ تقریر میں ذکر کی جائے کوئی حرج نہیں۔ بلکہ صوفیا اور بزرگوں پر اعتاد کرتے ہوئے ذکر کرنا ہی چاہیے۔ اور لکیر کا فقیر بینے رہنے اور ہر بات میں شک میں مبتلا ہونے کی ضرورت نہیں۔ بال اگر علم حدیث یا روایات حدیث پر کوئی کتاب ترتیب دے رہے ہیں تواب صوفیا کے حوالے سے فن حدیث کی اس کتاب میں درج کرنے کی بجائے علم حدیث کی ہی کتب کا حوالہ دینا چاہیے۔ کرنے کی بجائے علم حدیث کی ہی کتب کا حوالہ دینا چاہیے۔

ایسابسااو قات ہو تاہے کہ آدمی جب حالت حدل ومناظرہ میں ہو تاہے تواپنی بات مسلمہ حوالوں سے ہی پیش کر تاہے، جس میں کوئی حرف رکھنے کی جگہ نہ ہو، لیکن جب حلقۂ یارال میں ہو تاہے تو اپنی گفتگو میں صحاح کے ساتھ حسان اور ضعاف بھی لا تاہے، اپنے مدوح کی حمایت میں کم ہے کم درجے کی بات بھی بیان کرنے سے احتر از نہیں کر تا۔ یہی بات خطبا اور مقررین کے حق میں کہی جاسکتی ہے۔وہ اسٹیج برجب کھڑے ہوتے ہیں توانھیں شرعی قوانین کی دفعات نہیں ۔ سنانی ہو تیں، نہ اسٹیج بر کئی خطیب، مفتی یا قاضی بن کر نہیں پہنچتا، بلکہ اسٹیج پر پہنچنے کے بعد وہ ایک مقرر اور داعی سے زیادہ کچھ نہیں ہو تا۔ اس دورِ صحافت میں بہ بات بار بار آ چکی ہے کہ تقریر وخطابت دراصل دعوت و تبلیغ کا ایک ذریعہ ہے، نہ کہ شرعی دفعات کا محل۔ اس لیے تمام تر مفہوم میں اس کے انداز اور مواد میں ترفیبی پہلو نمایاں ہونا چاہیے۔ الل علم خطیوں کے ساتھ عموماً ایسائی ہوتا ہے کہ جب وہ د کیھتے ہیں کہ مجمع اپنے ہی لو گول کا ہے جو ہم فکر وہم خیال ہیں تو اپنی بات کو مناظرانہ انداز میں پیش کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کرتے؛بلکہ فہمائش کااندازاختیار کرتے ہیں اور اس کے لیے ضعاف کو پیش کرنے میں حرج نہیں؛بلکہ ایسی روایتیں پیش کرنے میں بھی حرج نہیں جولو گوں میں مشہور ہوں اگر جہران کی کوئی سند نہ ہو۔ ہاں اس قدر احتياط كرناجاي كه اسے قولِ رسول نه كها جائے بلكه علامه صغانی نے موضوع روایتوں کے بارے میں بھی یہی مشورہ دیاہے جس کا ذکر آگے آتاہے۔ اسی مقام کے لیے خود علمائے اصول حدیث نے لکھا کہ جب ہم فضائل کے باب میں ہوتے ہیں توسندوں کی کچھ پروانہیں

تقریروں کے حوالے سے مناسب نظریہ: سب سے پہلے یہ ضروری ہے کہ مقرر عالم دین ہو، جو عقائدِ حقہ کی وضاحت کی قدرت رکھتاہو اور ضروری مسائل سے آگاہ ہو۔ اس کے بعد تقریروں میں اہمیت اس بات کی نہیں کہ جو روایت پیش کی جارہی ہے وہ کس درج کی ہے؟ اصولِ حدیث کی روسے اس کی پوزیشن کیاہے؟ بلکہ تقریر کے لئے اہم یہ ہے کہ وقت اور حالات کے لحاظ سے تقریر کاموضوع کیا اختیار کیا گیا ہے؟ اور پیش کیے گئے مواداس موضوع کو کس قدر سپورٹ کررہے ہیں؟ یہ مواد نصوصِ قرآنی سے لے کر، احادیثِ رسول یا قوالِ علا واحوالِ اسلاف، ارشاداتِ صوفیا، دانشورانِ زمانہ رسول یا قوالِ علا واحوالِ اسلاف، ارشاداتِ صوفیا، دانشورانِ زمانہ کے نظریات، یا اینے ذاتی تجربات، جذباتی جملے، یا طائف وظر اکف، حتی کہ تقریبِ فہم کے لیے بناوٹی شمثیلات بھی یا موسکتی ہیں۔

علامه طاهر فتني تذكرة الموضوعات مين فرمات بين: قال الصغاني اذاعلم حديثاً متروك أوموضوع فليروه ولكن لا يقول عليه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم- (تذكرة الموضوعات، صم) بال اتني احتباط ضروری ہے کہ جوبات جہاں سے اخذ کریں اس کاحوالہ دیدیں۔ اتنا کر دینے سے ان علما کی صف میں تو آہی جائیں گے جو اپنی کتابوں میں ۔ تمام روایتیں جمع کر دیتے ہیں اور سندؤ کر کرکے اپنا کام پورا کر دیتے ہیں۔ رد وقبول قارئین کا کام ہے۔ خطبات محرم میں مؤلف نے اپنے موضوع يرجو واقعات پيش كے ہيں ان كوجہال جہال سے اخذ كياہے اس کا حوالہ دے دیاہے اور ان واقعات کے تعلق سے صحت یاعدم صحت کا اپناکو ئی موقف ظاہر نہیں کیا۔ تواسے اس درجے کی کتاب قرار دیاجاسکتاہے جس میں صرف حوالوں کے ساتھ نقل روایات پر اکتفاکیا حاتاہے اور ردو قبول کا فیصلہ قار کین کے اوپر چھوڑ دیاجا تاہے۔ حدیث کی بہت سی کتابیں اسی درجے کی ہیں۔ ورنہ حدیث کی سیکڑوں کتابوں میں صحیح احادیث کا التزام کتنے محد ثین نے کیا؟ بس بخاری و مسلم نے۔ وہ بھی سو فیصد کامیاب نہ ہوئے۔ اور ضعاف ومنا کیر بھی در آ آئیں۔ کتنے محدثین ہیں جنھوں نے سندوں کی خوب چھان پھٹک کی، اور حدیث بہت احتیاط کے ساتھ پیش کرنے کی پوری جدوجہد کی، مگر انھیں پر سخت تنقیدیں ہوئیں۔ امام ابو عبداللہ حاکم جیسے جلیل القدر محدث پر کتنے شدید مواخذہ ہوئے۔ امام ابن حیان جیسے ناقد پر

تسابل کا الزام آیا۔ امام ابو عیسیٰ ترمذی تصبح و تحسین میں متسابل تشہرے۔

موصوف نے مقالے کے اختتام پر اپنی تصنیف "احادیث قدسیہ" کا بڑا بر محل تذکرہ کیاہے، اس وضاحت کے ساتھ کہ یہ تقریروں کے لیے ہی کھی گئی تھی۔ گویاپورے مقالے کا مضمونِ جملہ یہی ہے جس کے لیے بیہ تفصیل کی گئی۔ کیوں کہ اگر تقریر کی تمام کتابوں کو نا قابلِ اعتبار نہ قرار دیاجائے گا تو آخر کیے اس نئی تصنیف کی ترویج ہوسکے گی ؟۔ بڑے بڑوں کی تقریروں پر تنقید نہ کی جائے گ تو آخر کیے ہوتایف سب کی توجہ کام کزبن سکے گی ؟

### بقیہ صفحہ نمبر 54سے مکت

تک تعلیم کے میدان میں ترقی نہ کریں۔ صدر مجلس پروفیسر ڈاکٹر ظفراقبال نے اینے مخضر مگر جامع خطاب میں کہا کہ حضرت امام احمد رضا خاں بریلوی نے عشق مصطفیٰ مَثَالَیْمِیُمْ کے دائرے کا انتخاب کیا تھا۔ انھوں نے کہامحت کی خصوصیت یہ ہے کہ اس کا دائرہ وسیع ہو تا ہے جب کہ نفرت سکڑتی ہے۔اعلیٰ حضرت نے رسول مَگاللہ ﷺ کی محبت کو اختیار کیا اور نفرت و کثافت کے نظریات کو ختم کر کے اسلام کے امن و محبت کے آفاقی نظام کو عام کیا۔ اختیام کا نفرنس پر معروف اسکالر اور رکن اسمبلی علامہ صاحبز ادہ فضل کریم بھی تشریف لے آئے انھوں نے اپنے مخضر خطاب میں امام احدرضا خال کو بیسویں صدی کا امام قرار دیتے ہوئے کہا کہ عاشقان رسول سُلَّا الْمِیْم کے امام تھے۔ بر عظیم میں امام صاحب نے عشق مصطفوی مُنَّا لِلْاَیُّا کی شمع روشن کی وہ فقاویٰ نوٹیی میں متناز مقام رکھتے اور دو قومی نظریے کے علمبر دار تھے۔ 3 ویں امام احمد رضا کا نفرنس کی نظامت کے فرائض پروفیسر مجید الله قادری نے بورے اعتاد اور و قار کے ساتھ کامیابی سے سر انحام دیے۔ پوری کا نفرنس میں تحفظ ناموس رسالت سُکُّالَیْکُمْ کے حوالے سے غشق مصطفیٰ مَاللّٰہُ عِبْمُ اور تحفظ ناموس مصطفیٰ مَاللّٰہ عُنْمُ کا عَدْبِهِ اور رنگ غالب رہا۔ پر وفیسر مجید الله قادری اور ادارہ کامیاب کا نفرنس کے انعقاد پر تحسین وستائش کے مستحق ہیں۔ (به شکریه فرائیڈے اسپیش،۲۸ جنوری تا۳ فروری ۲۰۱۱)

# امام احمدرضا اور ندوة العلماء

## علامه عبدالحكيم اختر شابجها نيوري وشاللة

اعلیٰ حضرت امام احدرضا خال بربلوی عشین ۱۰رشوال ۱۲۷۱ه مطابق ۱۴ ر جون ۱۸۵۲ء کو صوبہ بو۔ تی (بھارت)کے مشہور شہر بریلی شریف میں پیدا ہوئے، والدِ ماجد کا اسم گرامی مولانا نقی علی ۔ خال وَقَالَةُ وَاللَّهِ (اللَّمَوفَى ١٢٩٧هـ/١٨٨ء) ہے۔ آپ كا تاریخی نام "المختار" تجويز ہوا۔ حد امجد مولانا رضا علی خال عظیہ (المتوفی ١٨٦٢ه /١٨٦٢ء) اينے اس نونهال كو"احد رضا" كہاكرتے تھے۔ علمائے اہلسنت و جماعت کی طرف سے آپ کو "اعلیٰ حضرت"اور "امام الل سنّة" ك القاب ملي ليكن على عربين شريفين في ال نابغهٔ عُصر، یگانه روز گار، مر کزِ دائرهٔ تحقیق اور امامِ زمانه کو چو دهویں صدی کا مجّد د برحق قرار دیا۔ ان تمام باتوں کے باوجود شمع رسالت کابیریروانہ اپنے نام کے ساتھ بڑے فخر سے "عبدالمصطفے" لکھنے کا الترام كرتا تفالم احدرضا خال بريلوي قدس سره كي و لادت كي تارتْ آية كريمة "أولبك كتبن قُلُوبهمُ الايتانَ وَاللَّهُمُ برُوْحٍ مَّنْهُ" میں موجود ہے اور سچ یو چھیے تو آپ کی سُواخِ حیات اسی قر آنی جملے کے ا اندر پوشیرہ ہے۔ واقعی اللّٰہ تعالٰی نے اُن کے دل میں ایمان نقش فرمادیا تھااور اپنی تائید واعانت سے اُنہیں ہمیشہ سر فرازر کھا، جس کے باعث انھوں نے چو دھویں صدی میں تجدید دین وہلت کا فریضہ بخیر وخوبی ادا کیا۔ دین برحق میں تحریف و تخریب کرنے والے اتنے سارے اُلصوص دین کی علم و فضل کے تمام تر دعاوی کے باوجو د کوئی پیش نہ گئ اور بریلی کے اس مر د قلندر نے تائید ایزدی کے باعث مقدس شجر اسلام میں غیر اسلامی عقائد و نظریات کی قلمیں لگانے والوں کے بدنما چیروں کونے نقاب کرکے رکھ دیا تھا۔

المعنظم ۱۲۸ اس نے تقریباً پونے چودہ سال کی عمر میں علوم عقلیہ و نقلیہ کے اندر دستر س حاصل کر کے سندِ فراغ کی عمر میں علوم عقلیہ و نقلیہ کے اندر دستر س حاصل کر کے سندِ فراغ پائی اور اسی روز والدِ ماجد نے اپنی گرانی میں منصبِ افتاء کی ذیے داری آپ کے سپر دکر دی۔ ۱۲۹۴ھ / ۱۲۹۸ء میں اپنے والدِ ماجد کے ہمراہ مار ہر ہ شریف حاضر ہوئے اور شاہ آلِ رسول مار ہر وی تو اللہ اللہ تو فی ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ دالہو فی ۱۲۹۷ھ / ۱۸۸۰ء کے دست حق پرست پر سلسلہ عالیہ

قادر یہ برکاتیہ میں بیعت ہوئے۔ مرشد برحق نے حاضری کے اسی موقع پر آپ کو اجازت و خلافت مرحمت فرمادی اور خرقے سے مشرف فرمایا۔ موصوف کو آپ کی ذات پر بڑا فخر تھا۔ ایک موقع پر فرمایا کہ ''اگر باری تعالی بروز حشر پوچھ کہ اے آلِ رسول! میرے لیے دنیاسے کیالائے ہو؟ میں عرض کر دوں گا کہ اے پرور دگا! میں تیرے لیے احمد رضا لایا ہوں۔ "۱۲۹۵ھ/۱۸۷۸ء میں آپ نے والدین کر یمین کے ہمراہ فریصنہ جج اداکیا اور زیارتِ روضۂ انور سے مشرف ہوئے۔ دوسری مرتبہ آپ کو یہ سعادت ۱۳۳۳ھ/۱۰۹۹ء میں نصیب ہوئی۔ یہی وہ مبارک موقع تھا جب حرمین شریفین کی مقدس سرزمین پرحق و باطل کا فیصلہ ہوا اور علاء حرمین شریفین کی بلا تفاق آپ کو چو دھویں صدی کا مجرد قرار دیا اور اُن حضرات نے بلا تفاق آپ کو چو دھویں صدی کا مجرد قرار دیا اور اُن حضرات نے اب سے سندیں اور اجاز تیں لینا اپنے لیے سرمایۂ افتخار شار کیا۔ آپ نے ان بزرگوں کو جو سندیں اور اجاز تیں دیں ان کی نقلیں رسالہ نال جازات المتسن "میں موجو دہیں۔

امام احدر شاخال بریلوی تُوالله کا ۲۵ رصفر ۱۳۳۰ ه مطابق ۱۹۲۱ کو وصال ہوا۔ وفات سے کئی ماہ پیشتر رمضان المبارک کے مہینے میں بھوالی پہاڑ پر تاریخ وفات کے لیے خامہ قدرت نے آپ کی زبان پر بہر آیہ مبار کہ جاری فرمائی تھی۔ "ویُطَافُ عَکَیْهِمْ بِالْنِیَةِ مِّنْ فِضَّةِ وَّ کُورِیہ آیہ مبارک کہ جاری فرمائی تھی۔ "ویُطَافُ عَکَیْهِمْ بِالْنِیَةِ مِّنْ فِضَّةِ وَّ اکْکُورِی "۔ ایک بزرگ نے آپ کے وصال کی خبر سُ کر معافرمایا "رحمۃ اللہ تعالی علیہ "(۱۳۴۰هی) غور سے دیکھا گیا تواس جملے میں بھی تاریخ وصال موجود تھی۔ جہال قر آنِ کریم سے نکالی ہوئی تاریخ والادت آپ کی پوری دنیاوی زندگی کا مکمل نقشہ پیش کرتی ہے، وہال یہ قر آنِ عزیز بی سے نکالی ہوئی الہامی تاریخ وفات آپ کی اُخروی فرز بیان معلوم ہوتی ہے۔ جو حضرات دنیاوی زندگی میں اپناتن من دھن دین برحق کی حفاظت کے لیے داؤ پر لگا دیتے ہیں۔ اُخروی فوزو فلاح ہمیشہ کے لیے اُن کا مقدر ہو کررہ جاتی دیتے ہیں۔ اُخروی فوزو فلاح ہمیشہ کے لیے اُن کا مقدر ہو کررہ جاتی ہیں اور ہر قسم کے آرام وراحت کے سامان اُن رحمت میں چلے جاتے ہیں اور ہر قسم کے آرام وراحت کے سامان اُن



کے لیے وقف ہوجاتے ہیں۔ اعلیٰ حضرت، مجدددین وملت امام احمدرضا خال بریلوی محملات ہیں ایسے ہی شہید ان محبت، شمع رسالت کے پروانوں اور سرمایہ ملت کے نگہبانوں میں سے ایک ہیں۔ ایسے حضرات کا وجود وقت کا اہم ترین تقاضا ہو تاہے اور یہ ملت اسلامیہ کے عظیم الثان محسن ہوتے ہیں۔ امت مرحومہ کو ایسے بزرگوں کے وجود پر ہمیشہ ناز رہاہے کیونکہ مقدس اسلام کی رگوں میں تازہ خون ووڑانے والی ہمیں بیں

ہزاروں سال نرگس اپن بے نوری پپروتی ہے بڑی مشکل سے ہو تاہے چمن میں دیدہ ورپیدا

انگریزوں کا ظالمانہ سلوک واضح تھا۔ اس جنگ میں چو نکہ انگریزوں کے انگریزوں کا ظالمانہ سلوک واضح تھا۔ اس جنگ میں چو نکہ انگریزوں کے قدم بری طرح اُکھڑ گئے تھے اگرچہ بعض وطن وشمنوں کی بدولت اُنھیں استحکام نصیب ہو گیا اور مزید نوے سال تک وہ اس ملک پر حکمر انی کرتے رہے ۔ اس تلخ تجربے کے باعث حکومتِ وقت بہت حساس ہو گئی تھی۔ انگریزوں کی اسلام وشمنی میں اگرچہ کے احد حساس ہو گئی تھی کی اسلام وشمنی میں اگرچہ کے اجد مرابیا کیا تھا۔

مسلمانوں کو زہر کی گولیاں اب بھی کھلائی جائی تھیں لیکن شہد میں لیسٹ کر اور چاندی سونے کے خوشما ورق لگاکر۔ ساتھ ہی کومت یہ گولیاں اپنے ہاتھ سے نہیں کھلاتی تھی اور نہ کسی انگریز کو اس کار گزاری پر مامور کیا جاتا تھا بلکہ اس خدمت کے لیے انھوں نے مسلمانوں کے بعض علما اور لیڈر خریدر کھے تھے اور عام مسلمانوں کو یہ باور کروانے پر پورا زور لگادیا جاتا ہے کہ یہی تمھارے خرم خواہ لیڈر، مصلح، ریفار مر، مجاہد، مبلغ، رہنما اور مسجائے قوم ہیں۔ اس پُر اسر ار دور میں بدخواہوں کو خیر خواہ، گر اہ گروں کولیڈر اور رہنما، مفسدوں برٹش نوازوں کو مجاہد، حکومت کا نفس ناطقہ بن جانے والوں کو مبلغ ورار دیاجا تا تھا۔ بعض لوگ یہی سمجھ بیٹھتے تھے کہ واقعی یہ ہمارے خیر فواہ ہیں اور ہمارے بی فائدے کی خاطر رات دن مارے مارے خیر رہے ہیں حالا نکہ اُن کی ساری تگ و دو اسی لیے تھی کہ مسلمانوں کو برٹش نوازی کا کلور وفارم شنگھا کر حکومت وقت کی خوشنودی حاصل کی جائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کو حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی کی حائے۔ اس کے صلے میں حکومت کی جانب سے اُن پر عزامات کی

الیی بارش ہوتی کہ پانچوں انگلیاں تھی میں اور سر کڑاہی میں ہو تا۔ رہا مسلمانوں کا معاملہ توزبانی جمع خرچ اور ہمدردی کے خوشنماخالی دعاوی کے سواانھیں اپنی قوم کے نفع نقصان، اقبال وادبار، ترقی و تنزل اور جینے مرنے سے نہ کوئی دلچپی رہی تھی اور نہ کسی قشم کا کوئی لگاؤتھا۔ وہ توصرف اپناألّوسيدھا کررہے تھے۔

بعض علاء جن کی خدمات حکومت نے حاصل کرلی تھیں وہ شرک وبدعت کی بیخ تنی کادعویٰ کرتے تھے لیکن اندرون خانہ مقد س شجر اسلام میں غیر اسلامی عقائدو نظریات کی قلمیں لگارہے تھے۔ مسلمانوں کی اخلاقی خرابیوں کو دور کرنے کاڈھول بجاتے تھے لیکن یہ محض مسلمانوں کو اپنا گرویدہ بنانے اور اپنی دوکان چیکانے کے لیے تھا۔ اُن کی بھاگ دوڑ کو دیکھ کر ہی محسوس ہو تاتھا کہ قوم کی خیر خواہی اور دین کا در دان بیچاروں کو آرام سے بیٹھنے نہیں دیتاحالا نکہ وہ اسلام و مسلمین کے بدخواہ اور برٹش گور نمنٹ کے خیر خواہ تھے۔ اُن میں ہے جس کی دوکان خوب چلی اُس نے اہلِ حق سے علیحد گی اختیار کر کے، مسلمانوں کے سوادِ اعظم سے منہ موڑا، اہلسنت وجماعت سے رشته توڑا اور بوں اپنی علیحدہ مسجرِ ضرار بنائی کہ اپنا اپنا نیا فرقہ ہی بنا بیٹھے۔ اسی بدخواہی کے باعث انگریزوں کے دورِ اقتدار میں متحدہ ہندوستان کے اندر مسلمانوں کے کئی فرقے معرض وجو دمیں آگئے جو اینے روز اوّل ہی سے اپنی اپنی حقانیت کے دعویدار اور اہل سنّت وجماعت کو مُشرک و بدعتی وغیر ہ بتا کر ان سے برسریریکار چلے آرہے ہیں۔ پیر تھی اسلام دشمنی کی وہ برطانوی سازش جس کی شدت میں آج تک کوئی کمی واقع نہیں ہوئی ہے۔افسوس!

و من من المجين كر راہزن خضرراہ كى قباچين كر رہنم ابن گئے ديكھتے ديكھتے

اُس وقت محمدی کچھار کے اس شیر ، چودھویں صدی کے مجددِ برحق، امام احمد رضاخاں بریلوی عِشْدہ کی زبان پر بار باریبی الفاظ آرہے تھے۔ کلک رضا ہے ختجر خونخوار برق بار اعداء سے کہدو خیر منائیں نہ شرکریں

ندوہ کا برطانوی جال: مولوی سلیمان ندوی کی سربراہی کے زمانے سے تو ندوہ ایک دیوبندی ادارہ ہو کررہ گیا ہے لیکن اپنے یوم تاسیس سے علامہ شبلی نعمانی (المتوفی ۱۹۱۴ء) کی وفات تک بیدادارہ نیچری مکتنهٔ فکر کاعلمبر دار اور برطانوی شکاریوں کا بچیایا ہوا ایک ایبا پُراسرار حال تھا جو اہل حق کو گر فتار کرنے اور علمائے اہل سنّت کا شکار کرنے کے لیے بچھایا گیا تھا۔ اس ادارے کے کرتا دھرتا۔ جن لو گوں کو بنا دیا گیاوہ زیادہ تربد مذہب تھے۔ بعض علائے اہل سنّت جو اس کے خوشنما اعراض و مقاصد سے خوش ہو کر ندوہ میں شامل ہو گئے تھے انھوں نے صورت حال کا انکشاف ہونے پریاری باری علیجد گی اختیار کرلی اور آخر کا راس میں وہی رہ گئے جو برٹش گور نمنٹ کے اس منصوبے کو یایئہ محمیل تک پہنچانے کے لیے حکومت کے ہاتھوں میں چوں قلم در دست کاتب بن چکے تھے۔ یہ حضرات حق وباطل کا فرق مٹانے اور اہلِ حق کو اقتدار کی چوکھٹ پر جھکانے کا فرض پوری وفاداری اور خیر خواہی سے ادا کرنے میں شب و روز کوشاں رہتے تھے۔ وہ صرف برٹش گورنمنٹ کی خوشنو دی کے خواہاں تھے۔ جس کے باعث نہ وہ اہل حق کو اس برطانوی جال میں پھنسانے پر کوئی عار محسوس کرتے تھے اور نہ اُنھیں بدیذہبوں اور گمراہ گروں کو قوم و ملت کے رہنمااور پیشواباور کروانے میں خوف خداوخطرہ روز جزا کاڈرا بھی احساس ہو تا تھا۔ ندوہ کی مضرت کا اندازہ اسی سے لگا یا حاسکتا ہے کہ اس کے اراکین میں نیچری، غیر مقلد، دیوبندی اور روافض تک موجود تھے۔ بلکہ ستم ظریفی کی انتہا ملاحظہ ہو کہ برٹش گور نمنٹ کابنایا موا قمر الانبياء يعني مرزاغلام قادياني (المتوفي ١٩٠٨ء) جيسے دجال كا بیٹام زابشیر الدین محمود بھی اس ادارے کا با قاعدہ ممبر تھا۔غرضیکہ جملہ باطل پرستوں کے ہاتھ میں اس ادارے کی کلید تھی اور اس کے اغراض ومقاصد ساحرین برطانیہ کے اشارہ چیثم وابرو کے مرہونِ منّت تھے۔ گویااس مثنین کو جلانے والی طاقت حکومت وقت تھی اور اس کے گُل پُرزیے وہ علماء تھے جھوں نے اپنی ملّت فروشی کو جبوں ا

(التوفي ۴۶۵ه) اور سلطان الهند خواجه معین الدین اجمیر ی حسن سنجری تفاللہ (المتوفی ۱۳۳۰ھ) و غیرہ بزرگ اس ملک میں لے کر آئے تھے۔ اور اس در خت کو اپنے خون کسینے سے سینجا تھا اور اکبری دور میں اسی شجر اسلام پر جب دین الٰہی کی صورت میں خزاں چھانے لكى تقى توشيخ احمد سر مندى مجد دالف ثاني وهاللة (التوفي ١٠٣٠ه) نے اسی سر مایئر ملت کی نگہهانی کا فریضہ ادا کیا تھااُسی مقدس شجر اسلام کو پنخ وبُن سے اکھاڑ کر اُس کی جگہ اپنے اپنے خانہ ساز اسلام مسلمانوں َ میں رائج کرنے اور اُن میں سے ہر ایک کو اصلی اور سیا اسلام منوانے یرایژی چوٹی کازور لگایا جارہاہے۔اس صورتِ حال کو د کیھ کر آپ ماہی بے آب کی طرح تڑپ اٹھے اور شب و روز مضطرب رہنے گگے۔ نصاریٰ کی حکومت میں اُن لصوص دین کے ساتھ تلوار لے کر جہاد تو ہو نہیں سکتا تھا۔ علاوہ ہریں حکومت وقت اُن کی بُثت پناہ تھی۔ دریں حالات قلم ہاتھ میں تھااسی سے شمع اسلام کے اس پروانے اور فتوحاتِ مدینہ کے دیوانے نے شمشیر وسناں کاکام لیا اور جملہ گمر اہ گروں کے مقابلے پر آپ ہے کہتے ہوئے میدان کارزار میں کو دیڑے اگرچہ بُت ہیں جماعت کی آستینوں میں

امام احمدرضا خال بریلوی توانیت نے مبتد عین کے ہر سرغنے کو افراک اسلام احمدرضا خال بریلوی توانیت نے مبتد عین کے ہر سرغنے کو ٹوکا، اُسے سمجھا یا بجھایا، خوفِ خدا وخطرہ روزِ جزایا ددلایا، لیکن وہ حضرات حکومتِ وقت کے ہاتھوں میں چوں قلم دردست کاتب ہوچکے تھے، آخرت کو دنیا کے آرام وراحت پر قربان کرچکے تھے اور چرب لقموں نے اُن کے سوچنے اور سمجھنے کی صلاحیتوں کو مفلوج کر کے جرب لقموں نے اُن کے سوچنے اور سمجھنے کی صلاحیتوں کو مفلوج کر کے رکھ دیا تھا اس لیے نہ انھوں نے اس بے راہ روی سے باز آنا تھا اور نہ بحری فہاکش سے باز آئے۔ جب اسلام و مسلمین کے اُن بدخواہوں اور رہبروں کے بھیس میں رہزنی کرنے والوں کے راہ راست پر آنے کی کوئی ہلکی سی اُمید بھی نظر نہ آئی تو میدان کا رزار بعثر ک اُٹھا۔ قلمی میدان میں ایسا گھسان کا رن پڑا جس کی نظیر پاک وہند کی تاریخ میں نظر نہیں آئی۔ آخر کار جب مطلع صاف ہوا توسب نے دیکھا کہ جملہ مبتدعین علم وفضل کے تمام تر دعاوی کے باوجود سر پر پاول رکھ کر میدان سے بھاگ گئے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر بر پاول رکھ کر میدان سے بھاگ گئے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر بھی علمی محاذیر آپ کے سامنے کھبر نے کی جر اُت نہیں رہی تھی۔ بھی علمی محاذیر آپ کے سامنے کھبر نے کی جر اُت نہیں رہی تھی۔ پر پاول رکھ کر میدان سے کھاگ گئے ہیں۔ اُن میں سے کسی کے اندر بھی علمی محاذیر آپ کے سامنے کھبر نے کی جر اُت نہیں رہی تھی۔ بھی علمی محاذیر آپ کے سامنے کھبر نے کی جر اُت نہیں رہی تھی۔

اور عمامول میں حصیایا ہو اتھا۔

اس آئینے میں دیکھا جائے تو ندوہ کے دو دُور ہیں۔ پہلے دُور کی م لمت بیں اکیس سال ہے یعنی ندوہ کے روزِ تاسیس ۱۸۹۳ء سے علامہ شکی نعمانی کی وفات ۱۹۱۴ء تک اور دوسرا دُور ۱۹۱۴ء سے آج تک کا زمانہ ہے۔ دوسرے دَور میں ندوہ کو اپنی ناکامی کاپور ایور احساس ہو گیا تھا۔ اس لیے مولوی سلیمان ندوی (المتوفی ۱۳۷۳ھ /۱۹۵۳ء) نے اسے ایک دیوبندی ادارہ بناکر رکھ دیا۔ دوسرے دَور میں اس ادارے نے تصنیف و تالیف کا بے مثال کام کیاہے تصنیف و تراجم کا اتنا کام کیا ہے جو دوسرے کسی ادارے سے کیانہیں جارکا ہے۔ اختلاف مسلک ف قطع نظر قلمی میدان میں ایساجاندار کام کیاہے کہ کھنے والوں کے لیے مثالیں قائم کیں اور قلمکاروں میں خاص شعور پیدا کر کے اُردو زبان میں بھی معیاری تخلیقات منظر عام پرلانے کے راستے متعین کر کے دکھا دیے۔ کاش! یہ ادارہ اپنے مسلک کی ناہمواری کا احساس کرکے ایک حدید فرقے سے وابستہ نہ ہو تابلکہ حقانیت کاعلمبر دار بن کر اہل حق کے عقائد و نظریات کو سینوں میں جگہ دیتا اور ناجی گروہ اہل سنّت و جماعت کی تر جمانی کا فریضه ادا کرتا، به اداره پہلے دور کے آسان سے تو گریڑا تھالیکن افسوس دیو ہندیت کے تھجور میں آ اٹکاہے۔

علائے کرام تشریف لائے یہ وہی اجھاع تھا جس میں ندوۃ العلماء کی بنیادر کھی گئی۔ جس کے اغراض و مقاصد تھے کہ مسلمانوں کو متحد کیا جائے۔ اس اجھاع میں مفتی احمد رضا خال بھی شامل ہوئے تھے، لیکن جلد ہی اس سے جدا ہوگئے اور ندوہ کی مخالفت پر کمربستہ ہوگئے۔ ندوۃ العلماء کے خلاف انھوں نے ایک رسالہ ''تحفهٔ حنفیہ'' کے نام سے جاری کیا۔ علاوہ بریں ندویوں کے رد میں ایک سوکتا ہیں لکھیں اور علمائے ہندسے ندویوں کی تکفیر کے فتوے پر تقریظیں حاصل کیں۔ علائے ہندسے ندویوں کی تکفیر کے فتوے پر تقریظیں حاصل کیں۔ ان سب کو یکجا کر کے کتابی شکل دی اور مجموعے کانام ''فتاوی السند لالجام اھل الفتنه'' رکھا'۔''

شخ محمد اکرم صاحب نے قیام ندوہ کے بارے میں اپنی تحقیق یوں پیش کی ہے: "اس عدہ خیال کے محرک مولوی عبدالغفور ڈپٹی کلیکٹر سے مگر اس کی جمیل مولوی سید محمد علی صاحب کا نپوری خلیفہ حضرت مولانا فضل الرحمٰن صاحب شخ مراد آبادی کے مبارک ہاتھوں سے ہوئی جو اس کے بانی اور ناظم اوّل شے۔ مولانا شبلی اور مولوی عبدالحق دہلوی صاحب "تفسیر حقانی" نے اس کے قواعد و ضوابط مرتب کیے۔ اکابر قوم مثلاً سرسید، نواب محسن الملک اور نواب و قار الملک نے بھی اس کے اغراض و مقاصد کو پہند کیااور تحریر و تقریر کے الملک نے بھی اس کے اغراض و مقاصد کو پہند کیااور تحریر و تقریر کے ذریعے سے اس کا خیر مقدم کیا۔ ۱۸۹۸ھ میں دارالعلوم کے کچھ ابتدائی درجے کھولے گئے۔ ۱۸۹۹ء میں رُوسائے شاہجہان پور کی فیاضی سے کچھ ز مینداری بطور وقف ندوۃ العلماء کوحاصل ہوئی ہے۔"

سنگ بنیاد رکھے جانے اور حکومت کی مالی امداد کے بارے میں شخ صاحب یوں رقمطراز ہیں: "ندوہ کی تاریخ میں ۱۹۰۸ء کا سال ایک خاص اہمیت رکھتا ہے۔ اس سال صوبے کے گور نرنے دارالعلوم کی وسیع عمارت کا سنگ بنیاد رکھا اور حکومت کی طرف سے ندوہ کو بعض مقاصد کے لیے پانچ سوروپیہ ماہوار امداد ملنی شروع ہوئی۔" جب گور نرصاحب نے ندوہ کا سنگ بنیاد رکھا تو اُس وقت علامہ شبلی نعمانی (المتوفی ۱۳۳۲ھ /۱۹۱۹ء) کے تاثرات سے سے "بے پہلا ہی موقع تھا کہ ترکی ٹوییاں اور عمامے دوش بدوش نظر آتے تھے۔ یہ پہلا ہی ہی موقع تھا کہ مقدس علاء عیسائی فرماں روا کے سامنے دِلی شکر گذاری کے ساتھ ادب سے خم تھے۔ یہ پہلا ہی موقع تھا کہ شیعہ وئی گذاری کے ساتھ ادب سے خم تھے۔ یہ پہلا ہی موقع تھا کہ شیعہ وئی

ہی موقع تھا کہ ایک مذہبی در سگاہ کاسنگ بنیاد ایک غیر مذہب کے ہاتھ سے رکھا جارہاتھا۔ غرض یہ پہلاہی موقع تھا کہ ایک مذہبی سقف کے نیجے نصرانی، مسلمان، شبعہ، سُنی، حنفی، وہابی، رند، صوفی، واعظ، خرقہ يوَشْ اور سَجِ كلاه سب جمع تقے۔ <sup>بہ می</sup> ندوہ جس حالت میں قائم ہوا اور جن خطوط پر چل رہاتھا۔اس کے پیش نظر کسی جماعت اور فرنے کے علمانے بھی اُسے نظر استحسان سے نہیں دیکھا۔ صرف وہی علماس کے مداح تھے جو سازش کا شکار ہو کر اس کے کارندے بن گئے تھے۔ اتفاق کرنے والوں میں سے بھی کتنے ہی علاء صورتِ حال ظاہر ہونے یر اس سے نفرت کرنے لگے اور فوراًعلیجدہ ہو گئے۔ چنانچہ اُس وقت کے ندوہ سے متعلق دیوبندی فرقے کے حکیم الامت، مولوی اشرف علی صاحب تھانوی (المتوفی ۱۳۲۲ھ / ۱۹۴۳ء) نے اپنے خیالات و تاثرات كالظهاران لفظول مين كياتها: " پجرخود ندوه كاجو حشر هواسب کو معلوم ہے کہ وہ ایسوں کے ہاتھ میں مّدت تک رہاجن کی طبیعت میں بالکل نیچریت تھی۔ وہی سرسیّد احمد خال کے قدم بقدم اُن کی ۔ ر فآرر ہی۔ وہی جذبات ، وہی خیالات ، کوئی فرق نہ تھا۔ "ھے سر سید احمہ خال (التوفی ۱۳۱۵ه / ۱۸۹۸ء) کے متعلق تھانوی صاحب کی رائے میہ تھی:" یہ سب انگریزی تعلیم اور نیچریت کی نحوست ہے کہ لو گوں کے عقائد، اعمال، صورت، سیرت سب بدل گئے اور دین بالکل تیاه و برباد ہو گیا۔ اُن کی رفتار، گفتار، نشست و برخاست، خور د و نوش سب میں دہریت و نیچریت والحاد کارنگ جھلکتاہے اور ہندوستان میں نیچریت کا پیج سرسید کا بویا ہواہے۔"کے

گاند ھوی حضرات کے امام الہند، مولوی ابوالکلام آزاد (المتوفی میں رہے تھے، اس کیے ان پر ندوہ کے چودہ طبق روشن تھے اور درونِ خانہ کا کوئی بھید اُن سے اُن پر ندوہ کے چودہ طبق روشن تھے اور درونِ خانہ کا کوئی بھید اُن سے پوشیدہ نہیں تھا۔ انھوں نے بعض الیی چیزیں بھی دیکھیں جن کے باعث علیحد گی اختیار کرنی پڑی۔ چنانچہ ندوہ کے بظاہر خوشما اور حقیقت میں پُر فریب جال کی کہانی گاندھویوں کے امام الہند کی زبانی سنیے موصوف اس سلسلے میں یول رقمطراز ہیں: "ندوۃ العلماء کے اہماء سے بھے روشن علما کی جو حالت مششف ہوئی، کیونکہ منتسین ندوہ اجتماع سے خوص خوت وحشت پیدا ہوئی، کیونکہ منتسین ندوہ کی طرف میر االیابی حسن طن تھا۔ اس سے طبیعت کو اور زیادہ مایوسی اور طبقہ علما کی طرف میں ندوہ وہاں اور طبقہ علما کی طرف میں ندوہ وہاں اور طبقہ علما کی طرف سے سخت وحشت پیدا ہوگئی۔ مخالفین ندوہ وہاں اور طبقہ علما کی طرف سے سخت وحشت پیدا ہوگئی۔ مخالفین ندوہ وہاں اور طبقہ علما کی طرف سے سخت وحشت پیدا ہوگئی۔ مخالفین ندوہ وہ وہاں

جو کچھ کررہے تھے اُن کی نسبت تو خیال تھا کہ یہ روشن خیال نہیں ہیں لیکن جو لوگ ندوے کے لیے سرگرم تھے اُن کی بھی عجیب حالت نظر آتی تھی۔ چونکہ پانچ چھ مہینے تک اُن سر گرمیوں کو ہالکل قریب سے دیکھتارہا۔ اس لیے اندرونی حالت بالکل میرے سامنے تھی۔ میں نے دیکھا کہ بالکل جالاک دنیا داروں کی سی کارروائیاں کی جارہی ہیں اور وہ تمام وسائل بے در یغ عمل میں لائے جاتے ہیں جو اپنی کامیا بی کے لیے شاطر سے شاطر اور عیار سے عیار جماعت کر سکتی ہے۔ لو گوں کو شامل کرنے کے لئے ہر طرح کی عیاریاں کی جاتی تھیں۔ میرے سامنے ایک واعظ نے ندوے کے ایک سر گرم ایجنٹ سے مشوره کیا که مجلس وعظ میں کیونکه اُن کو اظهار جوش و خروش کرنا چاہیے اور کیونکہ آخر میں نالہ وبکا شروع کر دینا چاہیے۔ چنانچہ تجویز پنتہ ہو گئی۔ اس کے بعد واعظ نے جو نہی مثنوی کی ایک حکایت نثر وع کی دوسر بےصاحب نے معاً کھڑے ہو کر جال بازوں کی طرح حرکتیں شر وع کر دیں۔ اس سے مجلس وعظ میں بڑی رفت ہوگئی اور اس قدر آه ولکا ہوا کہ اُس پر وعظ ختم کر دیا گیا۔ اس طرح کی بیسیوں یا تیں روز میں دکھتا تھا اور میرے دل میں اس طبقے (علاء) کی طرف سے وحشت برط هتی حاتی تھی۔ "نے

گاند هوی حضرات کے امام الہند، جناب ابوالکلام آزادنے ندوے میں گس کرائس کے کارکنوں کی شاطر انہ چالیں اور عیاریاں دیکھیں اور دیوبندی حضرات کے حکیم الامت و مجدد دین و ملت کہلانے والے مولوی اشر ف علی صاحب تھانوی نے بھی محسوس کرلیا تھا کہ ندویوں میں دہریت والحاد کی تخم ریزی کی گئی ہے لیکن یہاں یہ سوال پیدا ہو تاہے کہ ان دونوں حضرات نے اصلاح ندوہ کے لیے کس حد تک کوشش کی؟ اگر نا قابلِ اصلاح دیکھا تو اس فتنے کی بیخ کئی کا فریضہ کس حد تک اداکیا؟ مسلمانانِ ہند کے جسد میں جو یہ ناسور پیدا کر دیا گیا تھا اس کا ان حضرات نے کیا علاج کیا؟ اس کا جو اب یقیناً یہی طع گا کہ ان حضرات نے کیا علاج نہیں کیا کیونکہ علاج کرنا طبیب کا کام ہو تاہے اور بد قسمتی سے یہ دونوں حضرات خود بھی ایمانی وروحانی مریض شے اور مرض بھی ایسا شدید تھا جس نے آخری وقت وروحانی مریض شے اور مرض بھی ایسا شدید تھا جس نے آخری وقت کی کسی علاج کیا کوئی اثر قبول نہیں کیا۔

قربان جائیں اس صدی کے مجدود برحق امام احدرضا خال

بریلوی بیناللہ کی مومنانہ فراست اور مردانہ عزم وہمت پر جھوں نے پوری قوت کے ساتھ اس فتنے کا ڈٹ کر مقابلہ کیا، اس برطانوی شرارت کو پوری طرح بے نقاب کیا۔ ندوہ کی کار گزاری اور سراسر غیر اسلامی روش کارد کرتے ہوئے ایک سو کتابیں لکھیں تحریر و تقریر کے ہر میدان میں اراکین ندوہ کو سمجھا یا بچھا یا خوفِ خداو خطرہ روز جزا یاد دلایا، جب وہ کسی طرح بے راہ روی اور ملت اسلامیہ کی برخوابی سے بازنہ آئے توندوہ کی مشین کے ہر چھوٹے بڑے پُرزے کاوہ علمی محاسبہ کیا کہ دلاکل کے میدان میں کسی کے اندر بولنے، منہ کھولنے کی جر اُت نہ رہی۔ بریلی کے اس مردِ حق آگاہ نے تائید ایزدی سے حق وباطل کے در میان واضح خطِ امتیاز کھینچ دیا، دودھ کا دودھ اور یانی کایانی کرکے دکھادیا۔

مجد دِمائة حاضره امام احمد رضاخال بریلوی عیث علیہ نے ارا کین ندوہ کی خلاف اسلام حر کتوں اور اسلام دشمنی کی کار گزاریوں پر فهمائش کی لیکن اُن حضرات کی روش میں کوئی فرق ند آیا کیونکد وہ ساحرین برطانیہ کے ہاتھوں میں چوں قلم در دست کاتب ہو گئے تھے تو آپ نے سر مایۂ ملت کی نگہهانی کا فریضہ ادا کرنے اور مسلمانوں کی خیر خواہی کے باعث اس فتنے کا پوری قوت کے ساتھ مقابلہ کرنے کی تھان لی۔ اس سلسلے میں آپ کی مساعی جمیلہ کا خاکہ بیہ ہے: (۱) ندوہ کی کار گزاری کا جائزہ لینے کی خاطر ایک مستقل رسالہ ''تحفیٰہ حفیہ'' کے نام سے جاری فرمایا۔ (۲) ندوہ کے فتنے کا استیصال کرنے کی غرض سے "جدوہ" کے نام سے راسخ العقیدہ مسلمانوں کی ایک تنظیم بنادی گئی۔ (۳) جس شہر میں اراکین ندوہ کا جلسہ ہوتا وہاں علائے اہل سنّت کو لے کر آپ بالمقابل جلیے کرکے ندویوں کی خلاف اسلام حرکتیں بیان کرکے مسلمانوں کو ان کے خوشنما اور پُر فریب حال میں چیننے سے بچاتے اور اراکین ندوہ کو مقدس اسلام کا واسطہ دے کر گفتگو کی دعوت دیتے تھے۔ (۴) اراکین ندوہ کے بے راہ وی سے بازنہ آنے پر اُن کے رَد میں ایک سو کتابیں تحریر فرمائیں، جن میں سے ایک کا جواب بھی کسی بڑے سے بڑے ندوی سے نہ ہوسکا تھا۔ (۵) اراکین ندوه کی خلاف اسلام باتول کے خلاف ایک فتوی مرتب کرکے اُس پر متحدہ ہندوستان کے علائے کرام کی تصدیقیں حاصل کیں اور اس مصدقہ رسالے کو"انجام السلہ"کے نام سے یورے ملک

میں مشتہر کیا تا کہ عوام الناس اس صلح کلیت کے پُر اسر ارفتنے سے باخبر ہوجائیں اور بے خبری میں اپنی ایمان جیسی متاعِ عزیز کوضا کئے نہ کر بیٹھیں۔ نیز کا ۱۸۹۹ھ ۱۸۹۹ء میں آپ نے ندوہ کے بارے میں ایک فتویٰ مرتب کر کے اُسے علائے حرمین شریفین کی خدمت میں جھیجا۔ اُن حضرات نے آپ کے ساتھ اتفاق کرتے ہوئے شدو مدسے اُس پر تقریظیں تکھیں۔ یہی وہ رسالہ ہے جو "فاوی الحرمین برجف ندوۃ المین "(کا ۱۳۱۲ھ) کے تاریخی نام سے شائع ہوا۔

حق بیہ ہے کہ تاج الفحول مولانا عبد القادر بدایونی عثیثیہ اور مجد د مائیۃ حاضرہ امام احمد رضا خال بریلوی عث یہ نے ندوہ کی شر ارت کا ڈٹ کر مقابله کر کے اسلام و مسلمین کی خیر خواہی کا وہ حق ادا کیا جس پر یاک وہند کے مسلمانوں کوان حضرات کاشکر گزار ہونا چاہیے۔ جب ابتدائی ایام میں ارا کین ندوہ نے ملک کے خاص خاص شہروں میں ندوہ کے جلسے کرنے اور بے خبر مسلمانوں کو اپنے حال میں پینسانے کا پروگرام بنایا تومجد دِبرحق نے اس شرارت کو جس طریقے سے زندہ در گور کیا تھا اُس کی کہانی مولانا حسنین رضا خاں بریلوی تعیاللہ کی زمانی سنے۔ "ندوہ نے اپنے نئے دین کو ہندوستان میں پھیلانے کے لیے دوروں کا بہت بڑا پروگرام بنایا تو ہریلی سے ابتدا کرنے کی اس لیے سوجھی کہ امام بریلوی قدس سرہ نے اس کے خلاف مضبوط قدم اٹھایا تھا، کم از کم خامو ثنی سے ہی یہاں جلسے ہو جاتے تو بورے ہندوستان کو فریب دینے کاموقع ہاتھ آ جاتا۔ تحریک ندوہ کے سر گرم کار کن بر ملی ، میں جمع ہوئے جن میں بھول سے شریک ہوجانے والے چند سُنی علما بھی تھے۔مثلاً مولانااحمد حسن صاحب کا نپوری اور ان کے استاد محترم، مولا نالطف الله صاحب على گڑھى۔ جنھيں جگت استاد كہا جاتا تھا۔ آپ کے تلامذہ کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ حضرت امام بریلوی قدس سرہ کو جو نہی ان حالات کی اطلاع ملی، آپ نے ندوہ کے ذیے داروں کو اُن کی تھلی ہوئی غلطیوں پر تنبیہ کی۔ تحریری وزبانی طریقوں سے اصحاب ندوہ کو بحث و شخقیق کی دعوت دی تا کہ اسلام کی حقانیت اور ندوہ کے نئے دین کابطلان واضح ہو جائے مگر وہ ندوہ جو اپنی کمز وریوں اور فتنوں کوخوب جانتا تھاکب بحث وتنحیص اور حق قبول کرنے کے لیے آمادہ ہوجا تا۔ ہاں بیہ ضرور ہوا کہ مجد د اعظم امام بریلوی قدس سرہ کی ایک مخضر گر ہدایت انگیز تحریر نے حضرت مولانا احمد حسن صاحب



کانپوری کو بے قرار کردیا۔ آپ نے امام بریلوی قدس سرہ کی ہدایت
پاتے ہی خادم کو بستر باندھنے کا تھم دیا۔ یہ خبر ساری ندوہ تحریک میں
پیسل گئ جب آپ کے استاد مولانالطف الله صاحب علی گڑھی کو اس
کی اطلاع ملی تو آپ نے اپنے شاگر د مولانا احمد حسن صاحب کانپوری
کو بلوایا اور سبب دریافت کیا۔ مولانا احمد حسن صاحب نے امام بریلوی
قدس سرہ کا وہ رقعہ پیش کر دیا۔ استاد موصوف نے بال شان اُستادی و
وسعت حلقۂ تلامذہ یہ خیال بھی نہ فرمایا کہ ہدایت کی ابتدا میرے
وسعت حلقۂ تلامذہ یہ خیال بھی نہ فرمایا کہ ہدایت کی ابتدا میرے
دخر ان اور ان کے بہت سے سور ہی ہے۔ فوراً حق کو قبول کر لیا۔ یہ دنوں
گئے۔ مولانا لطف اللہ صاحب تو پہلی گاڑی سے سیدھے علی گڑھ روانہ
ہوگئے اور مولانا احمد حسن صاحب کانپوری امام بریلوی قدس سرہ کی
عیادت کو تشریف لائے۔ اس طرح جماعت سے علمائے اسلام جو ندوہ
عیادت کو تشریف لائے۔ اس طرح جماعت سے علمائے اسلام جو ندوہ

ندوہ کے بریلی اجلاس کی جو درگت ہوئی اُس نے ندوہ تحریک اور اصحاب ندوه پر اثر تو ضرور ڈالا مگر ذیے داران ندوہ شاید ہے سمجھ بیٹھے کہ یہ مقامی الزات کے نتائج ہیں۔ پٹنہ (بہار) کے دوسرے اجلاس میں اینے حوصلے نکا لنے کا تہیہ کیے ہوئے روانہ ہو گئے۔ امام بریلوی قدس سره جو ہر نشیب و فراز کو خوب جانتے تھے، نیز آپ کی دینی منشا ندوہ تحریک کے سلسلے میں بریلی اجلاس کے وقت پوری نہ ہوئی۔ ندوۃ العلما کا بیٹنہ اجلاس کچھ اور ہی غمازی کررہاتھا۔ بیٹنہ سفر کا عزم فرمالیا۔ آپ کے ساتھ کئی علمائے کرام اور دوسرے حضرات ہم سفر 'ہو گئے، جن میں مولانا عبدالقادر بدایونی، مولاناسید اسلعیل حسن مار ہر وی، مولاناعبدالسلام جبلیوری قابل ذکر ہیں۔ امام بریلوی قد س سره کاپه پورا قافله تھی پیٹنہ پہنچے گیااور مولوی قاضی عبدالوحید صاحب رئیس اعظم پٹنہ کے ہال قیام فرمایا۔ پٹنہ پہنچ کر ندوہ کے ذیے دار لو گوں کو زبانی اور تحریری دعو نیں دی گئیں۔ کئی اجلاس منعقد کر کے ندوہ تحریک کے بدترین نتائج اور عظیم دینی نقصانات کوواضح کیا گیا اور انھیں نئے دین کی تجویز واشاعت پر تنبیہ کی گئی۔ ذیے داران ندوہ بجائے اس کے کہ دین اور ملّت اسلامیہ کے تحفظ کی خاطر اس معاملے کو طے کر لیتے اپنی بات بنائے رکھنے کے لیے دین وملت کاعظیم ترین نقصان گوارا کیا اور پیر عذر کرگئے کہ کلکتہ کا پروگرام قریب ہے۔

یہاں ہم بات چیت میں مصروف ہوگئے تو کلکتہ کا پروگرام خراب ہوجائے گا۔ افسوس کہ ندوہ والے دین وملت کی بربادی کو اچھا سیجھتے رہے۔اوراینے تباہ کن پروگرام پر آنچ نہ آنے دی۔

ندوہ والے ان حیلوں سے یہ سمجھ بیٹھے تھے کہ جان حیونی لا کھوں پائے۔ کلکتہ پہنچ کر اپنی تحریک میں جان ڈالیں۔ تیسرے اجلاس کے لیے کلکتہ پہنچ گئے۔ بہت سے دیوبندی مولویوں کو بھی اکٹھا کرلیا۔ اور ندوہ تحریک کے لیے اُن کی بڑی تعداد کلکتہ میں جمع ہوگئے۔ امام بریلوی قدس سرہ جو اُن کے حیلوں سے خوب واقف تھے، تحفظ ملّت کی خاطر ان حالات میں کب اُن کا پیچھا جھوڑ نے والے تھے۔ آپ اپنی جماعت کے ساتھ کلکتہ پہنچ گئے اور پوری قوت کے ساتھ ندوه والول کو تنبیه کی که: "ندوه کی تحریک نے اسلام میں جو ترمیم و تنتیخ کی ہے اس پر ایک بار گفتگو ہو جائے۔ فرقہ پرستیٰ کی لعنت ہے مسلمانوں کو بچایا جائے۔ اس قشم کی نئی جماعت بناکر مسلمانوں میں پھوٹ نہ ڈالی جائے''۔ ساتھ ہی کلکتہ میں اہل سنّت کے جلسے زور شور سے ہونے لگے۔ اصحاب ندوہ یہاں بھی ٹال مٹول کی یالیسی پر چلتے رے اور آخریہ تجویزیاس کرنے پر مجبور ہوئے کہ: "ندوة العلماكا یروگرام عامۃ المسلمین کے سامنے رکھ کر جب تک استصواب نہ کرلیں ہم دوسری طرف متوجہ نہیں ہوسکتے ''۔اس جواب نے کلکتہ کے مسلمانوں کو ندوۃ العلماہے اور متنفر کر دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ ندوہ کی اس تحریک کاسارازور ختم ہو گیا۔ اہل سنّت کے مزید جلسوں نے بہت ہی زیادہ اثر کیا کہ ندوہ کی وہ تحریک کلکتہ ہی میں دفن ہو گئ اور ہندوستان گی دورہے سِسک سسک کر رہ گئے۔ ''^۔

غرضیکہ آپ نے ہمت مردانہ اور جذب قلندرانہ سے ندوہ کے ملک گیر جلسوں کا ناطقہ بند کرکے اضلال و تضلیل کے اس سیلاب کے سامنے بند باندھا اور اسلام و مسلمین کی خیر خواہی کا فریضہ مجدانہ انداز میں اداکر کے اہل اسلام کو گر اہ ہونے سے بچالیا اراکین ندوہ میں مجددہ ائت حاضرہ امام احمد رضا خال بریلوی عیشت کے سامنے آنے، علمی میدان میں گفتگو کرنے کی جرائت ہی کہال تھی کہ محمدی کچھار کے اس شیر کے رُوبرو آتے۔ ندوہ کی بگڑی کو بناتے۔ چنانچہ مولانا یقین الدین قادری بریلوی نے اس حقیقت کو اپنے لفظوں میں صورتِ حال کا تجزیہ قادری بریلوی نے اس حقیقت کو اپنے لفظوں میں صورتِ حال کا تجزیہ کرتے ہوئے ہوں بیان کیا ہے:

"واقعی اس میں اُن پر اور تمام اکابر ندوہ میں کسی پر الزام نہیں،
گفتگو کرتے کس جگر سے؟ شیر انِ شرزہ کے مقابل آنا پچھ ہنسی کھیل
نہ تھا۔ ریاضی ہند سے کی دوچار کتابیں الٹی سید تھی پڑھا دینانہ تھا۔ ڈاکٹر
وزیر خال کی کتابوں سے پچھ مضامین لے کر خرافاتِ نصار کی کے رَد
میں پچھ لکھ لینانہ تھا۔ پچھ مثنوی شریف کے شعر اور پچھ ادھر اُدھر کی
داستانیں پچھ، تمثیلیں، کہا وتیں جوڑ گانٹھ کرعوام پبند وعظ کہہ لینانہ
تھا۔ یہ مرد آزمامیدان تھا۔ اسد انمبر کا نیتان تھا، جس کا نام لیے
پرانے پر انوں کے جی دہاتے ہیں۔ بڑے بڑے دم سادھے، قدم
پڑھائے، پُٹے کی ٹی کو آٹر بنائے نگلتے ہیں۔ "ف

مولوی محمد علی مونگیری ناظم ندوہ نے ۱/۲۸ر مضان المبارک ۱۳۱۳ کو امام احمد رضا خال بریلوی تعالیہ کے لیے جو خط بھیجا تھا اُس میں مجد دِبر حق کے بارے میں اپنے یہ تاثرات بھی سپر دِ قلم فرمائے سے: "مولانا آپ بفضلہ تعالی اس زمانہ پر فتن میں اسلام کے رُکن اعظم ہیں۔ ندوہ آپ جضرات کی شرکت کا بہت محتاج ہے 'ا۔"

اب ندوہ کے نفس ناطقہ مولوی عبدالحق صاحب حقانی دہلوی کے تاثرات دیکھیے اور غور فرمائے: "حقانی صاحب نے حضرت عالم اہلِ سنّت (فاضل بریلوی) سے تخلیہ کے لیے کہا اور جناب مولانا محدث سورتی کو بھی اپنے ہمراہ لیا۔ تینوں صاحب مکان کے ایک در جہ بالامیں حاکر بیٹھے۔ یہاں حقانی صاحب کھلے۔خو دبیان فرمایا کہ میں نے تو اُس عبارت پر دستخظ کر دیئے تھے۔ مگر اور صاحبان نے نہ مانا اور حضرت عالم اہل سنّت (اعلیٰ حضرت) ہے کہا کہ میں تو بالکل آپ کا ہم مذہب بلکہ ہم مشرب ہوں۔ میں تو آپ کی اِن کو ششوں پر خوش ہورہاہوں کہ اللہ تعالی نے ہاری طرف سے ایک شیر کو قائم فرمادیا ہے۔ میں نے جو دوور تی تحریر آپ کے مقابل لکھی وہ بھی جنگ زر گرمی ہے۔ میں نے اُس میں لکھ دیاہے کہ آپ عباراتِ رو کداد کاٹ دیجیے ہم تسلیم کرلیں گے۔ یہ اسی غرض سے لکھاہے کہ کسی طرح ندوہ قبول کر لے۔ غرض مولانا محدث سورتی کے مواجهہ میں ڈھائی گھنٹے تک مولوی حقانی صاحب نے اسی قسم کی باتیں حضرت عالم اہل سنّت سے کہیں۔ اپنے اعتراضات حضرت مدوح نے ندوہ پر فرمائے سب تسلیم کے اور فرمایا: مولانا حق تو یہ ہے کہ آپ نے آئکھیں کھول دیں۔ اہل ندوہ اگر نہ بھی مانیں تاہم اب ویسے شتر ہے

مُہارنہ رہیں گے۔ مولانامیں بھی آپ کی طرح مذہب میں بہت سخت ہوں۔ ندوہ میں۔۔۔۔ بھرے ہیں۔ مولوی محمد علی صاحب ایک نرم آدمی ہیں انھیں بدمذ ہیوں نے دبالیاہے۔ میں وہابیوں، نیچر یوں، غیر مقلدوں کا سخت دشمن ہوں۔ مجھ سے یابندی مذہب کو کہنا ایساہے کہ کسی سے کہا جائے جو رو کو عصمت سے رکھو۔ میں تو خو د جاہتا ہوں کہ آپ کی مثل دوایک عالم میر بے ساتھ ہو جائیں توان سب بدیذ ہبوں کو نکال دیں۔ آپ اصلاح کیجیے اگر ندوہ نہ مانے تو آپ تنہا کیوں الگ ہوتے ہیں۔ ہمیں بھی لے کر الگ ہوئے۔ یہ باتیں فرماکر خود حقانی صاحب نے اُسی جلسے میں ایک عمارت دوبارہ بابندی مذہب اہل سنّت تصنیف فرمائی کہ اس پر ندوہ سے دستخط لیں گے۔ بعدہ پھر تینوں صاحب مجمع عام میں آئے۔ یہاں حضرت عالم اہل سنّت نے بعض جگہ اجمال كو تفصيل ، ابهام كي توضيح فرما كرسب حاضرين كوسنائي \_ بيه اصلاح شاه سليمان صاحب وحافظ عزيز الدين صاحب دہلوي وغير ہما بہت صاحبوں کے مواجهہ میں ہوئی۔ وہ پرچہ حقانی صاحب کے ہاتھ کا لکھا ہوا مع اصلاح بعینہ ہمارے پاس موجو دیسے کہ اُس کی معاف شدہ نقل حقانی صاحب وہاں لے گئے رات کے دس بچے جلسہ ختم ہوا۔ آگے صدائے برنہ خاست۔ بارب ندوہ نہ تھاشہر خموشاں تھا۔ "ل

یہ تو مولوی عبدالحق صاحب حقانی کی حق پسندی کانمونہ ہے جس میں شاہ سلیمانی بھلواروی صاحب بھی شریک ہیں لیکن بھلواروی صاحب بھی شریک ہیں لیکن بھلواروی صاحب کو حقانیت سے جتنالگاؤاور مذہب اہل سنّت وجماعت کی جانب جتنا جھکاؤ تھا اُس کا ذرا سانمونہ بھی ملاحظہ ہو:"جس دن شاہ سلیمان صاحب تشریف لائے اور حضرت عالم اہل سنت سے ملاقی ہوئے مجمع مسلمین میں وہ پرچہ اختلاف راقم مذکورہ قاف بھی دکھایا گیا کہ حضرت علمی رسائل کا یہ آراستہ جواب، پیراستہ صلہ ملاحظہ ہو۔ سلیمان علمی رسائل کا یہ آراستہ جواب، پیراستہ صلہ ملاحظہ ہو۔ سلیمان صاحب نے اُن قاف والی جلوہ گرمی کی چند ہی سطریں دکیھ کر نہایت طیش و غیظ ظاہر فرما کر جھنجلائی اداسے دُور بھینک دیا مگر قصور معاف اسداد کیے منہ ہوا۔ "اللہ اللہ تھی نہ ہوا۔""

چند علمائے اہل سنت ایسے تھے جو ندوہ کے پُر فریب اور بظاہر خوشنما جال میں کھنٹس گئے تھے۔ عام مسلمانوں میں سے اگر کسی نے ندوہ سے کچھ تعلق رکھا تھا تو اُن علمائے اہل سنت کی شرکت کے باعث رکھا تھا۔ ان حضرات ہی میں ایک مفتی لطف اللہ علی گڑھ تھالنہ بھی

تھے۔ جو پچھ عرصے کے بعد ندوہ کو ہمیشہ کے لیے خیر باد کہہ گئے
ستھے۔ جب تک شامل رہے ندوہ کے پُر اسرار اصولوں کی پابندی
کرتے رہے۔ یہاں تک کہ اپنے بھائیوں یعنی حضرات علمائے اہل
سنّت کی اپیلوں، درخواستوں پرکان نہیں دھرتے تھے۔ ایسی ہی ایک
اپیل پر خاموشی اور ٹال مٹول ملاحظہ ہو: ''انیس (۱۹) اہل علم و
معززین بریلی نے ایک استفتاء آٹھ سوال پر مشمل جناب مفتی
صاحب کی خدمت میں رجسٹری شدہ بھیجا اور شمن سوالات میں
فتوں کا بوجوہ کثیرہ مخالف ندوہ ہوناروشن کر دیا۔۔۔ مفتی صاحب نے
جواب تحریر نہ فرمایا۔ بلکہ یہ تحریر فرما بھیجا کہ میں تہئیہ سفر ندوہ میں
جواب تحریر نہ فرمایا۔ بلکہ یہ تحریر فرما بھیجا کہ میں تہئیہ سفر ندوہ میں
فرمایا۔ حالا نکہ ساکلوں نے صراحتا اس کے واپس کرنے کو لکھ دیا
تقریف لاکر صدرِ ندوہ ہوئی صاحب کی خدمت میں (جب وہ یہاں
میں شاکع ہو کر خود مفتی صاحب کی خدمت میں (جب وہ یہاں
تشریف لاکر صدرِ ندوہ ہوئے) بھیج دیا گیا کہ جناب اب تو تہئی سفر
سی فارغ ہیں اب جواب عنایت ہو۔ گر وہاں تو تھہر چکی ہے کہ ایک

حق کا اظہار ضروری ہے اور باطل کو چھپایا جا تاہے۔ اُس کے اُور بڑے بڑے خوشمنا پر دے ڈالے جاتے ہیں تا کہ باطل کا اصل کر وہ چہرہ کسی کو نظر نہ آئے۔ ندوہ کی شر ارت پر اسی لیے پر دے ڈالے جارہ سی کو نظر نہ آئے۔ ندوہ کی شر ارت پر اسی لیے پر دے ڈالے جارہ ہے۔ سر اسر نجاست تھی جسے چھپایا جارہا تھا۔ دعویٰ تو تھا اصلاحِ مسلمین ور فع اختلاف و صلح عام ور فع نزع و خیر خواہی اسلام کا اور کام کر رہے تھے کہ حق کو مثایا جائے، باطل کو سینے سے لگا یا جائے اور کام کر رہے تھے کہ حق کو مثایا جائے، باطل کو سینے سے لگا یا جائے اور سمجھانے بچھانے والے کو بدخواہ اسلام و مسلمین بتاکر، دشمن صلح و اتحاد تھہر اکر عام مسلمانوں کی نظر وں میں گرایا جائے۔ اہل علم اس احتاد تھہر اکر عام مسلمانوں کی نظر وں میں گرایا جائے۔ اہل علم اس کو اپنے جال میں پھنسانے کے لیے نگلتے تو ندوہ کے ہر ابجد خواں کے دور مولانا عبد القادر بدایونی علیہ الرحمہ کی جانب سے تمام جت کی انتہا ملاحظہ فرمائی جائے: "حضرتِ معروح (تاج الفول مولانا عبد القادر) ملاحظہ فرمائی جائے: "حضرتِ معروح (تاج الفول مولانا عبد القادر) خواست اہل اسلام ۲۲ ہر شوال روز جمعہ کو مسجرِ جامع میں خواسے مقتی (لطف اللہ) صاحب سے بذر بعہ حلف باہمی وساطت قرآن خیاب میں وساطت قرآن

تعظیم اس امر کا تصفیہ کر لینے کا ادادہ فرمایا۔ گر حضرت موصوف اور بہت مسلمین سنتوں میں مشغول سے کہ مفتی صاحب روانہ ہوئے۔۔۔ مفتی صاحب کسی طرح نہ رُکے، ناچار حضرت ممدوح نے مسجد جامع میں سعادت فرمائی اور بر سر منبر ہزار ہا مسلمانوں کے مجمع میں، جن میں بہت اہل علم، خصوصاً بعض اکابر ندوہ بھی ہے۔ بخوبی مفاسد ندوہ کا اعلان کیا اور بار بار باصر از فرمایا کہ جو میرے بیان کو غلط جانتے ہوں۔ بلا تامل اظہار فرمائیں، کوئی جواب دہ نہ ہوا۔ چر وہیں بر ملا ہزاروں کی جماعت میں حضرت ممدوح نے ہر مسلمان کو اپنا و کیل کیا کہ ہمارے اعتراضات کا جواب مفتی صاحب کی طرف سے کا جواب مفتی صاحب کی طرف سے سوائے سکوت و گر بزکے آج تک کچھ ظاہر نہ ہوا۔ "گ

مفتی لطف الله صاحب علی گرھی سے تصفیے کی آخری کوشش اور اُس کا انجام دیکھے: "جب جناب مفتی صاحب نے مجمع کی ملا قات نامنظور فرمائی، حضرت عالم اہل سنّت (فاضل بریلوی) نے ہمارے شہر کے معزز ذی علم رئیس جناب سید محمد نبی صاحب مختار کو تکلیف توسط دی۔ وہ اور دوسر ہے عالی قدر رئیس جناب حکیم محمد اکرام الدین صاحب جناب مفتی صاحب کی خدمت میں گزارش پیرا ہوئے کہ حضرت تاج الفحول وحضرت عالم ابل سنّت دونوں صاحبوں کو یا دونوں میں سے جس ایک کو آپ گوارا فرمائیں صرف پندرہ منٹ کے لیے ملا قات کی احازت د س، وہ تنہا آئیں گے۔ فرمایا، ندوہ کے بارے میں گفتگو کریں گے ؟ کہااور غرض کیاہے ؟ فرمایا ویسے تشریف لائیں میر ا فخر ہے مگر اس باب میں کچھ نہ کہیں۔ ہر چند عرض کی کہ حضرت! آخر به ندوة العلماء ہے، اس کی بابت ہر عالم کو گفت و شنید کا استحقاق ہے۔ وہائی، نیچری، رافضی، غیر مقلد سب سے چیسدگی ہو اور علائے اہل سنت سے یوں کشیدگی؟ مگر مقبول نہ ہوئی۔ مفتی صاحب بار بار ا پنی مقدس انگلی اپنے مبارک منہ پر رکھتے تھے کہ ندوہ کے باب میں تو یہ تھہر گئی ہے۔ یعنی چُپ۔۔۔ غرض پون گھنٹے تک دونوں رئیسوں نّے ہر طرح گزارش کی ٹمر ایک نه، ہزارنه، یہاں تک که بیر صاحب حیران رہ گئے کہ البالعالمین بیر مضمون کیاہے۔ "ھلے

مضمون یمی تھا کہ اراکین ندوہ حکومت کے ہاتھوں میں چوں قلم دردست کاتب ہوگئے تھے۔ برٹش گور نمنٹ کی ہدایتوں سے باہر قدم نہیں رکھ سکتے تھے۔ اپنی مرضی سے کچھ کرنے کے محاز نہیں رہ

گئے تھے۔ ضمیر کو کھوٹے داموں فروخت کیا ہوا تھا۔ اسلام و مسلمین کی خیر خواہی کاڈھول بجانا اور اندرونِ خانہ جڑیں کاٹنا معمول تھا۔ جس کے ضلے میں نوازے جارہے تھے۔ ذرا مولوی خلیل الرحمٰن صاحب پپلی محمیتی کے اس بیان کی تہ میں جھانکنے کی کوشش تو فرمایئے جس کاذکر مولانالیقین الدین صاحب بریلوی نے یوں کیا ہے: " یہ بالائی حضرات کی کارروائیاں تھیں جن کی خوبیاں جناب ناظم صاحب کی نیک نیتوں پر محیط ہوگئ ہیں، یہاں تک کہ ایک بزرگوار رکن ندوہ (مولوی خلیل الرحمٰن صاحب کن ندوہ (مولوی خلیل الرحمٰن صاحب کن ندوہ) قسم اول مقیم پیلی بھیت نے علانیہ حضرت ناظم سے کہا کہ صاف ثابت ہوجائے کہ مولوی احمد رضا خاں حق پر بیں۔ اس پر بھی اگر اُن کے قدم جلسے میں آئے توہم چل دیں گے۔ إنّا پیٹ الیکھ ذراجے وُن۔ ایسی حق پسندیوں کاعلاج کیا ہے ؟"اللہ پیٹ ایکٹ کو اِنگا اِلیکھ ذراجے وُن۔ ایسی حق پسندیوں کاعلاج کیا ہے ؟"اللہ

اس سے صاف واضح کہ ندوہ کے ذیے دار اراکین بھی اپنی باطل پر سی، حق دشمنی سے بخوبی آگاہ سے لیکن دنیاوی کاروبار آرام سے چل رہا تھا۔ جس کی خاطر خود بھی اس جال میں پھنسے ہوئے سے اور مسلمانوں کو اس میں پھنسانے، اپنے ساتھ جہنم میں لے جانے پر مصر سے۔ شب وروز اسلام و مسلمین کی اسی بدخواہی میں کوشال رہتے سے اگر چہ زبانی کلامی دعوی اتفاق واتحاد اور صلح کلیت کا تھا۔ لیکن بد سے اگر چہ زبانی کلامی دعوی اتفاق واتحاد اور صلح کلیت کا تھا۔ لیکن بد مدہوں سے پیار اور اہل حق سے خار۔ گر اہ گر ان کے پیشواو امام اور علمائے اہل سنت نا قابل خطاب و کلام یہی تو وہ شر ارت تھی جس کے علمائے اہل سنت نا قابل خطاب و کلام یہی تو وہ شر ارت تھی جس کے باطل کو سینے سے لگایاجائے لیکن

ین نور خداہے کفر کی ظلمت پہ خندہ زن! پھو نکوں سے بیہ چراغ بجھایانہ جائے گا

الله تعالی این دین کاخود محافظ ہے۔ باطل کی آند صیاں خواہ وہ کسی شکل میں بھی آئیں، خالص کفر کے روپ میں یا اسلامی شکل بناکر لیکن وہ اس شمع ہدایت کو بچھانے میں نہ آن تک کا میاب ہونے پائی ہیں اور نہ قیامت تک الیمی کوئی آند ھی اسے بچھاسکے گی۔ مولانا یقین الدین صاحب بریلی نے اُس وقت اداکین ندوہ کے بکے ہوئے ضمیروں کو جھنجوڑتے ہوئے ان لفظوں میں اُن پر اتمام ججت کا فریضہ اداکیا تھا: 'کیوں حضرات! ایک ذراا پنے آپ کوباد شاہ قہار وجبار جل جلالہ کے دربار میں حاضر تصور کر لواور پھر دہر م دہر م سے بول چلو کہ جلالہ کے دربار میں حاضر تصور کر لواور پھر دہر م دہر م سے بول چلو کہ

جن باتوں کو ندوہ کے جھوٹے دعووں، نمائشی ادعاؤں، نیچیری کلوں کی ساخته كالاؤل نے حرام، الحاد، كفر، ارتداد، موجب رد اعمال و دخول سقر ونا قابل بخشش وتوہین ربّ اکبر تھہر ایا تھا، اُن میں سے کچھ بھی اُٹھا ر کھا بغر ض باطل اس معاملے میں علائے سنت ہی تمہارے نز دیک سر اسر خطایر سہی، کیاتمہارے حسابوں شرکت کلمہ و قبلہ بھی نہ رہی؟ پھر کیا وجہ ہے کہ وہ من گھڑت احکام نیچر بوں وہابیوں رافضیوں، لا مذہبوں سب کے لیے ہوں۔ سب کو جگه بناؤں چھاتی سے لگاؤ اور علمائے کرام، اصحاب سنت سے پول پیٹھر چھیرو، پول د شمنی بناؤ، پول لڑائی ٹھانو یوں روٹھا رچاؤ؟ ہاں ہاں تین برس کی مہلت ہے، سب چھوٹے بڑے مل کر ہتاؤ کہ وہ کیا فرق ہے جس کے باعث گمر اہوں سے صرف کلمه گوئی پر اتفاق فرض، اتحاد ایمان، نزاع حرام رد وقدح عصیان، کشیر گی کفر، رنجش کفران اور علمائے اہل سنّت کے باقی عقائد متحده در کنار اُن کا کلمه وقبله تک آپ کی سر کار میں محض بیکار۔ اُن کا اعزاز حرام، اُن کی آبرو حلال، اُن سے تھینجنا فرض، اُن سے جھکناوبال، أنہیں گالیاں دینا تہذیب کا کمال اور اُن کی ہجویں جھاینا کلھے کاصندل اُن پر بہتانوں کی بوجھاڑ دیانت کا منگل۔ ہاں ہاں وجہ بتاؤ اور جلد بتاؤ ورنه براه انصاف صاف ا قرار لاؤ که مقاصد و دعاوی ندوه سب جھوٹ خرافات تھے۔ نیچری لٹک سے نمائش کی بات تھی۔ قول سے فعل دور ومہورہے۔ بحکم آیت خداسے دشمنی پوری منظورہے۔ ہاں ہاں اس شہر خموشاں میں اگر کوئی دم رکھتاہے۔ جواب دے، جواب دے۔ جواب دے،ورنہ اللہ اللہ ور سول مگاللہ علی کے حضور روبکاری ہونی ہے۔ "علی امام احمد رضا خال بریلوی قدس سرہ نے جب اراکین ندوہ کو خوب سمجها كر دېكه لبابه خوف خدا وخطرۀ روز جزا سمجها كر دېكه لبااور بخوتی محسوس کرلیا کہ بیہ حضرات کسی طرح بھی باطل سے عدول كرنے اور حق كو قبول كرنے ير آمادہ نہيں تو اسلام و مسلمين كى خير خواہی کا حق ادا کرنے اور بھولے بھالے مسلمانوں کو ان کے حال میں چھننے سے بچانے کی غرض سے سرمایة ملّت کے اس تکہبان اور کشتی ملت کے اس ناخدانے ارا کین ندوہ کو علمی میدان میں آنے کی دعوت دی تاکہ کھرے اور کھوٹے کو، حق اور باطل کو ہدایت اور گمر اہی کو، دودھ اور مانی کوسب کے سامنے جُدا جُدااور واضح کر کے دکھاد باجائے

حق و باطل کو سمجھنے میں کسی قشم کا کوئی اشتباہ باقی نہ رہ جائے۔ اس

مر حلے پر آپ نے ندوہ کے ذیتے دار حضرات کو بیوں نام لے لے کر پکارااور اُن پر خدا کی ججت بیوں تمام کرکے د کھائی تھی:

"اب پچیبویں بار پھر عرض کی جاتی ہے کد ھر ہیں ندوہ کے حواس خمسه؟ كهال بين مولوي لطف الله صدر ندوه؟ كدهر بين ناظم صاحب؟ کہاں ہیں حقانی صاحب؟ کدھر ہیں تھلواروی صاحب؟ کہاں ہیں مولوی محمد شاہ صاحب رامپوری؟ اگر دعوائے سُنیت و ادعائے فضیلت ہے سامنے آئیں؟ مردِ میدان بنیں، اظہار حق کا بیڑہ اٹھائیں۔ اہل سنّت کے ایک سونوے سوالوں کے جواب دیں۔ ندوہ کی بگڑی بنائیں ایک ایک سوال ہم پیش کریں، آپ یانچوں حضرات جواب دیتے جائیں۔خانہ نشینی سے کام نہیں چلتا۔ خاموش گزینی سے حق نہیں کھلتا، اعلان، تقاضا کہاں ہے۔ فضیلت کی شرم؟ کس دن منہ و کھائے گا؟ کب تک حق ظاہر فرمائے گا؟۔۔۔ یہ پہلے عرض کردی گئے ہے کہ نری زبانی تُو تُومَیں مَیں کام کی نہیں۔ یہ خاص جالا کی کی گلی، کہنے مکرنے کی راہ تھلی ہے۔ مغلوب ہو جائیۓ اور جلسہ اڑاپیئے۔ نہیں جو فرمائے۔ لکھ کر دیتے اور لکھا ہوا لیتے جائے کہ ہاتھ کٹے رہیں، بدلنے محلنے تے پہلومٹے رہیں۔ انشاء اللہ تعالی العزیز آن کی آن میں حق کھل . جائے گا۔ انصاف واحتساب نظروں میں تُل جائے گا۔ آپ کو سال آئندہ تک مُبات ہے۔ جلیر آئندہ سے پہلے تصفے کی دعوت ہے۔ اگر یہ سال بھی گزر گیااور آپ نے بے تصفیہ ومناظر ہ کہیں جلسہ کر لیاتو پھر علم وحق يرسى كانام نه لينا\_ پھر اعتقادِ عوام كا بھى اُٹھنا ديكھيے گا۔ آپ کے تھامے تھے تو تھام نہ لینا۔ ہاں ہاں اب ذراشوق وانتظار نہ بڑھا ہے ۔ حق چھایا ہے رُخ نہ چھائے۔ تشریف لائے۔ جلوہ فرمائے۔نصیب میں ہے توحق وہدایت ساچیکتاجو ہر نذر میں پاسیئے۔<sup>44</sup>

مجد مجد دِ مائة حاضرہ امام احمد رضا خال بریلوی عشائہ نے ہر طرح جحت تمام کرلی۔ حق وباطل کو واضح کرکے دکھا دیا اور سب پر ظاہر ہوگیا کہ ندوۃ العلماء محض ایک دھوکے کی ٹئی ہے۔ حکومت کی چال ہے جس کے پُر فریب ڈھول پر نیچریت کی کھال ہے۔ ندوہ کیا ہے۔ اہل حق کو دبانے اور اہل باطل کو چکا نے، سینے سے لگانے کا ایک جنجال ہے۔ الہٰ اارا کین ندوہ وضوح حق کے بعد بھی اس اسلام دشمنی کی روش سے قطعاً بازنہ آئے۔ گر اہ گری کے میدان میں این چلتی خوب جو ہر دکھائے۔ اس طرزِ عمل کے بارے میں مولانا محمد یقین الدین صاحب قادری بریلوی مرحوم نے یہ وضاحت فرمائی تھی: الدین صاحب قادری بریلوی مرحوم نے یہ وضاحت فرمائی تھی: "غرض حضرات کبرائے ندوہ پر تو وہ گزری، جو اُن کا دل ہی خوب حانا

ہے۔جب تک جئیں گے بریلی کا نیستان خواب میں دیکھ کرچونک چونک پڑیں گے۔ آپس میں جے ڈراناہو گایہی کہہ کر دھمکائیں گے کہ دیکھ وہ بریلی کا ڈنڈا قریب جے کوسناہو گایہی کہہ کر دھمکائیں گے کہ دیکھ وہ کا پائی نصیب مگر بالائی حضرات نے وہ اُدہم جو تا،وہ دھاچو کڑی مچائی،وہ ملک بھر کی زمین سریر اٹھائی، بات بات میں وہ شرافت نجابت ظاہر فرمائی کہ باید وشاید۔ گلی کو چے میں، ہر مہمل پر چے میں، جلسوں بازاروں میں، متعدد اخباروں میں علائے اہل سنت پر تبرّا ہو تاہے۔ بازاروں میں، متعدد اخباروں میں علائے اہل سنت پر تبرّا ہو تاہے۔ جانس کی دونالی بندو قوں میں شمسخرو تحقیر کا چھڑ اہو تاہے۔ حال کے علائے کرام آسود گانِ دارالسلام سب کو صلو تیں سنائی جاتی حال کے علائے کرام آسود گانِ دارالسلام سب کو صلو تیں سنائی جاتی بیں۔ حدیہ کہ گالیاں چھاپ چھاپ کر شاکع کی جاتی ہیں۔" وہ

اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال بریلوی تو اللہ نے اسلام و مسلمین کی خیر خواہی سے سر شار ہو کر ندوہ کی برطانوی شرات کا جس طرح تقریر و تحریر کے میدان میں ڈٹ کر مقابلہ کیا اُس کا اپنوں کے علاوہ غیر وں اور شدید مخالفوں کو بھی اعتراف ہے۔ شخ محمد اگرام صاحب غیر وں اور شدید مخالفوں کو بھی اعتراف ہے۔ شخ محمد اگرام صاحب جیسے نیچریت نواز نے بھی مجد دمائة حاضرہ تو اللہ کے اس عظیم الثان کام کو تسلیم کیا ہے لیکن ساتھ ہی گورنر کی مخالفت کرنے کی پیچر بھی لگا دی ہے۔ حالا نکہ وہ نمائشی بات تھی بہر حال موصوف یوں رقمطر از بیں: دی ہے۔ حالا نکہ وہ نہ دو میر دوطر فوں سے حملے شروع ہوئے۔ ایک تو سر انہیں زمانہ میں ندوہ پر دوطر فوں سے حملے شروع ہوئے۔ ایک تو سر انہیں اردوکا قلع قمع کیا تھا اور اب

صوبجات متحدہ کے گور نر تھے۔ وہ ندوہ کے سخت مخالف ہو گئے اور اس کو ساسی سازشوں کا ایک آلۂ کار سمجھ کر شک کی نظروں سے دیکھنے لگے۔ دوسرے مولانا احمد رضا خاں بریلوی نے بعض پُر جوش رسائل ندوہ کے خلاف لکھنے شر وع کیے اور ندوہ کے مقابلے میں ایک جماعت "حدوہ" قائم ہوئی۔ ندوہ ان دو مخالفوں کے درمیان موت اور زندگی کی تشکش میں تھا۔ "'لیے

چنانچہ اُس دَور کا ندوہ جس کا امام احمد رضاخاں بریلوی عَمِیْاللّٰہ نے محاسبہ فرمایا تھاوہ علمائے اہل سنّت کو پھنسانے ، باطل کو جیکانے اور حق کو دہانے کی خاطر ایک بظاہر خوش نما اور در حقیقت بڑاہی پُر فریب حال برٹش گورنمنٹ نے بچھا یا تھا۔ اُس کے باریے میں حضرات علمائے كرام نے يوں حكم شرع بيان فرمايا تھا: "ندوہ عموم فساد ہے، ہجوم الحادیے، ہدایت کارُ د، حق کاانسدادیے۔ ہوا پرستی ہے، فتنہ ہے، آتشٰ بلاہے، فسادوں کی انجمن ہے، مکروں کی سجاہے، بہرا فتنہ ہے، اندھی بلاہے، تاریک اندھیری ہے۔ مجلس ندوہ مذہب اہل سنّت کی توہین کرتی ہے۔ اہل سنت کی بدخواہ ہے۔ اللہ ور سول (جل وعلا و صَّالِتَهُمُّ) ومومنین سب کی خائن ہے۔ حرام کراتی اور فرض سے بحاتی ہے۔احکامِ الہیہ سے ضد باند ھتی۔اس کی شرکت بڑی آگ ہے۔مال یابدن سے اس کی اعانت گناہوں کا انبار ہے۔ ندوہ باطل ہے۔ نری ہوائے نفس و پیروی شیطان ہے۔مسلمانوں پر واجب ہے کہ اس میں نہ جائیں۔ ظاہراً یہ انجمن کافروں کے مکرینہاں سے قائم ہوئی جس پر اس کا نام ''ندوہ''ہی دلیل ہے۔ گمان میں ہو تاہے کہ اس مجلس سے ان کی مراد اینے اُٹھی دوستوں کی سنتیں جگاناہے جضوں نے رسول الله مَنَّالَيْنِهُمْ كَى د تَشْمَني مِين ندوه بنايا تفاله "<sup>نان</sup> أن حضرات كثر الله تسعيهم . نے اراکین ندوہ کے بارے میں شریعت مطہر ہ کا تھم یُوں بیان فرمایا: ` "محمد شاه صدرِ دوم ندوه و ناظم و دہلوی وآری وانصاری سب غیر مقلد ہیں۔ وہابیوں بدمذ ہبوں کے گرگے ہیں۔ صریح گمر اہی میں اُن کے شریک ہیں۔ انھوں نے شرع مطہر سے ضد باندھی اور مسلمانوں کو مصرت دی۔ کھلے ظالم گمر اہی کی طرف بلانے والے ہیں۔ انھوں نے ۔ اجماع أمت تورا، جماعت كو جهورا، محبِّ بدعت بين بدخواه سنت ہیں، مانع طاعت و آمر معصیت ہیں۔ داعی اُمت بسوئے لعنت ہیں۔ بالجمله حضرات اراكين سب اہل سنّت سے خارج ہيں۔ إن ير اينے عقائد ضالّه خیالات باطله سے توبہ فرض ہے۔ توبہ نہ کریں تومسلمانوں پر واجب ہے کہ ان سے کنارہ کش ہوں۔ان سے دور رہیں۔ "<del>سی</del>

جو علمائے اہل سنّت شروع میں ندوہ کے اندر شامل ہو گئے تھے۔ جب اُن پر اس کی عمارٌ ی کا انکشاف ہوا تو فوراً حدا ہو گئے اور آخر کار اس میں وہی حضرات رہ گئے تھے جنھوں نے ہدایت کو حچیوڑ کر گر اہی قبول کی، دنیا کے آرام وراحت کے بدلے آخرت کی ابدی زندگی کوخیر باد کہہ دیاتھا۔ یہ حضرات خود گمر اہ ہوئے اور مسلمانوں کو گمر اہ کرنے میں شب وروز کوشاں رہتے تھے۔ یعنی رہ منزل میں سب تم ہیں مگر افسوس تو یہ ہے امير کارواں بھی ہیں اُٹھیں گم کر دہ راہوں میں

#### حواشي

ل عبدالحي لكصنوي،مولوي و حكيم\_" نزيية الخواطر "، جلد مشتم، ص ٠٧-ی شیخ محدا کرم مؤرخ، "موج کوژ"، بار بشتم،ص ۱۸۷،۸۸۱\_ بين شيخ محد اكرام، «شبلي نعماني» ـ ص ١٤٨ ـ ا ـ س شیخ محمد اکرم' «شبلی نامه"، ص۲۴۵۔ ۵. اشر ف على تضانوي، مولوي، "الافاضات اليومييه"، جلد پنجم، ص • اا ـ ير. الضاً، جلد ششم، ص ٩٨\_ کے ابوالکلام آزاد، مولوی ولیڈر، "آزاد کی کہانی"، ص۲۱۸،۲۱۷۔ ۸. محمه صابر نسیم، بستوی، مولانا، <sup>در</sup> محد داسلام"، ص ۱۸۷، تا ۱۹۱\_ <u> ہے</u> محمد یقین الدین قادری بریلوی، مولانا، ''سر گزشت وماجرائے ندوہ''، مطبوعہ نادری پریس بریلی، ص۲۹\_ ول الضاً، ص٢١ ـ إلى الضاً، ص ال ١٢. الضأ، ص ٣٨\_ سل البضاً، ص ١٦\_ ۱۸ ایضاً، ص ۱۸ ها اليناً، ص ١٩\_

> ٨١. ايضاً، ص ٢٣٠ ول الضأ، ص ٢٧٠ ـ • ٢ ايضاً، ص ١٧ \_

١٦. الضاً، ص ١٥ ـ

کی ایضاً، ص۸۸\_

٢١ امام احمد رضا خال، محدد، "فتاوى الحرمين برجف ندوة المين"، لا بور، مهوساره/م/١٩٤ء، ص٢٢،٣٢

> ۲۲ الضاً، ص۲۲ ۲۳ ـ ٣٢٥ الضأ، ص ٢٢ ـ

Digitally Organized by www.imamahmadraza.net

# اعلى حضرت امام احمد رضاخان كا نفرنس ١١٠عء

# يروفيسر محمد شكيل صديقي

اعلیٰ حضرت امام احمد رضاخان بریلوی تشاللهٔ (1856-1921) برعظیم جنوبی ایشا کی ایک معروف و متاز دینی، علمی اور روحانی ہستی، جن کے ً علم وعر فان اور فن و کمالات کا دائره ایک دو نهیں، در جن دو در جن نہیں بلکہ معلوم تحقیق کی روشنی میں آپ 71 سے زائد علوم وفنون پر کمال و دستر س رکھتے تھے۔اسی طرح ہر علم وفن پر موجو د آپ کی اس تحریری یاد گاروں کی تعداد بھی ایک ہزار کے لگ بھگ ہے، فتویٰ نولیی اور شعر وسخن (نعتبہ شاعری) آپ کے علم و فن کاوہ خصوصی میدان ہے جو آپ کے مسلک ومکت (اہل سنّت) کی شاخت و پیجان اور بے شار ارادت مندوں اور عقیدت مندوں کا دینی وعلمی اور فکری وسیاسی محاذ (Platform) بھی ہے۔ اعلیٰ حضرت فن فتویٰ نویسی میں اپنے معاصرین میں ممتاز و منفر دیتھے۔ انھوں نے بیاس سال تک فتونَّىٰ نگاری کی، جس کا اعتراف حکیم الامت اور شاعر مشرق علامه اقبال نے ان الفاظ میں کیاہے: ''ان کے فتاویٰ کے مطالعے سے اندازہ ہو تا ہے کہ وہ کس قدر اعلیٰ اجہادی صلاحیتوں سے بہرہ ور فقیہہ تھے۔" فقہ میں "ردالمختار" اور "فتاویٰ رضوبی" کے علاوہ امام صاحب کی ایک اور دینی وعلمی خدمت "قر آن مجید" کا ترجمه ( کنزالا یمان فی ترجمہ القر آن ) ہے جو آپ نے 1911ء میں کیا اور جس کے حواشی "خزائن العرفان فی تفسیر القر آن" کے عنوان سے صدر الافاضل مولاناسيد نعيم الدين صاحب مراد آبادي عليه الرحمة نے تحریر فرمائے۔شعر وسخن میں آپ کا محور وموضوع ذات وصفات مصطفوی مُثَالِثِیْمُ ہے جُس نے برعظیم کے مسلمانوں میں عشق ر سول مَنْ النَّذِينُم کي انبي جوت جگائي جو عُشق مصطفىٰ مَنْ النَّهُمُ اور تحفظ ُ ناموس رسالت مَنْ اللَّيْزُمْ ي تحريك بن كَن \_ آپ كامعروف سلام: مصطفي جان رحمت به لا كلول سلام مشمع بزم مدايت به لا كھوں سلام بلالحاظِ مسلك ومكنب، شمع رسالت عَلَيْلَةُ عَلَيْ كي دلوں كي و هر كن، ایمان وعقیدت محبت کی علامت ہے۔ اعلیٰ حضرت مجد دملت امام

احدرضا خال بریلوی و شاہ نے ہندوستان میں سیاسی تحریک کے ایک خاص موڑ (تحریک ترک موالات) پر ہندومسلم ساسی اتحاد کی سازش کوبے نقاب کرتے ہوئے فتویٰ دیا کہ: "نصاریٰ کی بیہ غلامی کہ پیر نیچر (سید احمد خال) نے تھامی، لیڈر جس کے آپ زبانی شاکی ہیں اور ول سے پرانے حامی۔۔۔اب اگر بعد خرابی بصر ہ آئکھیں کھلیں اور اسے چیوڑنا چاہتے ہیں، مبارک ہو اور خداسچ کرے اور راست لائے، مگرللہ انصاف! وه غلامی اد هوری تھی۔۔۔اور اب مشر کین (ہندوؤں) کی بوری غلامی ہور ہی ہے، ان کے ساتھ یہ سب کچھ اور ان سے بہت زائد کیا حارباہے، یہ کون سا دین ہے؟ نصاریٰ کی ادھوری غلامی سے اجتناب اور مشر کین کی بوری (غلامی) میں غرقاب۔"

امام صاحب کے معتقد بن علمائے اہل سنت نے اپنے ایک اجلاس منعقدہ بنارس (1946)میں ایک قرار داد کے ذریعے متفقہ طور یر مطالبۂ پاکستان کی حمایت کی اور قیام پاکستان کے بعد "جمعیت علائے یا کستان" نے حضرت علامہ شاہ احمد نورانی علیہ الرحمۃ کی قیادت میں یا سان میں نظام مصطفیٰ منگالیٹیٹر کے قیام اور اتحادِ امت کے لیے گرانقذر خدمات سر انجام دیں۔ اس طرح میدان سیاست میں ا تھی اعلیٰ حضرت کا فیض جاری ہے۔اعلیٰ حضرت کی دینی وعلمی خدمات اور ساسی افکار کی تبلیغ و ترویج اور مطالعہ و شخقیق کے لیے پاکستان میں ، "ادارهٔ تحقیقاتِ امام احمد رضاانٹر نیشنل" کی مساعی قابل شخسین ہیں۔ اداره تحقیقاتِ امام احمد رضا کا قیام 1980ء میں سیدریاست علی قادری علیہ الرحمة کی قیادت میں عمل میں آیا تھا۔ اس کے مؤسسین میں یروفیسر ڈاکٹر محمد مسعود احمد، حضرت شمس بریلوی، مفتی نقدس علی قا دری علیه الرحمة ،علامه محمد اطهر تعیمی مر اد آبادی مد ظله العالی سمیت دیگر قلمی اور مالی معاونین شامل تھے۔ 1992ء میں علامہ ریاست علی ۔ قادری کی وفات کے بعد صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری کی سرپرستی میں بیہ ادارہ علمی و تحقیقی سر گرمیوں میں مصروفِ عمل ہے۔ کیکن جامعہ کراچی کے معروف سائنٹسٹ اور اسکالریر وفیسر ڈاکٹر مجید

.imamahmadraza.net

الله قادری کی فعال و متحرک قیادت میں مذکورہ ادارے نے علمی حلقوں میں ایک خاص مقام حاصل کیا اور فکرِ رضا کا تعارف و پیغام ملک اور بیرون ملک جامعات تک پہنچا۔ یروفیسر مجیداللہ قادری کی انتھک محنت و کاُوش اور رہنمائی کے نتیجے میں تحقیق وَمطالعہ اور تصنیف و تالیف کا کام جاری ہے۔ اب تک فکر رضایریاک وہند میں 28 بی ایچ ڈی، سیگروں تحقیقی مقالات، در جنوں تصانیف کے علاوہ 1981ء سے اردو اور انگریزی زبان میں ایک تحقیقی مجلّه با قاعد گی سے شاکع ہورہاہے۔ معارف رضا با قاعدہ ہائر ایجو کیشن کمیشن سے منظوی کے آخری مرطے پرہے۔ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضاانٹر نیشنل کاایک اور کارنامہ سالانہ کا نفرنس کا انعقاد ہے۔ 1981ء میں پہلی امام احمد رضا کانفرنس کراچی میں منعقد کی گئی۔ (22 جنوری 2011ء) کوادارے کے تحت 31 ویں سالانہ امام احمد رضا کا نفرنس، جامعہ کراچی کے شیخ زاید اسلامک سینٹر میں منعقد ہوئی جس کی صدارت شیخ الحامعہ ، جامعہ کراچی پروفیسر ڈاکٹر پیرزادہ قاسم رضاصد یتی نے کرنا تھی لیکن وہ اپنی اجانک مصروفیت کے باعث نہ آسکے۔ چنانچہ ان کی نیابت کے فرائض اور کا نفرنس کی صدارت رئیس کلیۂ فنون پروفیسر ڈاکٹر ظفر اقبال نے کی۔ کا نفرنس میں ملکی اور غیر ملکی مندوبین کے علاوہ حامعہ کراچی کے ۔ اساتذہ، عمائدین شہر ، علماءِ کرام اور طلباوطالبات کی بڑی تعدادنے بھی شرکت کی۔ کانفرنس میں جناب پروفیسر (سینٹرل کالج،لاہور) عقیل احمه نے حضرت مولانا مفتی شفیع اوکاڑوی کی دینی، علمی اور تبلیغی خدمات بر مقالہ پیش کیا جب کہ محمد اساعیل بدایونی نے "یاسان حرمت رسول مَنَا لِللَّهُ مِنْ مَوضوع ير اور شان رسالت مَنَا لِينَامِ مِين صيهونی و صليبی مستشر قين کی نام نهاد تصنيفی اور تاليفی ساز شوں کو نه صرف بے نقاب کیا بلکہ عشق مصطفیٰ سَلَاتَیْکُمُ اور ناموس مصطفیٰ سَلَاتِیْکُمُ کے تحفظ کے لیے اعلیٰ حضرت کی خدمات کا حائزہ پیش کیاانھوں نے بجا طور پر نشاند ہی کی کہ اہل صلیب نے بر صغیر کے مسلمانوں کے دلوں سے غشق مصطفیٰ مَاللہٰ اللہ کا کو نکالنے کے لیے مذموم حربے وہ تھانڈے استعال کیے لیکن اعلیٰ حضرت نے یہود و نصاریٰ کی سازشوں کو ہے۔ نقاب کیا اور اینے منظوم و منثور کلام کے ذریعے عشق مصطفیٰ صَلَیْتُمُ ا کے جراغ مسلمانوں کے قلوب میں روشن کے۔ جناب اساعیل بدایونی نے ملک کے مخصوص حالات میں تحفظ ناموس ر سالت مُنَّالِّا يُمَّرِّمُ

کے لیے حضرت امام احمدرضا خال بریلوی و عالمہ کے نظریات عام کرنے کی ضرورت پر زور دیا۔ علامہ عباس رضوی جو کا نفرنس میں آ شرکت کے لیے دوبئ سے تشریف لائے تھے انھوں نے اعلیٰ حضرت کی علم حدیث کی خدمات کے موضوع پر مفصل اور پر مغز خطاب کیا۔ انھوں نے اپنے خطاب میں اعلیٰ حضرت کی علم حدیث کی خدمات کو احاگر کرنے کے لیے علما واسکالر کے تقرر کی ضرورت پر زور دیا۔ لاہورسے آئے ہوئے مہمان مقرریروفیسر عبدالرحمٰن بخاری نے اعلٰی حضرت کے دینی، علمی اور سیاسی کار ناموں پر تفصیل سے روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ اعلیٰ حضرت دو قومی نظریے کے خالق اور برعظیم یاک و ہند میں ناموس رسالت مُنَّالِّيْنِمُ تحريك پاکستان كا دوسر انام پاکستان اور احمد رضا خان دومختلف چیزین نہیں بلکه دونوں ایک نام ہیں۔ دستور کی د فعہ 295C کا تذکرہ کرتے ہوئے کہا کہ تہذیبوں کے تصادم اور مغربی واسلامی تہذیب کے در میان C 295 ایک حد فاصل ہے۔ کا نفرنس سے خطاب کرتے ہوئے نظام مصطفیٰ یارٹی کے مرکزی قائد جناب الحاج حنيف طيب نے کہا کہ قانون تحفظ ناموس رسالت سَكَالْيُكِمُّ كا جزل ضاءالحق سے کوئی تعلق نہیں کے جب یہ بل اسمبلی میں پیش کیا گیا تھا تو اس میں گستاخی رسول مُنَّالِقَیْمُ کی سزاعمر قید تجویز کی گئی تھی ۔ جسے میں نے اور علامہ عبدالمصطفی الاز ہری اور شاہ تراب الحق نے وزیر قانون کو پیش کرنے سے روک دیااور مطالبہ کیا کہ گستاخی رسول کی سز اموت اور پھانسی دی جائے۔

کانفرنس سے ادارہ تحقیقات امام احمدرضا کے صدر جناب وجاہت رسول قادری نے اپنے خطاب میں کہا کہ اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال بریلوی علم وعمل اور عشق رسول علیٰ ایک اعلیٰ حضرت کا المیانی خیرت کا امتیاز رسالت علیٰ ایک فیرت کا المتیاز حصد انھوں نے کہا کہ ادارے کوٹرسٹ کی شکل دے کراسے محفوظ ہاتھوں میں منتقل کر دیا گیاہے۔ تعلیماتِ رضا کو عام کرنے میں اپنا کر دار اداکر تارہے گا۔ سرپرست اعلیٰ جناب الحاج محمد رفیق پردیں برکاتی نے اپنی سادہ و سہل گفتگو میں علم کی ضرورت پر زور دیت ہوکے کہا کہ پاکستان کی لیسماندگی کی وجہ تعلیم اور دین سے دوری ہے ہم دنیا میں اس وقت تک ترقی اور خوشحالی حاصل نہیں کرسکتے جب ہم دنیا میں اس وقت تک ترقی اور خوشحالی حاصل نہیں کرسکتے جب ہم دنیا میں اس وقت تک ترقی اور خوشحالی حاصل نہیں کرسکتے جب

# اعلى حضرت كانفرنس بنگله ديش

### مولانا محمر بديع العالم رضوي

لکچر ار مر شدالحق، ککچر ار جعفرالله اور دیگر اساتذهٔ جامعه سنیه غوشیه اور اراكينِ اعلىٰ حضرت فاؤندُ يشن، پرنسپل مولانا بديع العالم رضوى، حافظ مولانا انيس الزمال، مولانا نظام الدين، الحاج مولانا محمد عبد الله، مولانا محمد برهان الدين وغيره موجود تھے۔ مختلف شعبوں میں امام احدرضا کی دینی خدمات کو سراہااور مہمان مکرم کی بے حدیزیرائی کی۔ ' مختلف پروگراموں میں حضرت کے قیمتی خطاب کے لیے ہم سرایاتشکر وامتنان ہیں۔امید ہے کہ حضرت کی دعااور سایہ اور مفید مشورے تا دیر ہمارے سریر باقی رہیں۔اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن اور رضا اسلامک اکیڈی کے جملہ اراکین اور محتبین کی طرف سے سلام قبول فرمائیں۔ اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن کے زیرِ اہتمام ہر سال کی طرح امسال تھی بروز بدھ ۲ فروری ۲۰۱۱ء مدینة الاولیاء چٹا گانگ، بنگلہ دیش کی نامور ہل مسلم انسٹی ٹیوٹ میں اعلیٰ حضرت کا نفرنس ۲۰۱۱ منعقد کی گئی۔ اس کا نفرنس کے مہمان اعلیٰ پاکستان سے آئے ہوئے ماہر رضوبات پروفیسر ڈاکٹر مجید اللہ قادری چیئر مین شعبۂ بیٹر ولیم ٹیکنالوجی جامعه کراچی، جزل سکریٹری ادارہ تحقیقاتِ امام احدرضا انٹر نیشنل، كراچى، ياكستان تھے۔ كانفرنس ميں بنگله ديش كے مشاہير علمائے اہل سنّت،مشاکّخ عظام علمائے کرام۔ دانشوروں مفکرین حضرات،مشاہیر مدارس دینیہ کے لمعلمین و متعلمین مختلف سنی تنظیموں کے سربراہ و منتظمین شرکت فرما کر اعلیٰ حضرت کا نفرنس کو ایک عالمی تاریخ ساز کا نفرنس بنادیا۔ فاؤنڈیشن کے صدر گرامی فاضل نوجوان پرنسپل مولنا محمد بدیع العالم رضوی صاحب کے زیرِ صدارت کا نفرنس کی نظامت فاؤنڈیشن کے نائب صدر فاضل نوجوان حافظ مولانا انیس الزمان صاحب سیکریٹری مولاناابوناصر طبیب علی صاحب نے فرمائی۔شام کو ۴ بح تلاوت کلام ماک اور بار گاہ رسالت میں نعت خوانی کے نذر انہ سے کا نفرنس کا آغاز ہوا۔ شر کائے کا نفرنس میں سے چند حضرات کے نام ہیہ بین: (۱) خطیب بنگال علامه جلال الدین القادری صاحب، پرنسپل جامعه احمريه سنيه عاليه جاڻگام وخطيب قومي مسجد جميعة الفلاح جاڻگام\_

محترم المقام واجب الاحترام مخدوم ملت رونق ابل سنّت ماہر رضویات مبلغُ مسلك اعلى حضرت مفكر اسلام الشيخ پروفيسر وْاكْرْ مجيد الله قادري: بعد سلام مسنون امید ہے مزاج گرامی بخیروعافیت ہوں گے۔ وعدے کے مطابق عین وقت پر حضرت کی خدمت بابرکت میں مکتوب نامہ اور ربورٹ ارسال کرنے میں تاخیر کے لیے معذرت خوال مول ـ صدر ادارهٔ تحقیقاتِ امام احدرضاعزتِ مآب صاحبزاده سید و جاہت رسول قادری صاحب مد ظلبہ العالی کے مشورے سے اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن کی دعوت پر سرزمین بنگلا دیش میں جناب مکرم کی پہلی مرتبہ تشریف آوری فدایان اعلیٰ حضرت کے لیے بلا شبہ نعت ِ نظمی ہے۔ ہم آپ کے فون سے محترم وجاہت رسول قادری صاحب کی علالت کی خبر سن کر بہت پریشان حال ہیں ارا کین فاؤنڈیشن سمیت حضرت کے لیے دعا کی گئی اللہ تبارک وتعالیٰ حضرت کو جلد شفاءِ عاجلہ کا ملہ تامہ عطا فرمائے اور مسلک اعلیٰ حضرت کے لیے مزید خدمات انجام دینے کی توفیق عطافر مائے آمین بجاہ سید المر سلین صَلَّالَائِمُ ۔ اعلیٰ حضرت فاؤنڈیشن کے زیرِ اجتمام مہمان اعلیٰ کی حیثیت سے حضرت کی تشریف آوری مختلف پر گراموں میں حضرت والا کا شرکت کرنااور Visit کرنا تعلیمات رضائے فروغ کے لیے ایک عظیم كام كے، خصوصاً چا گانگ يونيورسلى كے وائس جانسلر پروفيسر ڈاكٹر محمد علاء الدين صاحب سے ملاقات اور ادارے سے شائع كردہ امام احمد رضا کی تصنیفات کاعطیہ دے کر ایک اہم علمی خدمت انجام دی ' گئی ہے۔اس کے علاوہ بھی شعبۂ اسلامک اسٹیڈیز کے چیئر مین پروفیسر ڈاکٹر حافظ بدرالد کچی صاحب سے ان کے دفتر میں ملاقات ہوئی اور یہاں بھی تصنیفاتِ امام احمد رضا پیش کی گئیں۔ شعبۂ عربی کے چیئر مین پروفیسر ڈاکٹر رفیق العالم صاحب کے دفتر Visit کیا۔ اسی شعبے میں بھی کتب کا ایک سیٹ پیش کیا گیا اس وقت پروفیسر ڈاکٹر احسن سيد، يروفيسر ممتاز الدين، يروفيسر جسيم الدين، يروفيسر ڈاکٹر علی احمر، يروفيسر ڈاکٹر مفیض الدین، پروفیسر محمد یونس، لکیجر ار ڈاکٹر ہارون،

(٢)شير ملت علامه مفتى عبيد الحق نعيمي صاحب، شيخ الحديث جامعه احمد بيه سنيه عاليه ـ (٣) شهزاده شير بنگله مولانا امين الحق القادري، ها تهزاری دربار شریف - (۴) استاذالعلما مفتی مولانا محمد ادریس رضوی، شاگر درشید محدثِ اعظم سر دار احمد لائلپوری۔ (۵)چٹا گانگ سوداران یونیورٹی کے سابق وائس چانسلر پروفیسر ڈاکٹر معین الدین احمد خان۔(۲) پروفیسر ڈاکٹر رضاء الکریم، شعبۂ بنگلہ کوشٹیا اسلامک یونیورسٹی۔(۷) پروفیسر ڈاکٹر محمد احسن سیر۔ شعبۂ اسلامک اسٹڈیز يًّا كَانَكَ يونيورستى - (٨) مفكر اسلام علامه عبدالمنان صاحب زيد مجده، مترجم كنزالا بمان، بزمان بنگله (٩) علامه حافظ احمد سليمان انصاری صاحب، چیئر مین(اوابے سی) شیخ الحدیث حامعہ احمد یہ سنیہ۔ (۱۰) علامه قاضی معین الدین اشر فی صاحب سیریٹری جزل (اوابے سی) شیخ الحدیث سجانیہ عالیہ۔ (۱۱) پیر طریقت مولانا ہارون الرشید رضوی۔ کشور گنج۔ (۱۲) پیر طریقت مولاناصادق الرحمٰن ہاشمی صاحب ـ (۱۳) شهز اده مولانا شاہد الرحمٰن ہاشمی صاحب ـ (۱۴۷) جناب مر شدالحق صاحب، لکیر ار شعبهٔ اسلامک اسٹدیز چٹا گانگ یونیورسٹی۔ (١٥) جناب جعفر الله صاحب، لکچر ارشعبهٔ عربی، چنا گانگ یونیورسی۔ (١٦)مفتي مولاناسيد وصي الرحمٰن صاحب، استاذ شعبهُ فقه حامعه احمر به سنيه عاليه ـ (۱۷) مولانا جلال الدين الازهري، لکير ار سوداران يونيورسي شعبه اسلاميات، جاثگام-(١٨) جناب وحيد العالم صاحب، ککیر اربه ہاجرہ ڈ گری کالج۔ (۱۹) جناب ابوطالب بلال صاحب ، لکیر ار شعبهٔ اسلامیات سیٹی کر فریشن ڈگری کالج۔ (۲۰)الحاج مولانا محمد عبدالله، جزل سیکریٹری، رضااسلامک اکیڈمی چاٹگام۔ (۲۱) الحاج مولاناابوالكلام اميري،مولاناجلال الدين فاروقي صاحب وغيره-

پاکستان سے تشریف فرما مہمانِ اعلی پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری رضوی مدظلہ نے اپنے خطاب میں سرکار اعلی حضرت کو زبر دست خراجِ عقیدت پیش کرتے ہوئے ان کی علمی اور ملی خدمات پر روشنی ڈالی، حضرت نے فرمایا: امام موصوف دینی معلومات کے ساتھ ساتھ عقلی اور سائنسی علوم کے بھی مجدد اور امام ہیں۔کانفرنس میں فضیلۃ الشیخ محترم المقام سید وجاہت رسول قادری صاحب مد ظلہ العالی صدر، ادارہ تحقیقاتِ امام احمدرضا کا ارسال کردہ پیغام بھی پڑھ کرسنایا گیااور اس کی سعادت حضرت مولانا عبد المنان صاحب نے حاصل کی۔

اعلی حضرت کا نفرنس کے موقع پر بنگلہ، اردو اور انگریزی تین زبانوں پر مشتمل تھا، اور رضا اسلامک اکیڈی سے شائع کر دہ مضرین میں تقسیم کیا گیا اور رضا اسلامک اکیڈی سے شائع کر دہ مندرجہ ذیل دیگر دو کتاب بزبان بنگلہ ترجمہ کر دہ مفت تقسیم کی گئیں۔
(۱)۔ تحفظ عقیدہ ختم نبوت اور امام احمد رضا۔
تحریر از: صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری مترجم: مولانا محمد بدلیج العالم رضوی تحریر از: صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری۔
تحریر از: صاحبز ادہ سید وجاہت رسول قادری۔
مترجم: پر نسپل مولانا محمد بدلیج العالم رضوی۔
مترجم: پر نوفیس مولانا محمد بدلیج العالم رضوی۔
تحریر: پر وفیس ڈاکٹر مجمید اللہ قادری۔
مترجم: مولانا محمد نظام الدین۔

کا نفرنس میں امام اہلِ سنّت غازی دین وملت علامہ شیر بنگلہ عزیزالحق القادری رحمۃ اللہ علیہ کی سنیت کے میدان میں خدمات کے اعتراف پر اعلیٰ حضرت ابوارڈ پیش کیا گیا اور ساتھ ہی مسلک اعلیٰ حضرت کے فروغ میں خدمات پر علامہ مفتی ادریس رضوی صاحب مد ظله کو بھی ابوارڈ پیش کیا گیا۔ اس کے ساتھ ہی عالمی سطح پر مسلک اعلیٰ حضرت اور تعلیمات رضا کے فروغ میں مزید خدمات کے اعتراف پر مہمان اعلی پروفیسر ڈاکٹر مجیداللہ قادری صاحب کو اعلیٰ حضرت ابواردُّ اور بنگله زمانوں میں شائع شدہ کتابوں کا تحفہ پیش کیا گیا۔ کا نفرنس کے آخر میں امام احمد رضا کی زندگی اور علمی کاموں پر مشتمل دو جامع اور حسین دستاویزی ڈاکو منٹری فلم نمائش کی گئی جو کہ محترم المقام سيد وجابت رسول قادرى صاحب اور يروفيسر داكثر مجيد الله قادری صاحب کی عظیم کاوشوں کا ثمر ہے۔ ہم پروفیسر صاحب کے یے حدممنون ہیں کہ حضرت نے اس کو بہت خوبصورتی سے پیش کیا۔ خطرة صدارت میں مولانا محد بدیع العالم رضوی صاحب نے مهمان . مكرم اور تمام حاضرين كا شكريه ادا كيا اور يول امام احمد رضا فاضل بریلوی کے نعتیہ سلام "مصطف جانِ رحت یہ لاکھوں سلام" اور مہمان اعلیٰ قادری صاحب کی دعایر یہ کا نفرنس تقریباً رات ساڑھے دس بجے اختتام پزیر ہوئی۔